DOCUMENT 4:

CATÀLEG DE BÉNS

Pla d'Ordenació Urbanística Municipal de Querol

ÍNDEX

MEMÒRIA.

1. DISPOSICIONS GENERALS 5

1.1. Introducció
1.2. Legislació urbanística. Antecedents
1.3. Objecte i definició
1.4. Determinacions

NORMATIVA.

CAPÍTOL I: DISPOSICIONS GENERALS..... 9

Art. 1. Àmbit territorial i temporal
Art. 2. Objecte.
Art. 3. Caràcter de les determinacions.
Art. 4. Interpretació.
Art. 5. Marc legal.
Art. 6. Documents del catàleg.

CAPÍTOL II: BENS CATALOGATS 11

Art. 7. Naturalesa dels béns.
Art. 8. Categories.

CAPÍTOL III: RÈGIM JURÍDIC 13

Art. 9. Règim d'aplicació.
Art. 10. Deure de conservació i informació.
Art. 11. Dret d'accés.
Art. 12. Limitacions a la transmissió.
Art. 13. Ruïna o enderroc de béns catalogats.
Art. 14. Descatalogació.

CAPÍTOL IV: DETERMINACIONS DELS BIHAA 16

SECCIÓ PRIMERA: DETERMINACIONS PER ALS CONJUNTS, MONUMENTS, EDIFICIS, ELEMENTS I CONSTRUCCIONS.

Art. 15. Nivells de protecció urbanística.
Art. 16. Formes d'intervenció.
Art. 17. Elements protegibles.
Art. 18. Criteris comuns d'intervenció.
Art. 19. Criteris particulars d'intervenció.
Art. 20. Condicions d'ús.
Art. 21. Condicions d'estètica.
Art. 22. Publicitat i instal·lacions.

SECCIÓ SEGONA: DETERMINACIONS DE LES ÀREES ARQUEOLÒGIQUES O PALEONTOLÒGIQUES.

Art. 23. Tipus.
Art. 24. Nivells de protecció.
Art. 25. Formes d'intervenció i procediments d'actuació.
Art. 26. Protecció dels jaciments descoberts de forma fortuïta.
Art. 27. Finançament de les intervencions.

CAPÍTOL V: DETERMINACIONS DELS BINMP 25

Art. 28. Nivells de protecció.
Art. 29. Formes d'actuació.
Art. 30. Elements protegibles.
Art. 31. Criteris comuns d'intervenció.
Art. 32. Condicions d'edificació i d'ús.
Art. 33. Condicions mediambientals.

CAPÍTOL VI: TRAMITACIÓ DE LLICÈNCIES 29

Art. 34. Documentació.
Art. 35. Tramitació.
Art. 36. Mesures fiscals i de foment.

CAPÍTOL VII: RÈGIM SANCIONADOR 30

Art. 37. Execució del deure de conservació.
Art. 38. Suspensió d'intervencions.
Art. 39. Reparació de danys causats.
Art. 40. Execució del deure de conservació.
Art. 41. Multes coercitives.
Art. 42. Inspecció.
Art. 43. Infraccions i sancions.
Art. 44. Tipus d'infraccions.
Art. 45. Persones responsables.

FITXES DELS BÉNS PROTEGITS.

CAPÍTOL I: BÉNS D'INTERÈS HISTÒRIC, ARTÍSTIC O ARQUEOLÒGIC (BIHAA) 33

CAPÍTOL II: BÉNS D'INTERÈS NATURAL, MEDIAMBIENTAL O PAISATGÍSTIC (BINMP)..... 34

PLÀNOLS.

PLÀNOL 1: O.2.3. Patrimoni .....(en Document 2. Plànols)
PLÀNOL 2: O.3.1. Zonificació del sòl urbà i urbanitzable .(en Document 2. Plànols)
PLÀNOL 3: O.3.2. Zonificació del sòl no urbanitzable .....(en Document 2. Plànols)

MEMÒRIA.

1. DISPOSICIONS GENERALS.

1.1. Introducció:

El patrimoni cultural d'un territori és un dels testimonis fonamentals de la trajectòria històrica i d'identitat d'una població. També representa el resultat d'una producció arquitectònica o constructiva, que reflecteix els esdeveniments socials, culturals i artístics de cada època. Els béns que l'integren constitueixen una herència insubstituïble que cal transmetre en les millors condicions a les generacions futures.

La protecció, la conservació i la millora del patrimoni, la investigació i la difusió del coneixement i dels seus valors, és una de les obligacions fonamentals dels poders públics.

El patrimoni cultural està format per aquells béns relacionats amb la història i la cultura del poble, que per llur valor històric, artístic, arquitectònic, arqueològic, científic o tècnic, mereixen una protecció i una defensa especials, de manera que puguin ésser gaudits pels ciutadans i garantir-ne la seva permanència.

El poble de Querol també està indissolublement lligat al seu paisatge, tant el més urbà com el de les rodalies. Una característica molt especial del medi natural i geològic que es troba i es conserva al municipi, comporta també una especial protecció d'aquells espais més rellevants o d'una vàlua excepcional. La preservació d'aquests valors, podria ser incompatible amb actuacions humanes derivades del progrés o el desenvolupament urbà, i per tant, també cal que tinguin una preservació com espais naturals per llur interès científic, ecològic, cultural, educatiu, paisatgístic i recreatiu, en el marc de l'ordenació racional i equilibrada del territori.

1.2. Legislació urbanística. Antecedents:

1. El Catàleg es basa en la Llei 9/1993, de 30 de setembre del Patrimoni Cultural Català, que defineix a l'article 1 el patrimoni cultural català com aquell;

"integrat per tots aquells béns mobles o immobles relacionats amb la historia i la cultura de Catalunya que per llur valor històric, artístic, arquitectònic,

arqueològic, paleontològic, etnològic, documental, bibliogràfic, científic o tècnic mereixen una protecció i una defensa especials, de manera que pugin ésser gaudits pels ciutadans i pugin ésser transmesos en les millors condicions a les generacions futures".

2. També formen part del patrimoni cultural català els béns immaterials integrants de la cultura popular i tradicional i les particularitats lingüístiques, d'acord amb la Llei 2/1993, de 5 de març, de foment i protecció de la cultural popular i tradicional i de associacionisme cultural.

3. El patrimoni cultural immoble de Catalunya està constituït, segons tres categories de protecció comunes a béns mobles, immobles i materials: els béns culturals d'interès nacional, els béns catalogats i la resta de béns integrants de l'ampli concepte de patrimoni cultural.

Els béns culturals d'interès nacional (BCIN), són els béns més rellevants del patrimoni cultural català, seran declarats pel Govern de la Generalitat i són equivalents a als béns d'interès culturals que defineix la Llei del Patrimoni Històric Espanyol i han de ser inscrits en el Registre de Béns Culturals d'Interès Nacional. Els béns immobles es classifiquen en monuments, conjunts, jardins i llocs històrics així com a zones d'interès etnològic i zones arqueològiques i paleontològiques.

També són béns culturals d'interès nacional els castells de Catalunya en aplicació de la D. A. primera, de la Llei 9/1993, en la mateixa línia de la D.A. segona de la "Ley 16/1985, del Patrimonio Histórico Español" per la qual passen a ser béns culturals d'interès els béns dels Decrets de 22 d'abril de 1949, 571/1963 i 449/1973.

Els béns catalogats o béns culturals d'interès local (BCIL), són aquells béns que, malgrat la seva importància, no compleixen les condicions pròpies del BCIN, són declarats pel ple de l'Ajuntament en els municipis de més de 5.000 habitants o el ple del Consell Comarcal en els de menys de cinc mil. També obtenen aquesta categoria els que hagin estat inclosos en catàlegs del patrimoni incorporats en plans urbanístics en el moment de l'entrada en vigor de la Llei 9/1993.
Tots aquests tindran la categoria de BCIL i s'inclouran en el Catàleg del Patrimoni Cultural Català.

La resta de béns d'interès, tot i no haver estat declarats BCIN o BCIL i que tenen prou valor per formar part del patrimoni cultural català d'acord amb l'article 1 de la Llei, es poden protegir a traves de mecanismes que com aquest catàleg es basen en la legislació urbanística, podent parlar per tant de béns de protecció urbanística.

Finalment, cal dir que la llei conté també una regulació addicional del patrimoni arqueològic completada amb el Decret 78/2002 de 5 de març del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya, presentant com a novetat la introducció dels espais de protecció arqueològica (EPA).
Es consideren espais de protecció arqueològica els llocs que no han estat declarats BCIN on, per evidències materials, per antecedents històrics o per altres indicis, es presumeix l'existència de restes arqueològiques o paleontològiques.

La legislació que declara o protegeix els espais naturals compta com a principal norma la Llei 12/1985, de 13 de juny, d'espais naturals, que posteriorment ha estat desplegada i modificada per nombrosos decrets i altres lleis.
Són espais naturals "els que presenten un o diversos ecosistemes, no essencialment transformats per l'explotació i l'ocupació humanes, amb espècies vegetals o animals d'interès científic o educatiu, i els que presenten paisatges naturals de valor estètic".
El capítol IV estableix quatre modalitats de protecció especial, Parcs Nacionals, Paratges Naturals d'Interès Nacional, Reserves Naturals (que poden ser totals o parcials), i Parcs Naturals.
La Llei crea i regula la figura del Pla d'espais d'interès natural (PEIN), desenvolupat posteriorment pel Decret 328/1992, de 14 de novembre, pel qual s'aprova el Pla d'espais naturals.

Menció a part mereixen els espècimens botànics que, com els arbres tenen un caràcter immoble evident, i que per la seva monumentalitat i per altres valors històrics, naturals o paisatgístics, estan protegits a traves de determinades figures de protecció: Decret 214/1987, de 9 de juny, sobre declaració d'arbres monumentals a Catalunya, Decret 47/1988, d'11 de gener, sobre la declaració d'arbres d'interès comarcal i local de la Generalitat de Catalunya i el Decret 120/1989, de 17 d'abril, sobre declaració d'arbredes monumentals , d'interès comarcal i d'interès local.

Finalment, hem d'esmentar la Llei 8/2005, de 8 de juny, de protecció, gestió i ordenació del paisatge, que crea les figures del catàleg i directrius del paisatge. Els catàlegs del paisatge són documents de caràcter descriptiu i prospectiu que determinen la tipologia dels paisatges de Catalunya, identifiquen llurs valors i llur estat de conservació i proposen els objectius de qualitat que han de complir. Les directrius del paisatge són les determinacions que basades en els catàlegs del paisatge, precisen i incorporen normativament les propostes d'objectius de qualitat paisatgística en els plans territorials parcials o en els plans directors territorials.

1.3. Objecte i definició:

1. L'article 59 del T.R.L.U., estableix l'obligatorietat de la inclusió dins de la documentació del POUM la corresponent al Catàleg de Béns a Protegir. L'article 69 de la T.R.L.U., explicita que en el catàleg s'hi han d'incloure les normes específiques de protecció d'acord amb les categories establertes per la legislació sectorial aplicable.

2. El catàleg compren el que constitueix el patrimoni artístic, històric o paisatgístic i esta format pel conjunt d'edificis, espais i elements que per les seves característiques singulars, arquitectòniques, paisatgístiques i naturals, mereixen una protecció i un tractament individualitzat per garantir la seva preservació.

3. Els béns i espais catalogats provenen en quan a llur catalogació, d'instruments d'ordenació, catàlegs, plans i inventaris diversos:

- Béns declarats i catalogats per la Llei 9/1993, (BCIN o BCIL).
- Béns declarats pel Decret 78/2002, (Aa).
- PEIN. Xarxa Natura 2000.
- Catàleg de les Normes Subsidiàries i Complementàries de l'àmbit de la Comissió d'Urbanisme de Tarragona.
- Llistat de béns a catalogar de les Normes Subsidiàries de Querol.
- Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.
- Inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya.
- Inventari del Patrimoni Etnològic de Catalunya.
- Inventari del Patrimoni Industrial de Catalunya.
- Inventari ecològic forestal de Catalunya.
- Inventari d'espais d'interès geològic de Catalunya.

4. Aquest Catàleg es podrà modificar o completar mitjançant la redacció d'una modificació puntual del POUM que de forma individualitzada o en conjunt desenvolupi les condicions de protecció dels béns. Aquesta podrà modificar, concretar, completar els nivells, formes d'actuació i elements de forma justificada i previ informe del Departament de Cultura.

5. Per altre banda qualsevol intervenció que comporti formes d'actuació diferents de la consolidació i conservació sobre béns d'aquest catàleg podran ser requerits pels tècnics municipals informes previs al Departament de Cultura.

1.4. Determinacions:

Els articles de la Normativa següents contenen la relació dels béns i espais que integren el Catàleg, el qual forma part del POUM, i com a document de les seves determinacions, per a la protecció del patrimoni històric, artístic, arqueològic, natural i del paisatge.
L'emplaçament dels béns inclosos en el Catàleg figura en la documentació gràfica que inclou la seva situació detallada en sòl urbà, urbanitzable i no urbanitzable.
El Catàleg conté les normes específiques que regulen la protecció dels béns, així com les Fitxes particularitzades de cada bé protegit, en els apartats de BIHAA (Béns d'interès històric, artístic i arqueològic), i dels BINMP (Béns d'interès natural, mediambiental ó paisatgístic).

NORMATIVA.

CAPÍTOL I: DISPOSICIONS GENERALS.

Article 1. Àmbit territorial i temporal.

1. L'àmbit territorial d'aplicació de les determinacions d'aquest catàleg de béns protegits abasta la totalitat del terme municipal.

2. L'entrada en vigor de les determinacions del catàleg serà la data de la publicació del text del POUM, aprovat definitivament, del qual és document integrant, en el Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya. La seva vigència serà indefinida fins que no procedeixi la seva revisió o modificació. Serà possible modificar les determinacions d'aquest catàleg mitjançant figures de planejament urbanístic especial o modificacions puntuals del POUM.

Article 2. Objecte.

Aquest catàleg de béns protegits té per objecte regular la protecció i la defensa dels valors històrics, artístics, arqueològic, paleontològics, culturals, naturals, mediambientals i paisatgístics dels diferents béns que configuren el patrimoni cultural del municipi així com assegurar la correcta transmissió a les generacions futures dels elements que constitueixen la idiosincràsia i genuïnitat del municipi.

Article 3. Caràcter de les determinacions.

Correspon tant a l'administració pública com als particulars l'obligació de complir les disposicions i determinacions d'aquest catàleg. Es prohibeix totalment, i serà considerada nul·la de ple dret, qualsevol dispensa que es pugui concedir contraria al compliment de les normes i de les disposicions contingudes en ell.

Article 4. Interpretació.

1. La interpretació del present document es realitzarà d'acord amb el seu contingut, partint del sentit propi de les seves paraules en relació al context i als antecedents històrics i legislatius i tenint en compte els seus objectius i finalitats.

2. Prevaldrà sempre, la interpretació que ofereix una solució més favorable, per a la millor preservació del bé protegit, entenent la preservació com una intervenció que permeti el manteniment no només físic, sinó conceptual dels seus elements.

3. En cas de discrepància entre els diferents documents del catàleg prevaldrà el que garanteixi, en major grau, la protecció i preservació del bé.

Article 5. Marc legal.

1. El catàleg de béns a protegir del POUM es redacta d'acord al Decret Legislatiu 1/2005, de 26 de juliol, pel qual s'aprova el T.R.L.U..

2. El Catàleg de béns a protegir del POUM determina les condicions del patrimoni cultural immobiliari d'acord amb la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català, (en endavant L.P.C.C.), així com, en tot allò que sigui aplicable, les previsions de la Ley 16/1985, de 25 de junio del Patrimonio Histórico Español, i del Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, (en endavant R.P.P.A.P.). També determina les condicions del patrimoni natural, mediambiental i paisatgístic d'acord a la legislació sectorial i territorial.

Article 6. Documents del catàleg.

1. Formen part de la documentació del present catàleg de béns a protegir del POUM, la memòria, les normes, les fitxes, i finalment, els plànols.

2. Formen part del cos normatiu d'aquest POUM: la normativa, les fitxes i els plànols del catàleg.

CAPÍTOL II: BÉNS CATALOGATS.

Article 7. Naturalesa dels béns:

Les diferents característiques dels béns catalogats del municipi fan necessària una descripció prèvia dels mateixos per poder atorgar a cada tipologia de bé una pauta de protecció i intervenció coherent amb la seva pròpia naturalesa. Els béns inclosos en aquest catàleg a l'empara de l'article 69 del T.R.L.U., es classifiquen en:

1. BÉNS D'INTERÈS HISTÒRIC, ARTÍSTIC O ARQUEOLÒGIC. (BIHAA).

Aquests es divideixen en els següents tipus:
Conjunts. (Co)
Monuments. (Mo)
Edificis. (Ed)
Elements i construccions. (Ec)
Area arqueològica o paleontològica. (Aa)
Entorn de protecció (Ep)

a) Conjunts (Co):
Són els grups de béns immobles i les àrees urbanes o espais oberts que presenten valors històrics, socials, paisatgístics, arquitectònics o urbanístics homogenis, i que es caracteritzen per la seva agrupació contínua, integració al medi urbà, clara delimitació i coherència en els materials, elements o estils emprats en la seva construcció o configuren una unitat coherent vinculada a un fet històric o activitat etnogràfica.

b) Monuments (Mo):
Són els béns immobles amb valors artístics, arquitectònics, històrics o socials, que conserven total o parcialment la coherència unitària del projecte original malgrat les actuacions que al llarg del temps s'han efectuat sobre els mateixos. Per la seva singularitat, característiques, representativitat i per la seva coherència en el pensament arquitectònic que transmeten, pertanyen inequívocament al patrimoni cultural i són mereixedors d'una especial protecció.

c) Edificis (Ed):
Són els béns immobles que configuren una unitat singular, lligats històricament a les activitats urbanes o rurals, que mantenen els valors d'una arquitectura generalment popular i anònima, i són representatius de l'ocupació en el territori.

d) Elements i construccions (Ec):
Són aquelles obres, aïllades o formant part d'un edifici o conjunt, que tenen un interès específic per raons històriques, artístiques, científiques, culturals o socials i que conserven total o parcialment el seu disseny.

e) Àrea arqueològica o paleontològica (Aa):

Es corresponen amb aquesta denominació els espais i àmbits on hi ha existència o evidència documentada d'expectatives de restes arqueològiques o paleontològiques.

f) Entorn de protecció (Ep):
És l'àmbit delimitat vinculat a qualsevol bé protegit.

2. BÉNS D'INTERÈS NATURAL, MEDIAMBIENTAL O PAISATGÍSTIC (BINMP).

a) Espais naturals (Es).
Són els àmbits naturals, no manipulats per l'acció de l'home, que per les seves característiques mediambientals, ecològiques o paisatgístiques cal preservar i protegir pel gaudi de les generacions futures.

b) Elements naturals (El).
Són els elements concrets naturals que destaquen sobre la resta per la seva qualitat i bellesa original.

c) Jardins (Ja).
Són espais delimitats fruit d'un projecte arquitectònic i/o paisatgístic d'ordenació, utilitzant elements naturals, especialment vegetals, com a base fonamental del seu disseny, i que gaudeix de valors naturals, històrics, artístics o socials.

Article 8. Categories:

Les categories establertes en aquest catàleg provenen bàsicament de les definides per als béns immobles en la Llei del Patrimoni Cultural Català, així com per la resta de legislació sectorial o territorial.

Aquest catàleg estableix les següents categories de protecció:

1. Primera.
Formen aquesta categoria els béns immobles inclosos en el Catàleg del Patrimoni Cultural Català, d'acord amb allò establert en la Disposició Addicional primera de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català.
És a dir, els que han estat declarats o incoats, béns culturals d'interès nacional, (BCIN), i els béns culturals d'interès local, (BCIL), tant si han estat declarats en acord exprés o per ministeri de llei.

2. Segona.
Formen aquesta categoria els béns immobles protegits per altre legislació sectorial, com és el cas dels espais naturals de protecció especial i altres inclosos al PEIN; arbres monumentals; espais de protecció arqueològica (EPA).

3. Tercera.
Formen part d'aquesta categoria la resta de béns inclosos en aquest catàleg.

L'expressió, *béns catalogats*, s'emprarà a partir d'ara com a sinònim de béns inclosos en aquest catàleg.

CAPÍTOL III: RÈGIM JURÍDIC

Article 9. Règim d'aplicació.

1. És d'aplicació per als béns immobles de la categoria primera el que determina la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català.

2. És d'aplicació per als béns immobles de la categoria segona la legislació sectorial que els protegeix motiu pel qual han estat catalogats.

3. Són d'aplicació per als béns immobles de la categoria tercera les determinacions d'aquest catàleg. També ho són, de forma subsidiària, per tot allò no regulat i sempre que no sigui contradictori amb la legislació sectorial que els afecta, per als béns de la resta de categories.

Article 10. Deure de conservació i informació.

1. Els propietaris, titulars d'altres drets reals i posseïdors de béns catalogats els han de preservar i mantenir, garantint les condicions de seguretat, salubritat i ornament públic així com llurs valors objecte de protecció. L'ús al què es destinin aquests béns ha d'assegurar sempre la seva correcta conservació.

2. Els propietaris, titulars d'altres drets reals i posseïdors de béns catalogats han de facilitar la informació que l'Ajuntament els hi requereixi sobre l'estat dels béns i sobre la seva utilització.

Article 11. Dret d'accés.

Els propietaris, titulars d'altres drets reals i posseïdors de béns catalogats han de permetre l'accés als especialistes en patrimoni degudament acreditats i avalats pel Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat, pel Consell Comarcal o per l'Ajuntament per tal de que puguin estudiar-los i catalogar-los, d'acord amb el procediment que s'estableixi per tal d'evitar immissions innecessàries o poc justificades que menyscabin el dret dels posseïdors de gaudir pacíficament del bé.

Article 12. Limitacions a la transmissió.

1. L'Ajuntament pot exercir el dret de tempteig sobre les transmissions oneroses de la propietat o de qualsevol dret real, sobre els béns catalogats.

2. Els titulars dels béns catalogats han de comunicar fefaentment a l'Ajuntament llur intenció de transmetre els béns o drets, i han d'indicar-ne el preu, les condicions de la transmissió i la identitat de l'adquirent.

3. En el termini de dos mesos comptadors des de la notificació l'Ajuntament pot exercir el dret de tempteig. El dret de tempteig es pot exercir en benefici d'altres institucions públiques o d'entitats privades sense ànim de lucre, en les condicions que en cada cas es determinin com a més efectives per garantir la bona conservació del bé.

4. Cas de no ser notificada la transmissió o de no ser formalitzada en les condicions notificades, l'Ajuntament pot exercir el dret de retracte en les mateixes condicions que el de tempteig, en el termini de dos mesos a comptar des del moment en que s'hagi tingut coneixement fefaent de la transmissió.

5. L'Ajuntament pot exercir els drets de tempteig i retracte sobre qualsevol bé catalogat que se subhasti, a aquests efectes els subhastadors hauran de notificar amb l'antelació fixada anteriorment les subhastes que afectin els esmentats béns.

6. De manera prèvia a la formalització per escriptura pública de l'adquisició de béns catalogats, s'ha d'acreditar el compliment del que disposen els apartats precedents d'aquest article. Aquesta acreditació també serà necessària per a la inscripció dels títols corresponents.

7. La relació dels béns catalogats, es notificarà periòdicament al Registre de la Propietat.

Tenen preferència en l'exercici dels drets anteriors sobre les transmissions de béns les administracions que la legislació sectorial determini.

Article 13. Ruïna o enderroc de béns catalogats.

1. Els béns catalogats només podran ser enderrocats totalment o parcialment si han perdut els valors reconeguts objecte de catalogació. Sempre prèvia descatalogació del bé o parts d'aquest, autorització municipal i d'altra administració, si s'escau.

2. Les parts protegides d'edificació, en el supòsit de trobar-se en estat de ruïna física manifesta, una vegada sanejades, hauran de ser objecte de reconstrucció, d'acord amb el seu estat primitiu i d'acord a l'informe que haurà d'emetre l'òrgan municipal i d'altra administració, si s'escau. Si la petita entitat de les restes conservades no justifica aquesta operació, podran integrar-se dins d'un projecte de reforma global de l'edifici.

3. La declaració de ruïna no autoritza l'enderroc de l'edifici.

4. En cas de declaració de ruïna legal d'algun dels béns catalogats, l'Ajuntament podrà iniciar l'expedient d'expropiació segons els termes legals vigents a fi de traspassar la propietat del bé al patrimoni municipal i procedir amb mitjans necessaris a la salvaguarda física.

Article 14. Descatalogació.

La descatalogació d'un bé únicament es pot exercir si se segueixen els mateixos tràmits i requisits que són necessaris per a la seva catalogació, amb els informes previs i vinculants de les administracions amb competències.

CAPÍTOL IV: DETERMINACIONS DELS BIHAA.

SECCIÓ PRIMERA: DETERMINACIONS PER ALS CONJUNTS, MONUMENTS, EDIFICIS, ELEMENTS I CONSTRUCCIONS.

Article 15.Nivells de protecció urbanística.

Aquest catàleg estableix els següents nivells de protecció per als conjunts, monuments, edificis i elements i construccions.

1. Total:
És la que correspon als béns que per les seves característiques constructives, artístiques, històriques, paisatgístiques o funcionals, representen un testimoniatge de primer ordre, a conservar i transmetre integrament a les generacions futures, com a document històric de la col·lectivitat de gran rellevància.
Tots els elements declarats per la legislació sectorial protegits de forma integral, com els BCIN i els EPA tindran aquesta protecció.
Les actuacions de consolidació, conservació i restauració no suposaran aportacions de reinvenció del disseny original i aniran encaminades a recuperar els seus valors arquitectònics inicials.

2. Parcial:
És la que correspon als béns en la que els valors es concentren en una part del bé i tenen interès considerable o també les que han de recuperar els seus valors originals, perquè han perdut la seva coherència original a causa de successives intervencions o per un progressiu deteriorament i que mereixen el restabliment dels seus trets definitoris.
Les actuacions de consolidació, conservació, restauració i/o reutilització no suposaran modificacions en els elements especialment protegits i tendiran a la seva recuperació. Els elements no especialment protegits, podran ser objecte de tot tipus d'intervenció arquitectònica, respectant les determinacions del POUM i mentre no depreciïn els elements protegits.

3. Específica:
És la que correspon de forma particular a elements (ràfecs, balcons, fornícules, porticons, etc), característiques (material, textura, cromatisme) o aspectes formals (classe, estil, moviment, etc) i que es troben aïllats o formant part d'un altre bé.
Es protegeix aquest element, característica i aspecte en la seva totalitat.

4. Tipològica:
És la que correspon als béns immobles en els quals el valor a conservar és la tipologia, entesa com el conjunt de característiques constructives (estructura portant o funcional) o artístiques (tipologia, composició, proporcions) que configuren els trets funcionals i formals del bé.

De forma general s'admeten les intervencions de conservació, consolidació i restauració, també són permeses les altres intervencions sempre i quan es tracti d'actuacions integrals sobre el bé que mantinguin les característiques que defineixen els seus valors tipològics.

Article 16. Formes d'intervenció.

Sobre els conjunts, monuments, edificis, elements i construccions d'interès històric i artístic, es pot actuar de diverses maneres, que es defineixen de la següent forma:

1. Conservació;
També anomenades de manteniment, salubritat i/o ornament. Són aquelles que tendeixen a impedir la degradació de l'estat original del bé catalogat sense perjudici de considerar la seva evolució en el temps i amb l'objectiu de garantir la seva durabilitat sense alterar-ne les característiques que li són pròpies. Dins d'aquest grup s'inclouen les petites reparacions d'origen accidental i imprevist.

2. Condicionament;
Són aquelles obres de petita reforma que tenen per finalitat incrementar la qualitat i/o prestacions del bé protegit, sense perjudici de considerar la seva evolució en el temps. Aquestes obres poden incloure la demolició i/o substitució d'elements o parts del bé protegit sense afectar mai elements estructurals i/o trets formals i funcionals del bé. S'inclouen també en aquest apartat les anomenades de millora, modernització i/o adaptació d'abast parcial o puntual.

3. Consolidació;
També anomenades de reforç i seguretat. Són aquelles que contribueixen a arranjar i reformar les parts que es considerin dèbils i que poden fer perillar la seva durabilitat. Aquestes obres poden incloure la demolició i/o substitució d'elements o parts del bé catalogat sense afectar mai elements i/o trets formals i funcionals del bé. Aquestes obres no suposaran en cap cas l'alteració dels valors protegits, i garantiran l'estabilitat estructural de l'element.

4. Restauració;
Són aquelles que tenen per finalitat la recuperació dels valors que tenia originalment el bé protegit i la correcció del deteriorament, sense perjudici de considerar la seva evolució en el temps. Per aquestes actuacions serà necessari el suport de la documentació que doni testimoni del seu estat original.

5. Reutilització;
Són aquelles que tenen per finalitat l'adequació de l'element protegit als usos originals o diferents. En cap cas, el canvi d'ús implicarà la pèrdua total o parcial dels valors protegits.
En aquesta forma d'actuació s'inclou la rehabilitació entesa com l'adequació de l'element protegit a usos residencials, que precisen reunir determinades condicions de salubritat i habitabilitat.

6. Ampliació;
Són aquelles obres de reforma que tenen per finalitat augmentar la superfície o volum de l'element protegit, sense modificar ni sobre passar la coberta. En cap cas

les obres d'ampliació implicaran la pèrdua dels valors arquitectònics protegits ni es plantejaran amb un llenguatge formal arquitectònic que no permeti diferenciar el bé original de la nova construcció.

7. Addició;
Són aquelles obres de reforma que tenen per finalitat augmentar la superfície o el volum de l'element protegit sobrepassant-hi una o vàries plantes. En cap cas l'addició suposarà la pèrdua dels valors arquitectònics protegits ni es plantejaran amb un llenguatge arquitectònic que no permeti diferenciar el bé original de la nova construcció.

8. Substitució;
Són aquelles obres de reforma que tenen per finalitat substituir, previ enderroc, una part del bé catalogat. En cap cas les obres de substitució implicaran la pèrdua dels valors arquitectònics protegits ni es plantejaran amb un llenguatge arquitectònic que no permeti diferenciar el bé original de la nova construcció.

9. Nova planta;
Són aquelles que tenen per finalitat edificar, previ enderroc o no, un nou immoble.

10. Enderroc;
Són aquelles que tenen per finalitat l'eliminació parcial o total del bé catalogat. S'inclouen també en aquest apartat les de demolició, desmuntatge i/o desinstal·lació.

11. Intervenció arqueològica;
Són aquelles que tenen per finalitat descobrir, documentar o investigar restes arqueològiques o paleontològiques.

Article 17. Elements protegibles.

Per a cadascun dels béns inclosos en aquest Catàleg, es concreten els seus elements que mereixen una protecció particular, atenent a les següents definicions:

1. Volum;
Són els límits físics exteriors de l'edifici, construcció o element protegit, també anomenada envoltant, formada per les façanes i cobertes.
Per als nivells de protecció Total i Parcial, s'entén com a volum protegit el conjunt d'elements arquitectònics funcionals i ornamentals que formen l'envoltant.
Pel nivell de protecció Tipològica, s'entén com a volum protegit el conjunt de característiques que defineixen la seva tipologia volumètrica (eixos verticals i horitzontals de composició, proporció de massís-buit, característiques de cossos volats, textures, nombre de vessants, pendents, materials, ràfecs i cornises, etc).

2. Façana;
Per als nivells de protecció Total i Parcial, s'entén com a façana protegida el conjunt d'elements arquitectònics funcionals i ornamentals que formen els murs exteriors de tancament d'un edifici.
Pel nivell de protecció Tipològica, s'entén com a façana protegida el conjunt de característiques que defineixen la seva tipologia (eixos verticals i horitzontals de composició, proporció de massís-buit, característiques de cossos volats, textures, etc.).

3. Coberta;
Pels nivells de protecció Total i Parcial s'entén com a coberta protegida el conjunt d'elements arquitectònics funcionals i ornamentals que cobreixen un edifici.
Pel nivell de protecció Tipològica, s'entén com a coberta protegida el conjunt de característiques que defineixen la seva tipologia (nombre de vessants, pendents, materials, ràfecs i cornises, etc.).

4. Elements comuns;
Són els elements d'un edifici que comparteixen les diverses propietats del mateix a excepció de la façana i la coberta (estructura, vestíbul, caixa d'escala, etc.).
Pels nivells de protecció Total i Parcial, els elements comuns conservaran el seu disseny original.
Pel nivell de protecció Tipològica, es conservaran les característiques dels elements que defineixen aquesta tipologia.

5. Elements específics;
Són els elements històrics, arquitectònics, arqueològics, funcionals, constructius, ornamentals, etc. que pel seu valor individual, es protegeixen de forma específica i es determinen per a cada cas en la fitxa corresponent. Cal no desvincular aquests elements específics del seu entorn immediat.

6. Entorn;
Són els espais annexos i/o que envolten els béns protegits, que formen unitats paisatgístiques completant i complementant els valors objecte de protecció del bé catalogat., com per exemple (patis, eixides, jardins, arbredes, bosquets, etc.).

Article 18. Criteris comuns d'intervenció.

1. En cap cas seran permeses obres que impliquin la pèrdua de valors pels quals el bé ha estat catalogat.

2. Les formes d'actuació de conservació i consolidació seran preceptives a tots els conjunts, monuments, edificis, elements i construccions que formen aquest catàleg.
Les formes d'actuació de restauració seran obligades per als béns o elements protegits de forma Total.
Les intervencions de condicionament solament es permeten sobre els elements no protegits específicament i pels nivells de protecció Parcial i Tipològica.
La reutilització serà opcional a excepció dels casos en que sigui preceptiva per la legislació sectorial o expressament així s'assenyali en les fitxes particulars corresponents a cada bé.
Les formes d'actuació d'ampliació, d'addició, substitució i nova planta resten permeses només quan es garanteixi el manteniment dels valors del bé protegit i en els casos en que expressament s'indica en la fitxa particular.
Els béns solament podran ser enderrocats parcialment en aquelles parts no protegides i sempre que es justifiqui que la intervenció millorarà els valors pels quals va ser catalogat. L'enderroc total solament s'admet de forma excepcional i quan es garanteixi la reconstrucció del bé catalogat amb el manteniment dels valors pel qual va ser catalogat.

3. Els mínims conceptes en que s'ha d'entendre la conservació són:

Seguretat: L'edifici ha de garantir la seguretat i estabilitat estructural interna i la seguretat vers la via pública.
Salubritat: L'edifici ha de garantir les normes higièniques mínimes que estableix la legislació vigent.
Habitabilitat: L'edifici ha de garantir les normes d'habitabilitat mínimes que estableix la legislació vigent.
Ornament: L'edifici, construcció o element protegit ha de conservar en la forma adequada els elements estilístics, funcionals i ornamentals de l'obra original.

4. En qualsevol cas, les obres d'intervenció en els béns immobles respectaran les condicions ambientals, arquitectòniques i característiques de lloc o del seu entorn immediat. Totes aquestes obres o intervencions estaran orientades a restituir la seva configuració arquitectònica original o característica.

Article 19. Criteris particulars d'intervenció.

1. Total;
Les intervencions han de garantir el manteniment del bé catalogat, conservar la seva estructura i fisonomia originals i possibilitar el seu correcte funcionament, sense que les actuacions suposin aportacions de reinvenció o de nou disseny. La utilització de tècniques i materials contemporanis no suposarà de cap manera la modificació de l'aspecte general del bé, i aquesta haurà de possibilitar un correcte ús i salvaguarda del mateix, sense malmetre'n la equitat ni representar aportacions formals gratuïtes. El disseny formal i els materials utilitzats en les actuacions necessàries hauran d'ésser elaborats, triats i utilitzats sense que produeixen un impacte visual i cultural sobre el lloc. Si és possible, tota intervenció haurà de ser reversible. No es tracta de realitzar obres que singularitzin aquests espais, sinó d'instal·lar-hi, en cas que sigui necessari, els elements imprescindibles per garantir-ne la correcta i segura utilització, així com la senyalització i l'accessibilitat.
Es prohibeix modificar el volum, murs, forjats, escales o altres elements especialment significatius, també es conservaran el patis i espais lliures que formin part del bé catalogat.

2. Parcial;
S'hi permetran les modificacions que no malmetin ni els valors ni la funcionalitat de la part protegida, i també aquelles que li retornin valors que hagin estat malmesos. Són per tant intervencions que garanteixin el manteniment de la part que estigui protegida, fent possible el correcte funcionament del conjunt, sense que les actuacions de restauració suposin aportacions de reinvenció o de nou disseny. La utilització de tècniques i materials contemporanis no suposarà de cap manera la modificació de l'aspecte general de la part protegida.
En aquest tipus d'intervenció es permetrà quan obeeixi a un projecte integral de restauració o reutilització, degudament documentat, variar el volum construït del bé, per poder assolir, si s'escau, l'esgotament dels paràmetres de la normativa urbanística.
Si la intervenció que es proposa no adapta la nova arquitectura a la part que s'ha de conservar, la proposta no tindrà cap sentit. La intervenció ha de potenciar formalment i volumètricament els valors que són objecte de protecció.

Es permet enderrocar parts del bé no especialment significatives, posant en valors els elements protegits.

3. Específica;
Les intervencions garantiran la preservació total de l'element, característica o aspecte formal protegit.
En cas excepcional, de substitució de l'edificació que li dona suport, l'element serà traslladat a la nova edificació o a un espai o edifici públic.

4. Tipològica;
De forma general es permetran intervencions de conservació, consolidació i restauració, per retornar al conjunt l'estat genuí. La resta de formes d'intervenció seran permeses en actuacions integrals que garanteixin el manteniment dels valors tipològics protegits, i sempre que així es determini a la fitxa corresponent.
Exteriorment s'hauran de mantenir les característiques pròpies de la tipologia, composició, proporcions, acabats, etc. que configuren els trets funcionals i formals pels quals han estat protegits.
Interiorment, s'hi hauran de mantenir els elements que configuren l'estructura constructiva i arquitectònica de la seva tipologia. Cal ser conscients que el valor patrimonial de la tipologia de l'immoble no resideix tan sols en els trets externs que el determinen, sinó que és inherent al sistema estructural, espacial o d'acabats que el configura i que dóna sentit a la seva lògica global.

Article 20. Condicions d'ús.

Els usos dels béns catalogats s'ajustaran al disposat en les Normes del POUM. Queden exclosos els usos que siguin incompatibles amb la conservació i preservació dels valors protegits.

Article 21. Condicions d'estètica.

1. Serà d'aplicació l'ordenança reguladora d'estètica del POUM.

2. Materials; per les obres de restauració, s'utilitzaran els materials propis de l'edifici corresponent, atenent a les característiques de l'arquitectura original o tradicional. Cap intervenció desvirtuarà aquestes característiques introduint elements agressius o incompatibles amb l'edificació. Les obres abans anomenades requeriran de la realització d'un estudi cromàtic i estratigràfic dels paraments, per tal de conèixer amb precisió; materials (dosificacions), textures i cromatismes originaris, i que l'acabat final (pedra, enllardat o arrebossat) dependrà del resultat obtingut.

3. Per les obres d'ampliació, addició, substitució i/o nova planta es podrà utilitzar un llenguatge arquitectònic actual amb subjecció al disposat en cada fitxa particular i que no representi una agressió al bé protegit.

Article 22. Publicitat i instal·lacions.

Serà d'aplicació l'ordenança reguladora d'estètica del POUM, sempre i quan estigui d'acord amb la legislació vigent de Patrimoni. En cas de contradicció s'aplicarà la normativa més restrictiva en favor de la protecció del bé.

SECCIÓ SEGONA: DETERMINACIONS DE LES ÀREES ARQUEOLÒGIQUES O PALEONTOLÒGIQUES.

Article 23.Tipus.

Segons la legislació vigent podem diferenciar els següents tipus d'àrees:

1. Zona arqueològica:
   Són els llocs, declarats BCIN, on hi ha restes de la intervenció humana que solament són susceptibles d'ésser estudiats en profunditat amb la metodologia arqueològica.

2. Zona paleontològica:
   Són els llocs, declarats BCIN, on hi ha vestigis fossilitzats que constitueixen una unitat coherent i amb entitat pròpia.

3. Espais de protecció arqueològica:
   Es consideren espais de protecció arqueològica (EPA), els llocs que no han estat declarats BCIN on, per evidències materials, per antecedents històrics o per altres indicis, es presumeix l'existència de restes arqueològiques o paleontològiques i així han estat determinats per resolució del conseller de Cultura, d'acord amb la Llei 9/1993.

Així mateix, aquest catàleg determina, per a la resta que no hagin estat declarats o considerats dins de les anteriors, els següents:

4. Jaciments arqueològics/paleontològics:
   Són les zones que han estat documentades a través d'estudis, prospeccions, sondeigs, enderrocs, excavacions on existeix evidència de restes que no han estat declarades BCIN ni considerades EPA.

5. Àrea d'expectativa arqueològica/paleontològica:
   Són les zones on la documentació escrita, bibliogràfica o oral esmenta l'existència de restes que no han estat considerades EPA. Tenen també la consideració d'àrea d'expectativa arqueològica, l'entorn dels castells, els edificis religiosos i les masies d'origen medieval.

Article 24. Nivells de protecció.

1. Les zones arqueològiques i paleontològiques i els espais de protecció arqueològica declarats BCIN o considerats EPA es regeixen pel que determina la Llei 9/1993 i el Decret 78/2002.

2. Per als jaciments i les àrees d'expectativa arqueològica – paleontològica es defineixen els següents tipus de protecció:

a) Total:
L'àrea resta protegida de forma estricta. S'aplica aquest nivell de protecció a la categoria d'àrea d'expectativa arqueologia/paleontològica i als jaciments arqueològics estudiats o intervinguts amb valors rellevants a protegir.

b) Parcial:
Correspon als jaciments on una vegada estudiats o intervinguts s'ha comprovat la manca de restes o que la possibilitat de troballes es molt escassa o de poc valor.

3. Per a les àrees d'expectativa arqueològica – paleontològica a l'entorn dels castells, dels edificis religiosos i dels poblats o masies d'origen medieval, s'estableix un perímetre de protecció arqueològica total, amb un radi de 100 metres des del centre de la construcció o edifici, adaptant aquest superfície al parcel·lari.

Article 25. Formes d'intervenció i procediments d'actuació.

1. Les formes d'intervenció arqueològica o paleontològica admeses són les que determina l'article 3.3 del decret 78/2002, i es classifiquen en:
- Excavacions.
- Prospeccions.
- Controls.
- Mostrejos.
- Documentació gràfica i plàstica.
- Consolidació, restauració i adequació.

2. Els projectes que afectin zones arqueològiques i paleontològiques i els espais de protecció arqueològica declarats BCIN o considerats EPA es regulen pel que determina la Llei 9/1993 i el Decret 78/2002.

3. Els projectes o obres que afectin els jaciments i les àrees d'expectativa arqueològica o paleontològica coneguts hauran d'ésser informats, prèviament a la concessió de llicència municipal, pel Departament de Cultura.

4. El planejament derivat, els projectes d'urbanització i les noves implantacions sobre terrenys no transformats de superfície superior a dos hectàrees hauran de contemplar i tenir en compte els resultats d'una prospecció arqueològica del seu àmbit, i si és el cas, de la corresponent delimitació de les restes d'interès arqueològic que hi pugui haver. Amb aquesta informació el Departament de Cultura avaluarà la compatibilitat del pla, projecte, obra o implantació i, si és el cas, establirà les corresponents mesures correctores (seguiment, excavació, etc.).

5. La memòria dels documents a tramitar haurà d'incloure:

a) Els resultats de la prospecció arqueològica de l'àmbit.

b) Si és el cas, els resultats de la delimitació arqueològica i la informació actualitzada que es disposi sobre els jaciments o zones d'expectativa arqueològica inclosos dins de l'àmbit, tant dels ja coneguts com dels que es puguin haver documentat en el curs de la prospecció.

c) Les mesures de protecció proposades.

6. Les obligacions del director i del promotor d'una intervenció arqueològica són les que determina la Llei 9/1993 i el Decret 78/2002, que estableixen els terminis per lliurar els corresponents informes i memòries al Departament de Cultura, el tractament de les restes i el dipòsit definitiu dels materials arqueològics recuperats.

Article 26. Protecció dels jaciments descoberts de forma fortuïta.

Els jaciments i objectes arqueològics que es descobreixin en una zona no declarada com a àrea arqueològica també es troben protegits. Per aquest motiu, quan es dugui a terme un descobriment fortuït, caldrà regir-se segons la normativa vigent.
L' Ajuntament també, haurà de ser informat de forma immediata per tal de desplaçar-hi un tècnic que analitzarà les dades i informarà a l'autoritat competent.

Article 27. Finançament de les intervencions.

El finançament de les tasques arqueològiques derivades dels projectes, de les obres, del planejament derivat, dels projectes d'urbanització i de les noves implantacions en àrees arqueològiques de qualsevol tipus es regeix pel que determina la Llei 9/1993 i el Decret 78/2002.

CAPÍTOL V: DETERMINACIONS PELS BINMP.

Article 28. Nivells de protecció.

1. Total;
   És la que correspon als béns de major grau d'importància, les actuacions aniran encaminades a protegir i preservar els valors que tenen.

2. Parcial;
   És la que correspon als béns d'interès per contenir elements, espècies, etc. d'alt valor natural, paisatgístic, etc.

3. Específica;
   És la que correspon als elements que de forma particular gaudeixen d'alt valor natural. La forma de protecció de l'element és sempre Total.

4. Genèrica;
   És la que correspon als elements que pel seu gènere, estructura comuna, etc. tenen valors naturals. La forma de protecció és Total en els elements objecte de la seva catalogació.

Article 29. Formes d'intervenció.

Sobre els espais, elements naturals i jardins es pot actuar de maneres diverses, definides de la següent forma:

1. Preservar:
   Acció de defensar dels possibles danys.

2. Mantenir:
   Acció per la qual l'espai o element romangui en les mateixes condicions.

3. Millorar:
   Acció per la qual l'espai o element esdevingui a millor.

4. Protegir:
   Acció de defensar dels danys que amenacen la seva situació original.

Article 30. Elements protegibles.

Per cadascun dels béns inclosos en el Catàleg, es concreten els elements que mereixen una protecció particular atenent a les següents definicions:

1. Fauna:
   Conjunt d'espècies animals d'una zona.

2. Flora i vegetació:
   Conjunt d'espècies vegetals, plantes i arbres d'una zona.

3. Topografia:
   Conjunt de particularitats físiques d'una superfície de terreny.

4. Aigües:
   Conjunt de la xarxa hídrica en totes les seves variants, superficial i subterrània.

5. Entorn:
   Conjunt de característiques dels voltants immediats a la zona objecte de protecció.

Article 31. Criteris comuns d'intervenció.

1. No s'admetran actuacions que alterin la seva morfologia, ni pèrdua dels valors seus naturals i/o mediambientals. No s'admetran actuacions ni activitats que impliquin incompatibilitats o pèrdua dels valors especialment protegits. En conseqüència, resten prohibits els moviments de terres (excepte quan resultin necessaris pel condicionament dels espais o element catalogats), les activitats extractives en general, la instal·lació d'elements artificials de caràcter permanent que limitin el camp visual, trenquin l'harmonia del paisatge o desfigurin les perspectives, la tala indiscriminada d'arbres, la plantació d'espècies alienes, l'acampada i la pastura.

2. Resta prohibit efectuar accions sobre el medi físic o biològic vinculat a l'aigua. A aquest efecte, resta prohibit efectuar abocaments directes o indirectes que contaminin les aigües, acumular residus sòlids, runes o substàncies que representin un perill de contaminació de les aigües o degradació del seu entorn.

3. Resten protegits expressament la gea, la vegetació i la fauna. En conseqüència no es permetrà cap actuació susceptible d'originar la degradació, deteriorament o la pèrdua dels ecosistemes.

4. En general, a tots els espais protegits, es preservarà, mantindrà i millorarà la comunitat vegetal característica i els sòls per evitar l'erosió i la pèrdua de llur qualitat. No es permetran transformacions que puguin donar lloc a canvis irreversibles de la naturalesa forestal.

5. El nivell de protecció d'aquest espais i elements és amb caràcter absolut pel que fa a les formacions geològiques, geomorfològiques, ecosistemes, vegetals i característiques singulars que motiven la seva protecció.

6. En els elements vinculats als recursos hídrics (fonts, molins) no s'admet cap actuació que pugui malmetre o degradar les seves característiques essencials, el seu entorn i la qualitat de les aigües, en conseqüència, resten prohibits els moviments de terres o actuacions que puguin produir alteració del curs de les aigües o de la seva qualitat.

Totes les obres plantacions i altres actuacions que es puguin autoritzar, aniran destinades a millorar o adequar les àrees contigües de l'indret.

Article 32. Condicions d'edificació i d'ús.

Les edificacions, construccions, usos i activitats en aquests espais són els que determina el POUM en funció de la seva classificació i qualificació urbanística i hauran de ser compatibles amb els valors protegits.

Article 33. Condicions mediambientals.

En les àrees de paisatge protegit, no es permeten actuacions i/o activitats que trenquin l'equilibri i composició dels diferents elements que conformen el paisatge actual, caracteritzat pel mosaic que formen les masses boscoses, els grups vegetals, les clarianes, els prats, els conreus i les feixes.

Per a les vistes panoràmiques, en cap cas es permet l'alteració de l'estructura actual de relació entre l'espai buit i l'entorn natural existent per tal de preservar les vistes.

CAPÍTOL VI: TRAMITACIÓ DE LLICÈNCIES.

Article 34. Documentació.

Per a realitzar intervencions en béns catalogats, s'acompanyaran els documents que corresponguin segons el tipus d'obres a realitzar, i com a mínim s'aportarà:

- Plànol de situació i emplaçament.
- Memòria de les obres i proposta tècnica d'intervenció.
- Fotografies en color de l'estat actual.
- Aixecament de plànols de plantes, seccions i façanes de l'estat actual.

Article 35. Tramitació.

1. Les sol·licituds de llicències en els béns catalogats se sotmeten a les prescripcions generals i a les específiques que siguin d'aplicació, establertes per les normes generals, les normes urbanístiques, el planejament urbanístic i les ordenances municipals.

2. Les llicències d'obres seran atorgades per la Corporació, sempre i quan la legislació sectorial no disposi un altre òrgan, i amb els informes previs i vinculants que s'escaiguin.

3. L'aprovació de qualsevol actuació dins d'un cercle de radi 50m al voltant d'un jaciment arqueològic haurà d'obtenir prèviament l'informe preceptiu favorable del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Article 36. Mesures fiscals i de foment.

1. Els propietaris de béns declarats o incoats BCIN estan exempts de l'impost sobre béns immobles en els termes fitxats en el Text refós de llei d'hisendes locals aprovat pel Reial Decret Legislatiu 2/2004, de 5 de març. Les obres que tenen per finalitat la conservació, la millora o la rehabilitació de béns que siguin BCIN gaudeixen també d'exempció de l'impost sobre construccions, instal·lacions i obres. Tanmateix, els BCIN podran també ser objecte de les altres mesures de foment que estableixi la Corporació.

2. Les obres destinades a reparació, conservació o millora dels béns catalogats podran estar exemptes de les taxes que, per aquest concepte, estableixin les ordenances fiscals. Quan a més de les obres directament relacionades amb els béns a reparar, conservar o millorar es realitzin altres obres dins del mateix edifici, caldrà separar, al projecte tècnic, el pressupost de cada una d'elles a efectes d'acollir-se a les fórmules de foment previstes en el present pla o d'altres que puguin establir, i que només seran aplicables a les primeres.

CAPÍTOL VII: RÈGIM SANCIONADOR.

Article 37. Execució del deure de conservació.

1. En cas d'incompliment del deure de conservació de béns catalogats, l'Ajuntament pot ordenar als propietaris, titulars d'altres drets reals i posseïdors dels dits béns l'execució de les obres o la realització de les actuacions que siguin necessàries per a preservar-los, conservar-los i mantenir-los. L'Ajuntament no pot ordenar l'execució d'obres o d'actuacions per un import superior al 50% del valor del bé, fixat pel Departament de Cultura o pel mateix Ajuntament mitjançant l'aplicació dels criteris establerts per la legislació sobre expropiació forçosa.

2. Si els que són obligats no executen les actuacions a què fa referència l'apartat 1, l'Ajuntament poden fer-ne l'execució subsidiària, a càrrec dels obligats. En cas de perill imminent per a l'immoble, l'administració competent pot executar les obres imprescindibles per salvaguardar el bé sense la necessitat de requeriment previ.

3. L'Ajuntament podrà concedir, per a la realització de les obres de conservació dels béns catalogats, ajuts amb caràcter de bestreta reintegrable, que en el cas dels béns immobles s'ha d'inscriure en el Registre de la Propietat.

4. Són causa d'interès social, a efectes d'expropiació, l'incompliment dels deures de conservació, preservació, manteniment i protecció establerts per aquest catàleg i la situació de perill o ruïna imminent d'un immoble.

5. Són competents per a exercir els drets anteriors sobre el deure de conservació dels béns catalogats, l'Administració de la Generalitat, el Consell Comarcal i l'Ajuntament, en l'àmbit de llurs competències respectives.

Article 38. Suspensió d'intervencions.

Els actes d'ús i edificació que contravinguin les determinacions d'aquest catàleg seran objecte de suspensió immediata d'acord amb la Llei del Patrimoni Cultural Català i la legislació urbanística.

Article 39. Reparació de danys causats.

L'Administració de la Generalitat ha d'ordenar a les persones o institucions responsables, sens perjudici de la sanció que correspongui, la reparació dels danys causats il·lícitament en béns culturals d'interès nacional o en béns mobles catalogats, mitjançant ordres executives de reparació, reposició, reconstrucció o enderrocament o mitjançant les que siguin necessàries per a restituir el bé al seu estat anterior. Aquestes mesures, en el cas dels danys produïts en béns immobles catalogats, han d'ésser adoptats per l'Ajuntament.

Article 40. Execució del deure de conservació.

1. L'Ajuntament vetllarà subsidiàriament per la salvaguarda dels béns de categoria BCIN i posarà en coneixement del Departament de Cultura tota negligència o falta en el deure de conservació per part dels obligats per la Llei del Patrimoni Cultural Català.

2. L'Ajuntament vetllarà per la correcta conservació dels béns de catalogats i d'acord amb el que preveu la Llei del Patrimoni Cultural Català promocionarà la seva recuperació, conservació, i ordenarà als titulars, propietaris o posseïdors allò que calgui per a garantir la referida conservació o, arribat el cas, durà a terme les actuacions necessàries a aquest efectes, per si mateix o mitjançant contractista, a càrrec de l'interessat exercint l'execució subsidiària.

3. L'Ajuntament podrà ordenar als propietaris o titulars d'altres drets reals l'execució d'obres i la realització d'actuacions que siguin necessàries per preservar i mantenir els béns catalogats, tot establint-ne un termini concret de temps per a l'execució dels treballs.

4. L'Administració corresponent podrà dictar ordres d'execució dins dels límits i condicions establertes a l'article 189 del Decret Legislatiu 1/2005.

5. En cas de perill imminent l'Ajuntament podrà executar les obres imprescindibles per a la salvaguarda del bé sense requeriment previ.

6. L'incompliment del deure de conservació, preservació, manteniment i protecció establerts en la Llei del Patrimoni Cultural Català és causa d'interès social a efectes d'expropiació, l'Ajuntament està habilitat en aquesta supòsit per tal de fer-la efectiva.

Article 41. Multes coercitives.

L'administració competent pot imposar multes coercitives per fer efectiu el compliment dels deures dels propietaris i de les resolucions administratives dictades per al seu compliment. La imposició de multes coercitives serà independent de la imposició de sancions disciplinàries així com de la possibilitat de les administracions de recórrer al mecanisme de l'execució subsidiària a càrrec de l'interessat en cas de mantenir-se en l'incompliment d'allò ordenat.

Article 42. Inspecció.

L'Administració pot inspeccionar en qualsevol moment les obres i les intervencions que es facin en els béns catalogats.

Article 43. Infraccions i sancions.

El règim d'infraccions i sancions relatiu a les conductes contràries a la conservació i protecció dels béns catalogats, és el que queda establert per la Llei del Patrimoni Cultural Català. En tot allò que aquesta legislació no reguli, seran d'aplicació els articles següents.

Article 44. Tipus d'infraccions.

És defineixen dos tipus d'infraccions: les greus i les lleus.

1. És consideren infraccions greus les següents:
- Destrucció total o parcial dels elements catalogats.
- Execució d'obres sense llicència municipal en els béns catalogats.
- Execució d'obres basades en projectes que ocultin les característiques protegides dels béns catalogats.
- Ampliació de les instal·lacions afectant l'estat original del bé catalogat.

2. És consideren infraccions lleus les següents:
- Modificació de l'ús dels edificis catalogats sense autorització prèvia.
- Deixadesa en la conservació i manteniment de l'edifici.

Article 45. Persones responsables.

Segons el tipus d'infraccions, les responsabilitats cauran en:
- El propietari, el constructor i els tècnics facultatius, si es tracta d'obres, ja siguin d'enderrocament o reforma.
- El propietari si es tracta de deficiències en la conservació i manteniment que malmetin l'estat del bé catalogat.
- L'executor de la infracció i el propietari, quan es tracti d'una infracció danyosa consentida.

FITXES DELS BÉNS PROTEGITS.

CAPÍTOL I: BÉNS D'INTERÈS HISTÒRIC, ARTÍSTIC O ARQUEOLÒGIC. (BIHAA)

CONJUNTS

Co-1: Nucli de Querol ..... BCIL
Co-2: Caseriu de Bonany ..... BCIL
Co-3: Nucli d'Esblada ..... BCIL

MONUMENTS

Mo-1: Castell de Querol ..... BCIN
Mo-2: Castell de Montagut ..... BCIN
Mo-3: Castell de Saburella ..... BCIN
Mo-4: Castell de Pinyana ..... BCIN
Mo-5: Església de Sant Jaume de Montagut ..... BCIN
Mo-6: Església de Santa Maria de Querol ..... BCIL
Mo-7: Església de Sant Jaume d'Esblada ..... BCIL
Mo-8: Església de Santa Maria de Valldossera ..... BCIL
Mo-9: Sepulcre Megalític ..... PU
Mo-10: Capella de Sant Jaume de Valldecerves ..... PU
Mo-11: Santa Segui ..... PU

EDIFICIS

Ed-1 Cal Valldecerves ..... PU
Ed-2: Mas de les Esplugues ..... PU
Ed-3: La Casa Gran ..... PU
Ed-4: La Galcerana ..... PU
Ed-5: Mas de l'Aranya ..... PU
Ed-6: Mas de la Costa de Baix ..... PU
Ed-7: Mas de la Costa de Dalt ..... PU
Ed-8: Mas Garrofet ..... PU
Ed-9: Mas ca la Puça ..... PU
Ed-10: Mas de can Gomà ..... PU
Ed-11: Masia de la Rovira Seca ..... PU

ELEMENTS I CONSTRUCCIONS

Ec-1: Molins del municipi ..... PU
Ec-2: Esteles funeràries ..... PU
Ec-3: Cementiri de Valldossera ..... PU
Ec-4: Pou de neu de Montagut ..... PU

ÀREES ARQUEOLÒGIQUES

Aa-1: La Cabanyota..... PU
Aa-2: Les Penyes de Baldric ..... PU
Aa-3: La Casa Gran..... PU
Aa-4: Taller de Can Camadall ..... PU
Aa-5: Cova del Garrofet..... PU

CAPÍTOL II: BÉNS D'INTERÈS NATURAL, MEDIAMBIENTAL O PAISATGÍSTIC. (BINMP)

ESPAI NATURAL.

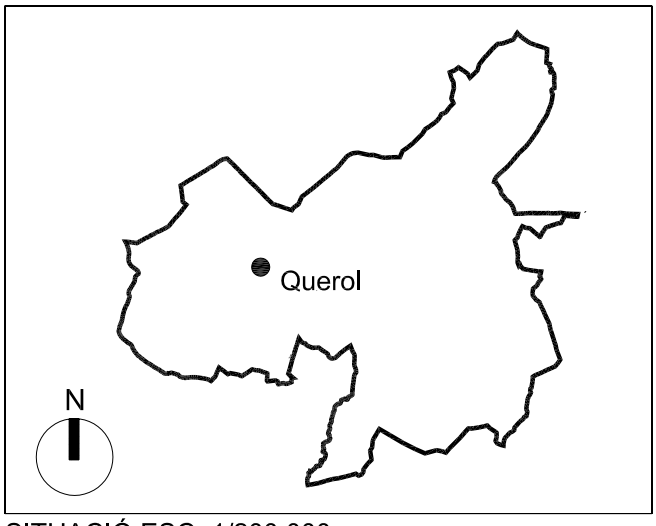
Es-1: Saburella .....PEIN
Es-2: Ancosa-Montagut.....PEIN
Es-3: Riu Gaià ..... PU

ELEMENT NATURAL.

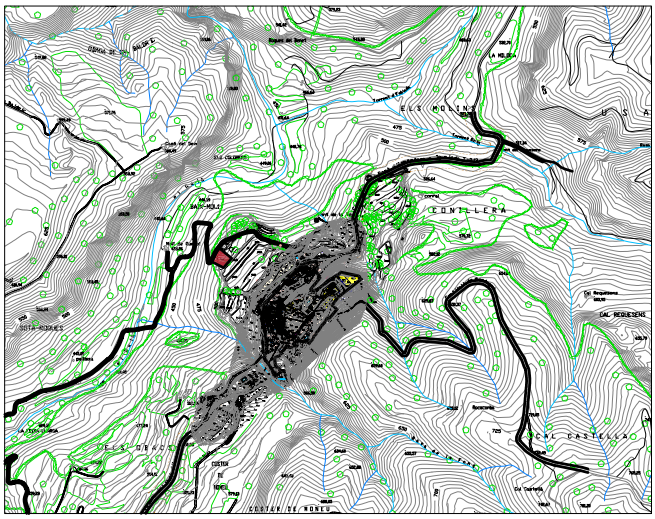
El-1: Alzina de la Casa Nova de Bonany ..... Arbre monumental
El-2: Pi de les quatre soques ..... PU
El-3: Elements hidrogràfics ..... PU
El-4: Elements orogràfics ..... PU

BIHAA	NUCLI DE QUEROL	Co-1

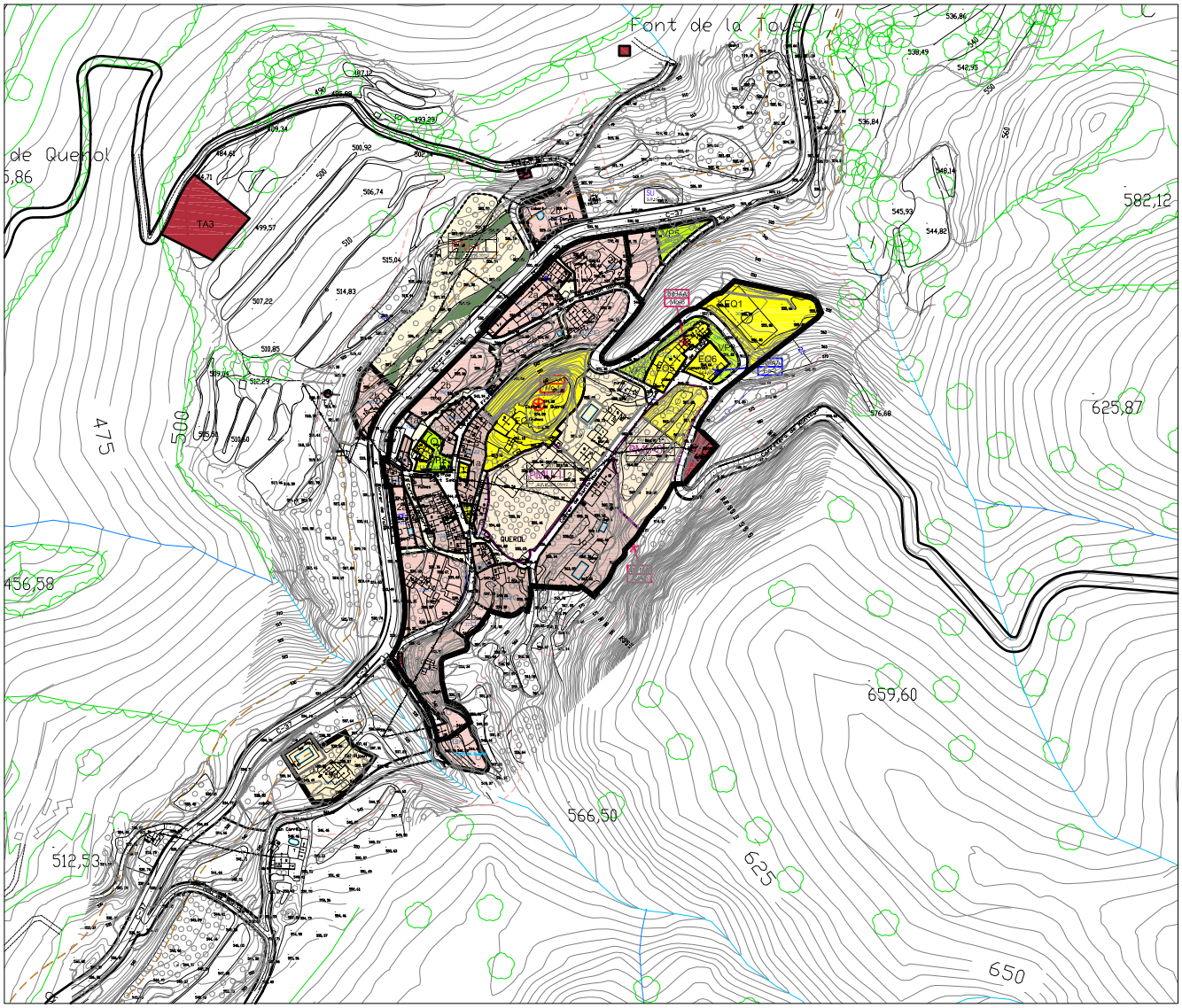
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/10.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/2.000

BIHAA	NUCLI DE QUEROL	Co-1

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	NUCLI DE QUEROL	Co-1

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, TIPOLOGIA, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

LLOC:	Al nord-oest del terme municipal.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
ACCÉS:	Per la C-37 Valls-Igualada.	Les primeres notícies sobre la zona daten del segle X. Després de l'inici de l'ocupació per les tropes franques cap al 950, sembla que la primera referència documental sobre el terme es troba en una carta del rei Lotari del 988. Al llarg dels segles X i XI la propietat passà per diverses mans, fins que el 1112 Ramon Berenguer III cedí a Guerau Alemany de Cervelló la dominicatura de Querol. A partir del segle XIV apareix esmentada la baronia de Querol, propietat dels Cervelló fins el 1528, data en que passà als Barberà. Cap al 1597 n'era propietària la família Saiol, propietat que mantingueren fins a la fi del segle XIX.
SUPERFÍCIE:	71.88 Km^2	
HABITANTS:	45 a l'any 2009.	
DINÀMICA DE POBLAMENT:	Continu despoblament	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:	**X**	PÚBLIC	**X**	PRIVAT	**X**	MANCOMUNAT	**X**	ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl urbà.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua, electricitat, sanejament, telèfon, enllumenat.
QUALIFICACIÓ:	Nucli històric (codi 1).	**ALTRES**:	
PROTECCIÓ:	Primera categoria de protecció. Bé cultura d'interès local (BCIL).	**USOS:**	**Original:** Residencial
			Actual: Residencial, terciari i públic.
			Convenient: Residencial, terciari i públic.

DESCRIPCIÓ:

El municipi de Querol està situat a la part nord-est de l'Alt Camp. La població es distribueix en petits nuclis com Querol, que és cap de terme, Esblada, Bonany, Montagut, l'antiga quadra de Valldossera i el veïnat d' Albereda, i en masies disperses. Es troben dins del terme els castells de Querol, Saburella, Montagut i de Pinyana, avui en ruïnes.

L'economia de Querol es basa fonamentalment en l'agricultura. S'hi conreen la vinya, els cereals i l'ametller. El poble de Querol, situat a la part més occidental del municipi es desenvolupa al vessant d'un turó i està presidit per l'església parroquial i per les ruïnes del castell.

El teixit residencial el conformen illes tancades o obertes amb edificacions en alineació a vial o aïllades respectivament, de planta baixa, pis i golfes majoritàriament, estructura de murs de càrrega de maçoneria de pedra i fang, coberta de teula aràbiga i tancaments de fusta.

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

TIPOLOGIA URBANA:	Cases disposades al voltant d'un turó.
DINÀMICA URBANÍSTICA:	Regressiva.
CARÀCTER DEL NUCLI:	Rural, primera i segona residència.
PERSPECTIVES DE FUTUR:	Despoblament i segona residència

ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl no urbanitzable.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

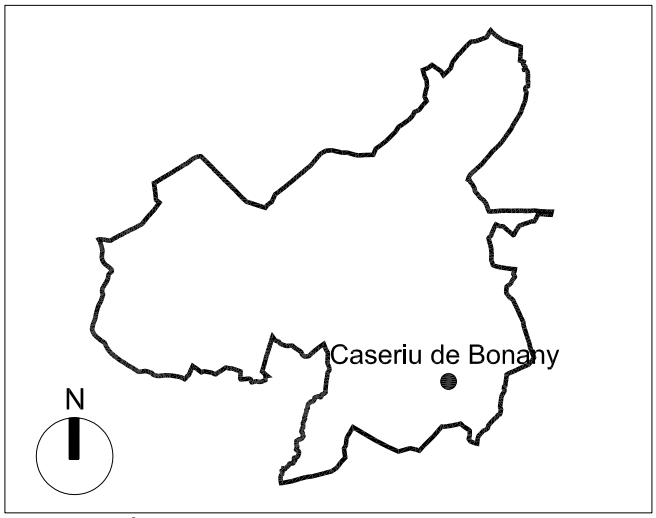
NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA	**X**	TIPOLÒGICA
OBSERVACIONS:	El nivell de protecció del "Nucli de Querol" és tipològica, amb independència de que altres immobles estiguin protegits de forma particular amb altres nivells.							
FORMES D'INTERVENCIÓ:	**X**	Conservació	**X**	Consolidació	**X**	Reutilització	**X**	Addició	**X**	Nova planta
	X	Condicionament	**X**	Restauració	**X**	Ampliació	**X**	Substitució	**X**	Enderroc
OBSERVACIONS:	Les formes d'intervenció admeses pels immobles del "Nucli de Querol" són totes sense detriment que de forma particular per altres béns, algunes d'aquestes siguin prohibides.							
ELEMENTS PROTEGITS:	**X**	Volum	**X**	Façana	**X**	Coberta	**X**	Elements comuns	**X**	Elements específics	**X**	Entorn
OBSERVACIONS:	L'àmbit de protecció del Nucli de Querol és el que delimita la fitxa gràfica i es correspon amb les illes qualificades com a zona, Nucli històric (codi 1) de les Normes, les determinacions normatives de les quals són d'aplicació de forma general. Resten protegits expressament els elements característics de l'edificació tradicional, columnes, pilastres, portalades, llindes i brancals de pedra, elements de fusteria treballada, baranes de ferro colat, cantonades de carreus, tornaveus i altres elements, que caldrà mantenir i conservar de forma adient, sense recobrir d'arrebossats, estucs, pintures o altres i fins i tot es restituiran adequadament en les rehabilitacions i restauracions d'edificacions d'aquests sectors per mantenir la imatge i memòria històrica del municipi.											

DOCUMENTACIÓ:

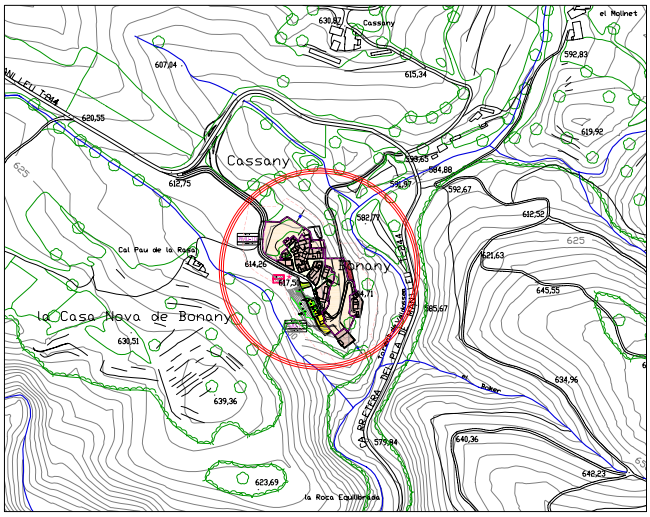
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000, 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	CATALÀ ROCA i altres: Els castells catalans, vol. III, Rafael Dalmau ed, B., 1971, p. 618. GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, vol. VII, B., 1982, p.396-399. FITXES DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC.
ALTRES:	Inventari Arxiu Històric C.O.A.C. Tarragona.

BIHAA	CASERIU DE BONANY	Co-2

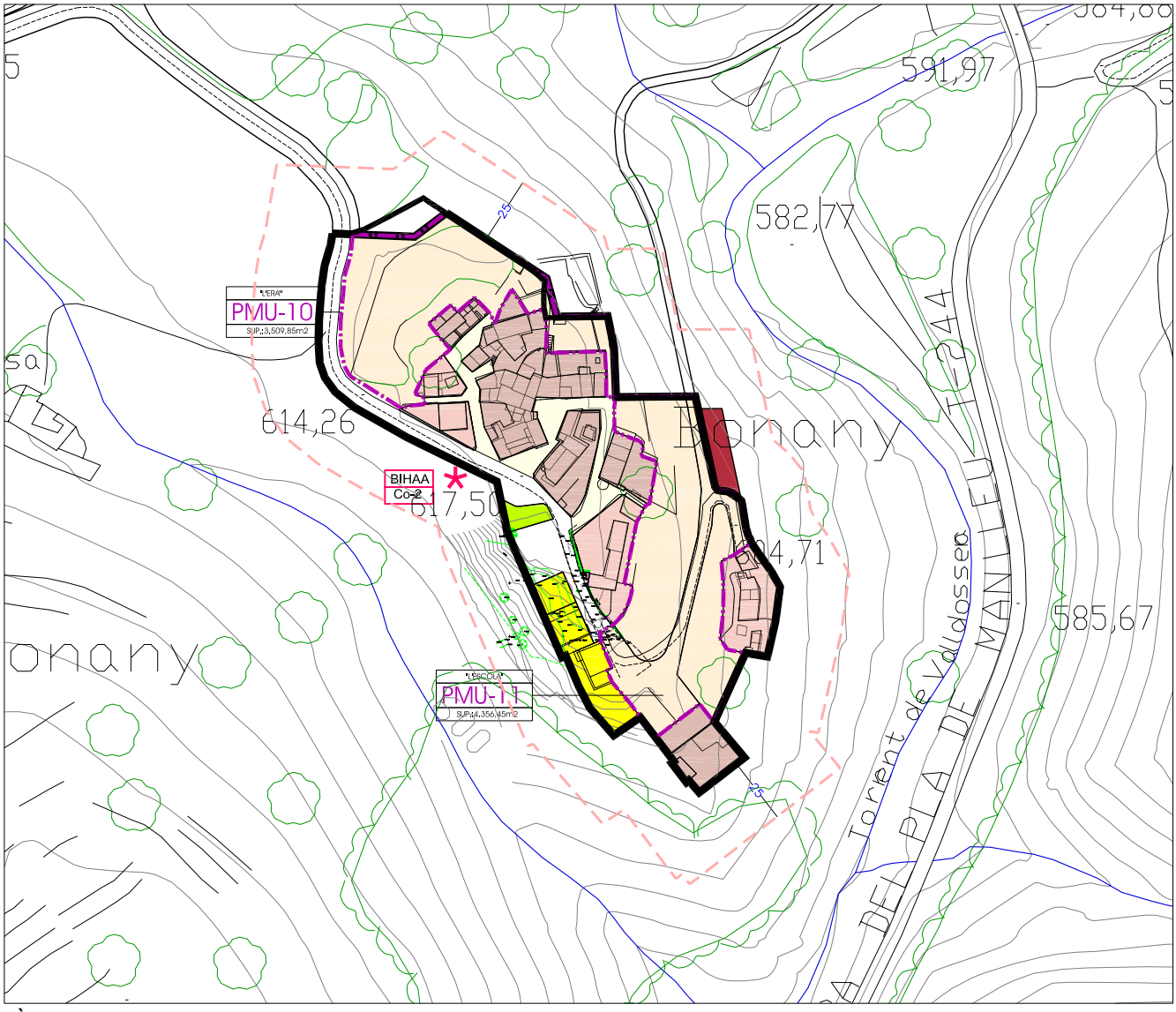
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000

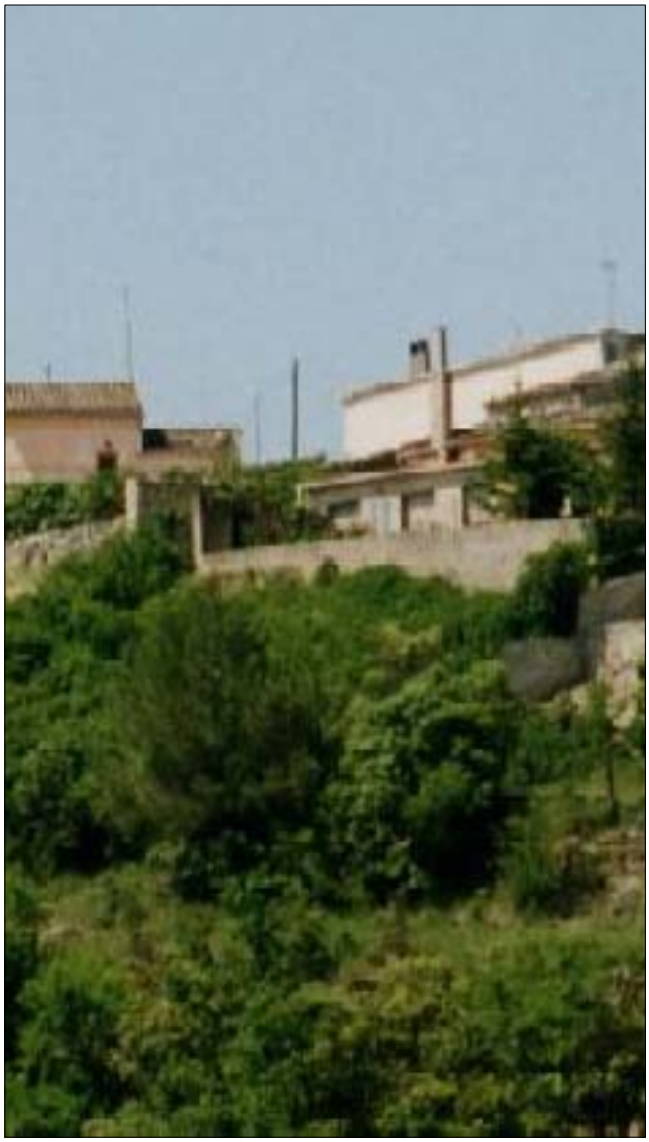


ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

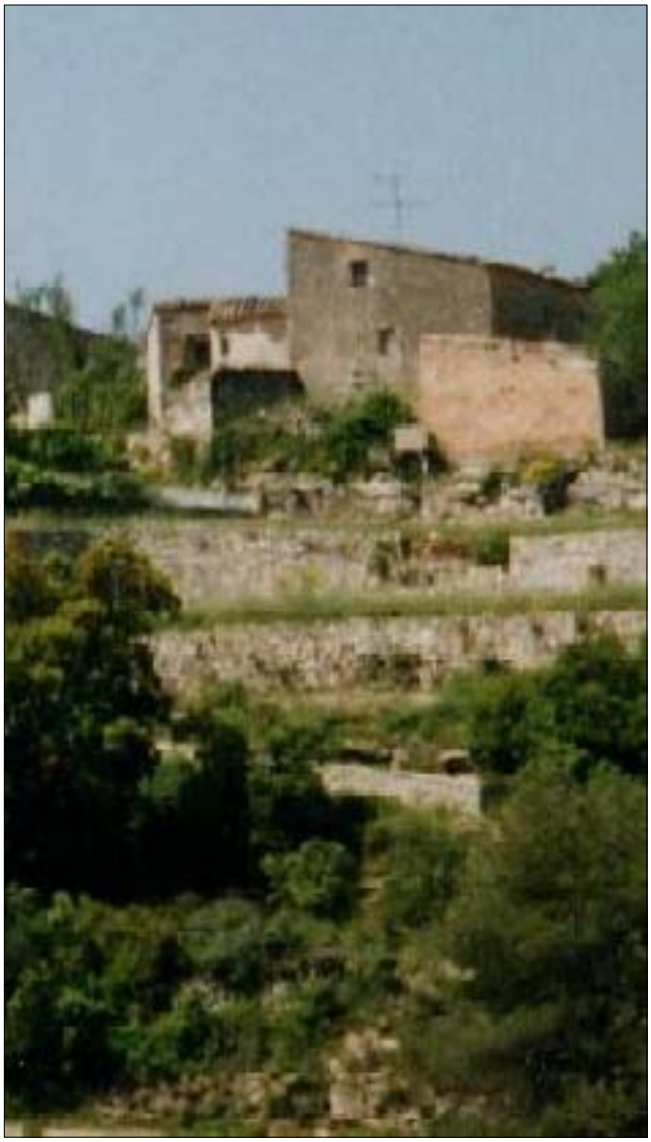
BIHAA	CASERIU DE BONANY	Co-2

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	CASERIU DE BONANY	Co-2

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, TIPOLOGIA, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

LLOC:	Al sud del terme municipal.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
ACCÉS:	Ctra. Pla de Manlleu, T-244.	Fins a mitjans de 1965, estava composta encara per un agrupament d'onze o dotze cases, amb la millor presència de l'escola, que era un edifici modern. El nucli és bastit a l'últim tram planer d'un turó, on les últimes edificacions miren al coster damunt la Vall d'Infern. Als anys seixanta la despoblació fou total però aquestes cases no tardaren a ser adquirides per a barcelonins que cercaven una segona residència.
SUPERFÍCIE:	Del municipi, 71.88 Km^2	
HABITANTS:	18 a l'any 2009.	
DINÀMICA DE POBLAMENT:	Estancament.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:	X	PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl urbà.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua, electricitat, sanejament, telèfon, enllumenat.
QUALIFICACIÓ:	Nucli històric (codi 1).	**ALTRES**:	
PROTECCIÓ:	Primera categoria de protecció. Bé cultural d'interès local (BCIL)	**USOS:**	**Original:** Residencial rural
			Actual: Residencial i públic.
			Convenient: Residencial, terciari i públic.

DESCRIPCIÓ:

El caseriu de Bonany es troba situat al sud del municipi de Querol, a prop de Valldossera, a 695 metres d'altitud. Es tracta d'un petit nucli que depenia de la parròquia de Valldossera. La població sempre ha estat escassa. L'any 1960 s'hi comptabilitzaven 15 habitants.

El nucli urbà presenta un agrupament de cases sense ordre, a una banda de la carretera, que discretament formen una placeta i altra alineació que no arriba a ser carrer. Els habitatges són de tipologia diversa, amb coexistència d'uns de factura moderna amb altres de més antics, que en alguns casos han estat objecte d'obres de condicionament. En general les cases són de planta baixa i un pis amb coberta de teula.

Actualment s'ha convertit en un nucli de segona residència.

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

TIPOLOGIA URBANA:	Agrupament de cases al voltant d'un turó.
DINÀMICA URBANÍSTICA:	S'ha aturat el creixement.
CARÀCTER DEL NUCLI:	Rural i de segona residència.
PERSPECTIVES DE FUTUR:	Despoblament i segona residència

ENTORN		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Immediat:	Sòl no urbanitzable.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

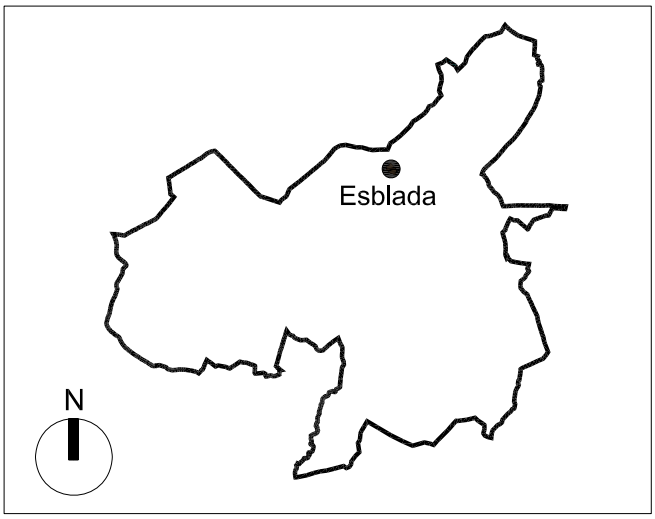
NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA	**X**	TIPOLÒGICA
OBSERVACIONS:	El nivell de protecció del "Caseriu de Bonany" és tipològica, amb independència de que altres immobles estiguin protegits de forma particular amb altres nivells.							
FORMES D'INTERVENCIÓ:	**X**	Conservació	**X**	Consolidació	**X**	Reutilització	**X**	Addició	**X**	Nova planta
	X	Condicionament	**X**	Restauració	**X**	Ampliació	**X**	Substitució	**X**	Enderroc
OBSERVACIONS:	Les formes d'intervenció admeses pels immobles del "Caseriu de Bonany" són totes sense detriment que de forma particular per altres béns, algunes d'aquestes siguin prohibides.							
ELEMENTS PROTEGITS:	**X**	Volum	**X**	Façana	**X**	Coberta	**X**	Elements comuns	**X**	Elements específics	**X**	Entorn
OBSERVACIONS:	L'àmbit de protecció del Caseriu de Bonany és el que delimita la fitxa gràfica i es correspon amb les illes qualificades com a zona, Nucli històric (codi 1) de les Normes, les determinacions normatives de les quals són d'aplicació de forma general. Resten protegits expressament els elements característics de l'edificació tradicional, columnes, pilastres, portalades, llindes i brancals de pedra, elements de fusteria treballada, baranes de ferro colat, cantonades de carreus, tornaveus i altres elements, que caldrà mantenir i conservar de forma adient, sense recobrir d'arrebossats, estucs, pintures o altres i fins i tot es restituiran adequadament en les rehabilitacions i restauracions d'edificacions d'aquests sectors per mantenir la imatge i memòria històrica del municipi.											

DOCUMENTACIÓ:

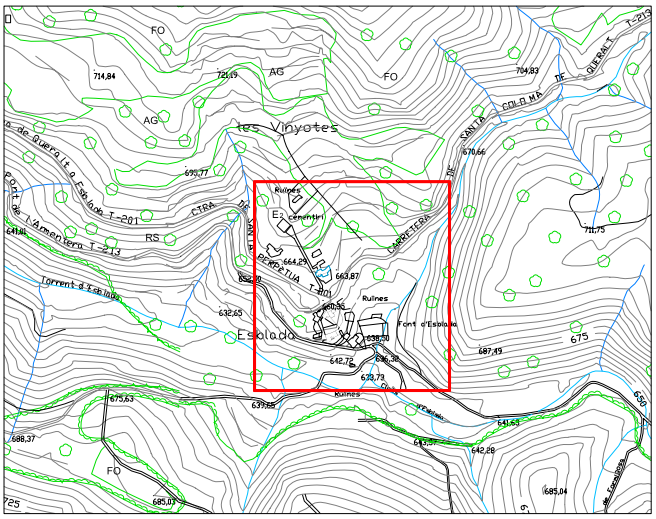
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000, 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, Vol. VII, B., 1982, p. 398. GRAN ENCICLOPÈDIA CATALANA, vol.3, B., 1971, p. 699. FITXES DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC. LLENAS I ROVIRA, J: Reculls històrics de Montagut i Valldossera. IEV/ Estudis Comarcals-17.
ALTRES:	

BIHAA	NUCLI D'ESBLADA	Co-3

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000

ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/2.000

BIHAA	NUCLI D'ESBLADA	Co-3

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	NUCLI D'ESBLADA	Co-3

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, TIPOLOGIA, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

LLOC:	Al nord-est del terme municipal.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
ACCÉS:	Ctra. Igualada, C-37. Ctra. Santa Coloma, T-201.	
SUPERFÍCIE:	Del municipi, Km^2	
HABITANTS:	1 habitant (segons 2009) 12 disseminats (segons 2009)	
DINÀMICA DE POBLAMENT:	Regressiu.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:	**X**	PÚBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT	**X**	ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua i electricitat parcialment.
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25)	**ALTRES**:	
PROTECCIÓ:	Primera categoria de protecció. Bé cultural d'interès local (BCIL)	**USOS:**	**Original:** Residencial rural
			Actual: Residencial, terciari i públic.
			Convenient: Residencial i terciari rural

DESCRIPCIÓ:

El poble d'Esblada es troba situat a la part nord del municipi, prop del nucli de Querol.

Està format per un conjunt de cases disperses, la major part de les quals es troba actualment en estat d'abandó. Són construccions de pedra de tipologia rural, amb coberta a dues vessants. L'edifici més remarcable del nucli és l'església de Sant Jaume, depenent de la de Querol.

El desenvolupament històric del poble d'Esblada es troba relacionat amb el del conjunt del terme de Querol, com a possessió dels Cervelló.

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

TIPOLOGIA URBANA:	Agrupament de cases al voltant de l'encreuament de camins.
DINÀMICA URBANÍSTICA:	Regressiu .
CARÀCTER DEL NUCLI:	Rural, gairebé despoblat.
PERSPECTIVES DE FUTUR:	Despoblament

ENTORN		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Immediat:	Sòl no urbanitzable.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

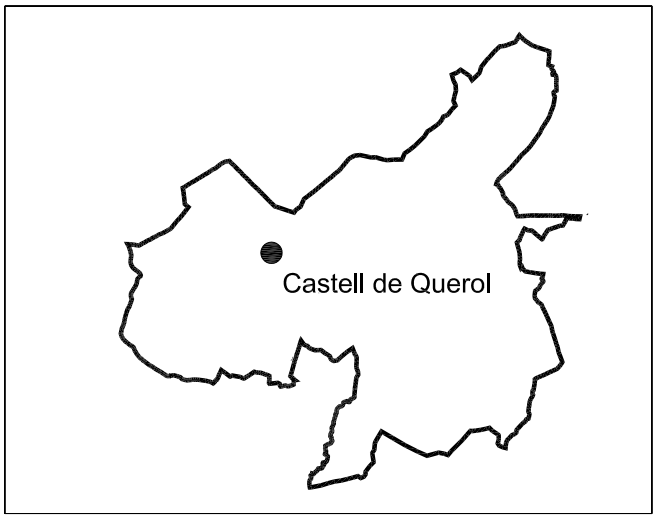
NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA	X	TIPOLÒGICA
OBSERVACIONS:								
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació	X	Reutilització	X	Addició	X	Nova planta
	X	Condicionament	X	Restauració	X	Ampliació	X	Substitució	X	Enderroc
OBSERVACIONS:										
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta	X	Elements comuns	X	Elements específics	X	Entorn
OBSERVACIONS:	Resten protegits expressament els elements característics de l'edificació tradicional, columnes, pilastres, portalades, llindes i brancals de pedra, elements de fusteria treballada, baranes de ferro colat, cantonades de carreus, tornaveus i altres elements, que caldrà mantenir i conservar de forma adient, sense recobrir d'arrebossats, estucs, pintures o altres i fins i tot es restituiran adequadament en les rehabilitacions i restauracions d'edificacions d'aquests sectors per mantenir la imatge i memòria històrica del municipi. Es protegiran i conservaran com a elements específics, les dovelles dels arcs, les baranes de ferro forjat, les portalades i les baranes de pedra.														

DOCUMENTACIÓ:

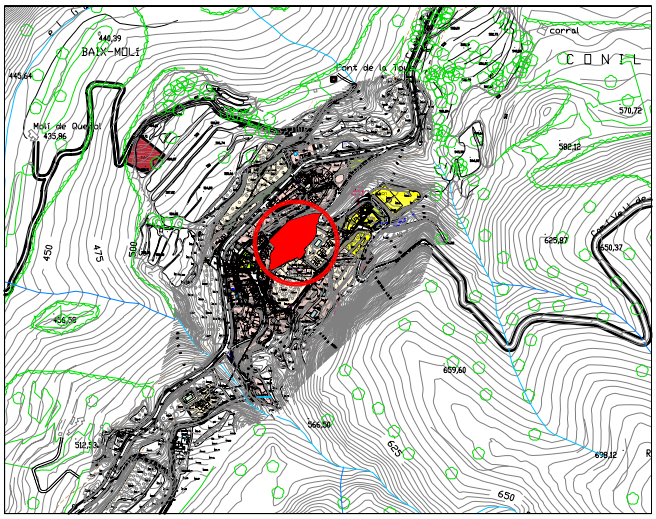
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000, 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, Vol. VII, B., 1982, p. 398. GRAN ENCICLOPÈDIA CATALANA, vol.6, B., 1974, p. 723. FITXES DEL PATRIMONI.
ALTRES:	Inventari Arxiu Històric C.O.A.C. de Tarragona.

BIHAA	CASTELL DE QUEROL	Mo-1

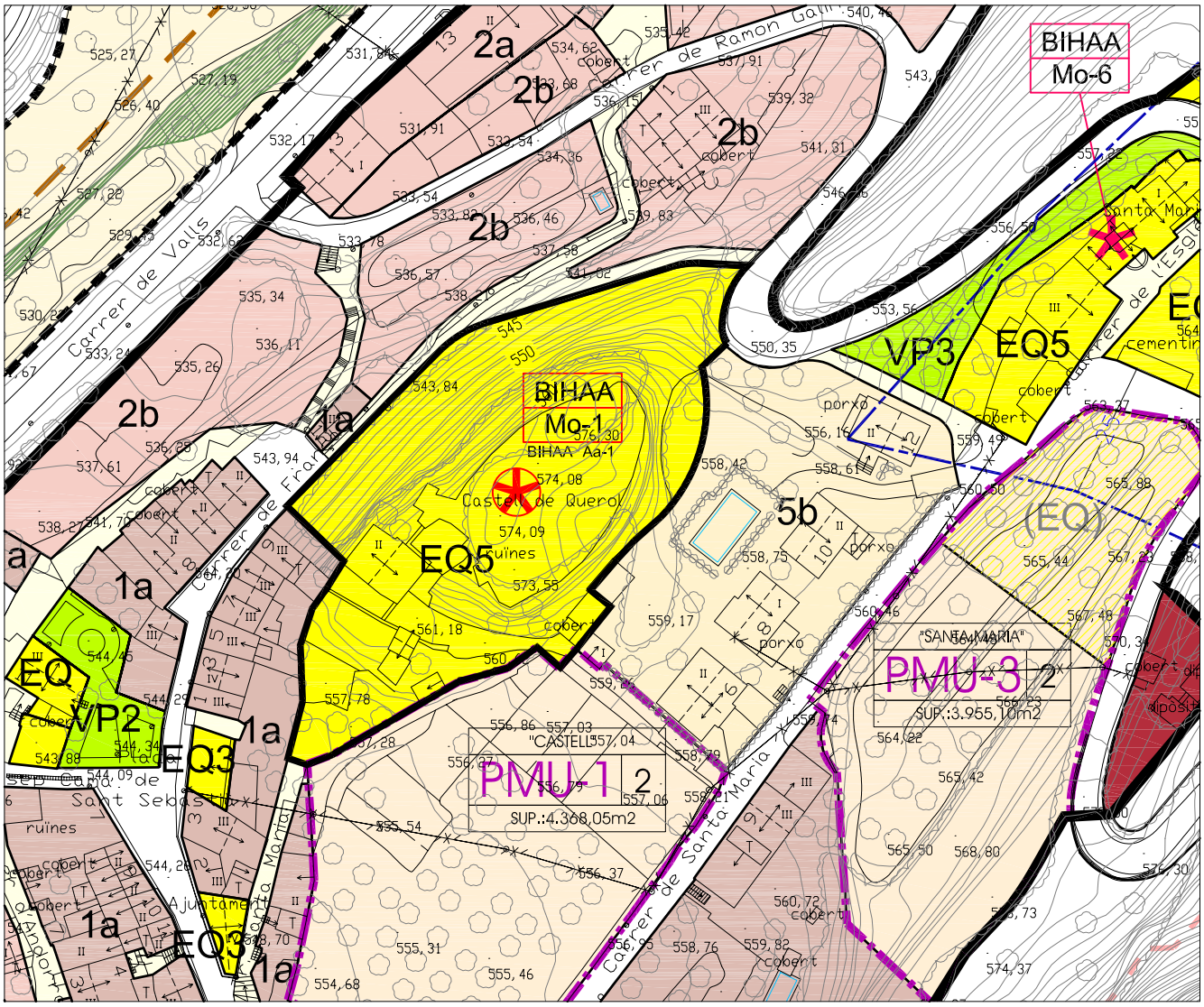
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/500

BIHAA	CASTELL DE QUEROL	Mo-1

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	CASTELL DE QUEROL	Mo-1

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	En la zona central del nucli històric de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Al centre històric de Querol.	Hi ha notícia del castell de Querol des de la segona meitat del s. X, sent de repoblament de l'Alt Gaià. Va pertànyer a la família dels Cervelló. Des del s. XIV centrava la jurisdicció senyorial de la baronia de Querol. El 1835, durant la 1ª guerra carlina, el castell, que havia estat ocupat pels carlins, fou volat per una partida de liberals. En l'actualitat, l'Ajuntament de Querol ha iniciat gestions per realitzar obres de consolidació de les restes.
ACCÉS:	Pel c/ de l'Església.	
ESTIL:	Medieval.	
ÈPOCA:	Segle X.	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:	Família Guillaumet Pallerols (propietaris).							

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl urbà.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua, electricitat
QUALIFICACIÓ:	Equipament comunitari (EQ5)	**ALTRES**:	
PROTECCIÓ:	Primera categoria de protecció. Bé cultural d'interès nacional. BCIN Disposició 25/06/85 Publicació 29/06/85	**USOS:**	**Original:** Residencial, defensa
			Actual: Cap
			Convenient: Equipament cultural.

DESCRIPCIÓ:

El recinte està situat sobre una penya a la part més alta del nucli. Té forma lleugerament rectangular, d'uns 35 m de llarg per 20 m d'ample, amb els angles arrodonits, i s'hi accedeix des del mur est, parcialment enderrocat.

A l'extrem nord-est es conserva part d'un mur corb, segons alguns historiadors podria ser una torre, d'entre 80 i 120 cm de gruix i que correspon a la part més antiga.

La muralla ressegueix el perímetre del turó. A ponent les parets s'aixequen sobre la timba i tenen uns 70 cm de gruix. A migdia té un gruix d'uns 170 cm, a la part baixa, i uns 130 a la part superior. Degut a la desaparició de part de la muralla exterior es pot veure una de les sales, la més oriental, de la planta baixa del castell. A llevant és on es conserva millor el mur, d'uns 10 metres alçària, possiblement de diferents èpoques. Hi ha una primera línia d'espitlleres petites, una segona línia d'espitlleres o sageteres més grans i a la part alta, amb algunes finestres i un conjunt de corseres i matacans, de finals de l'edat mitjana.

A l'interior d'aquest recinte, a l'extrem sud-est, hi ha dues sales de forma rectangular de 10 x 4 m, amb voltes apuntades, que arrenquen a 3,40 m d'alçada. Entre les dues sales hi ha un mur d'uns 80 cm amb un arc apuntat que les comunica. També hi ha una porta que comunicava amb una altre sala, més al nord, actualment plena de runa.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES

OBSERVACIONS:	És una construcció en pedra que configura la imatge característica del poble.

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Estructures:	Murs de pedra.	Dolent.
Forjats:		
Cobertes		
Particions:		
Acabats interiors:		
Acabats exteriors:		
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl urbà consolidat.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

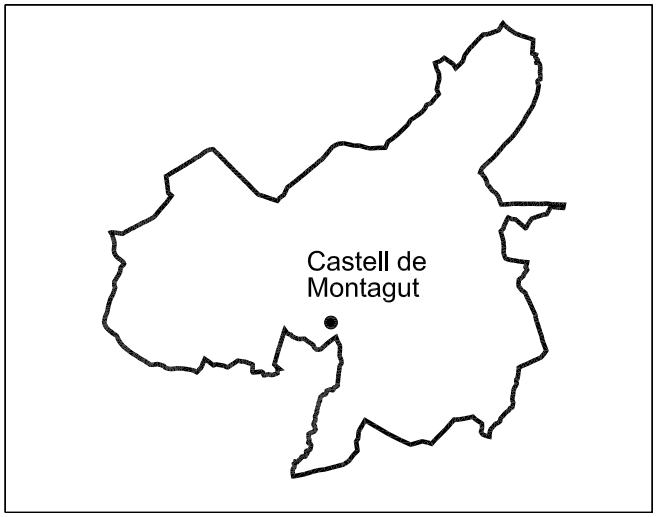
NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:												
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació		Reutilització	X	Intervenció arqueològica		Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració		Ampliació		Substitució		Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta		Elements comuns	X	Elements específics	X	Entorn
OBSERVACIONS:	Es conservaran com a elements específics els murs de pedra del volum original del castell.											

DOCUMENTACIÓ:

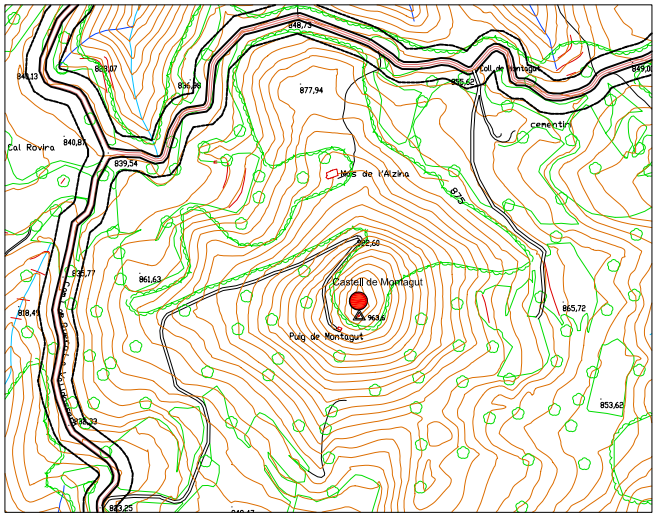
PLÀNOLS:	I.C.C Escala 1/5.000. 1/2.000.
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	CATALÀ ROCA i altres: Els castells catalans, vol. III, Rafael Dalmau ed, B., 1971, pp. 539-554. GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, vol. VII, B., 1982, p.396. GRAN ENCICLOPÈDIA CATALANA, vol. 12, B., 1978, p. 240. ALOGUÍN I PALLACH, R.: Guia de fortificacions de Tarragona. C.O.A.C. Tarragona.
ALTRES:	Inventari Arxiu Històric C.O.A.C. Tarragona.

BIHAA	CASTELL DE MONTAGUT	Mo-2

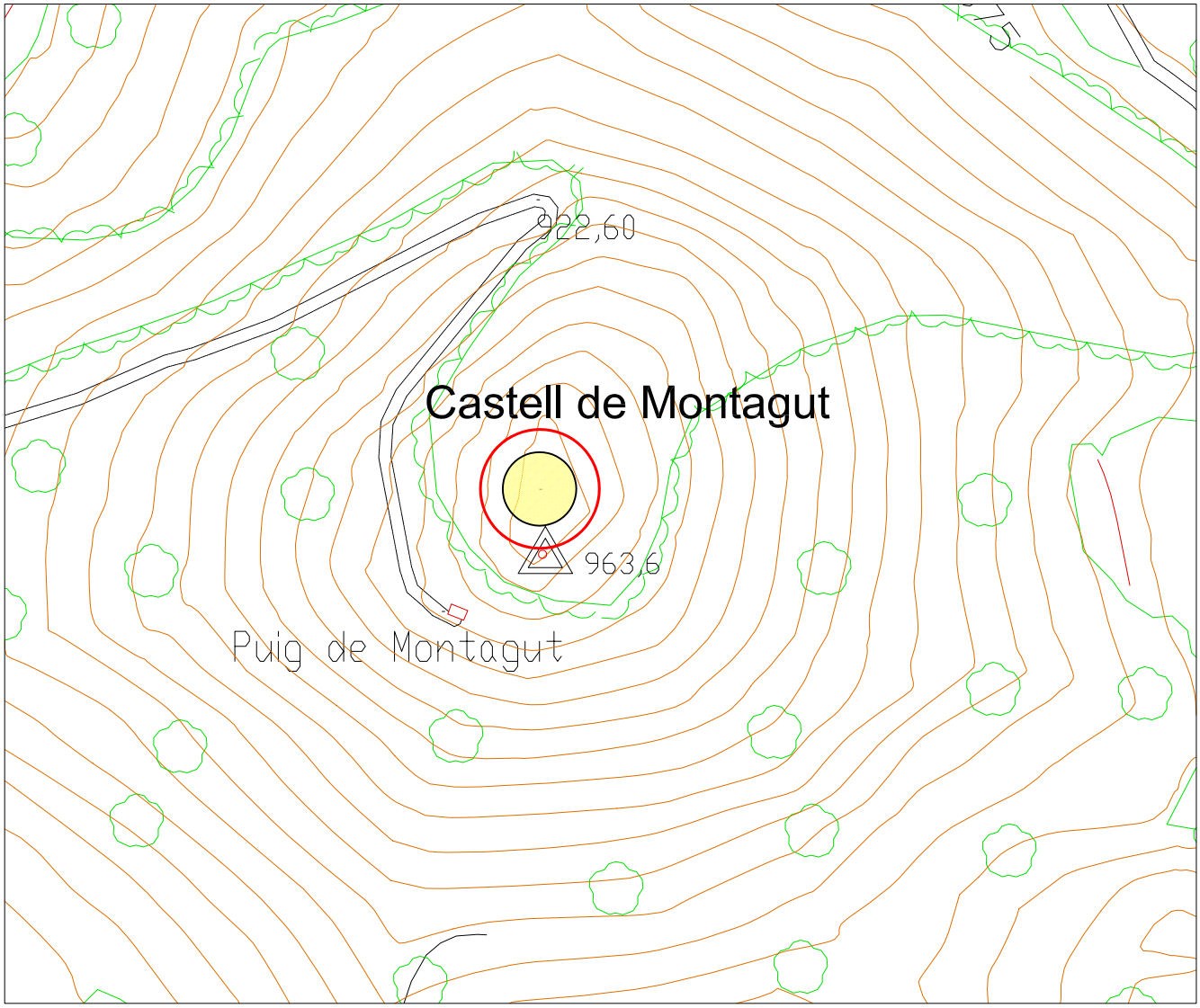
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

BIHAA	CASTELL DE MONTAGUT	Mo-2

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	CASTELL DE MONTAGUT	Mo-2

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al sud del terme municipal.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Damunt del Pic de Montagut.	La construcció del Castell de Montagut és una incògnita. Alguns documents com el "Llibre Blanc" de Santes Creus, confirmen la seva existència a mitjans del segle X i suposaven que hi havia una obra considerable perquè en una venda efectuada el 996 es parla, *" ...de les seves torres, murs i tot el que allí hi havia edificat..."*.
ACCÉS:	Per un camí rural a partir de la Ctra. de Querol a Valldossera.	
ESTIL:	Medieval.	
ÈPOCA:	Mitjans del segle X.	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25).	**ALTRES**:	PEIN
PROTECCIÓ:	Primera categoria de protecció. Bé cultural d'interès nacional (BCIN) BCIN Disposició 25/06/85 Publicació 29/06/85	**USOS:**	**Original:** Defensa
			Actual: Cap
			Convenient: Cultural.

DESCRIPCIÓ:

La construcció del castell és una incògnita i la seva espectacular desfeta igualment ignorada, però sembla que aquest castell no esdevingué ruïnós per la guerra ni per la deficient construcció. Tots els indicis són d'haver desmuntat i esborrat del mapa intencionadament, la qual cosa cal atribuir als peculiars comportaments de Felip V.

Possiblement enderrocat cap al 1714 pel Decret de Nova Planta. Difícilment trobaríem gaires castells que no tinguin alguns metres de murs, relíquies dels embats dels segles i de les guerres, però el de Montagut no té res, si de cas un tros de torre d'un metre d'alçària que casualment resta dreta, al voltant de la qual actualment hi han bastits quatre pilons de ciment, que identifiquen altres tantes referències geogràfiques.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC		ARQUITECTÒNIC	**X**	HISTÒRIC	**X**	SOCIAL		ALTRES

OBSERVACIONS:	L'interès d'aquestes gairebé inexistents ruïnes radica en que van ésser el baluard de protecció d'unes 70 masies repartides per la serra i la vall i que constituïen la Comunitat o Universitat de vassalls del senyoriu de Montagut. Que fou Ajuntament independent fins mitjans del segle XIX que s'integrà en el de Querol.

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Estructures:	Carreus de pedra enderrocats.	Dolent.
Forjats:		
Cobertes		
Particions:		
Acabats interiors:		
Acabats exteriors:		
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl no urbanitzable.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

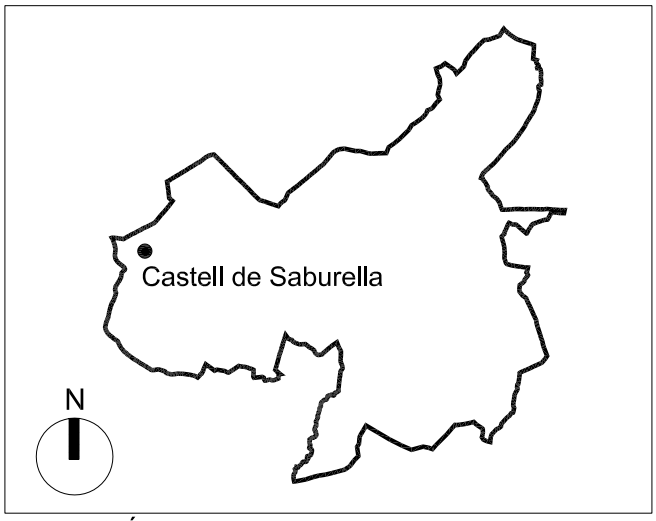
NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		TIPOLOGICA				
OBSERVACIONS:												
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació		Reutilització	X	Intervenció arqueològica		Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració		Ampliació		Substitució		Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta		Elements comuns	X	Elements específics	X	Entorn
OBSERVACIONS:	Es protegirà el metre de mur que encara es pot observar entre les ruïnes com a element específic.											

DOCUMENTACIÓ:

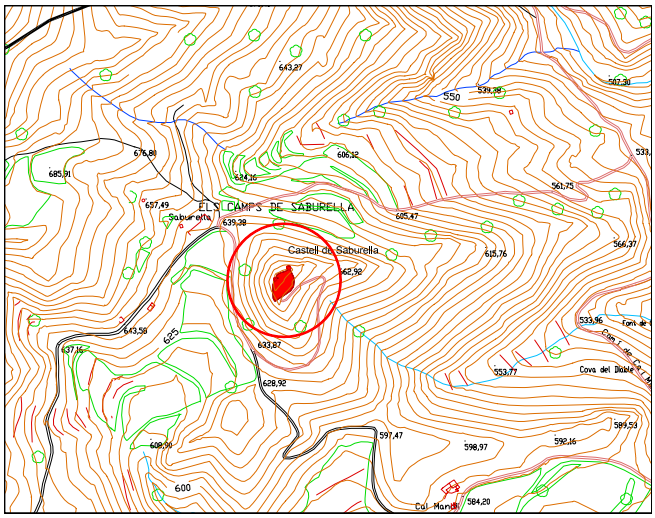
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	
ALTRES:	

BIHAA	CASTELL DE SABURELLA	Mo-3

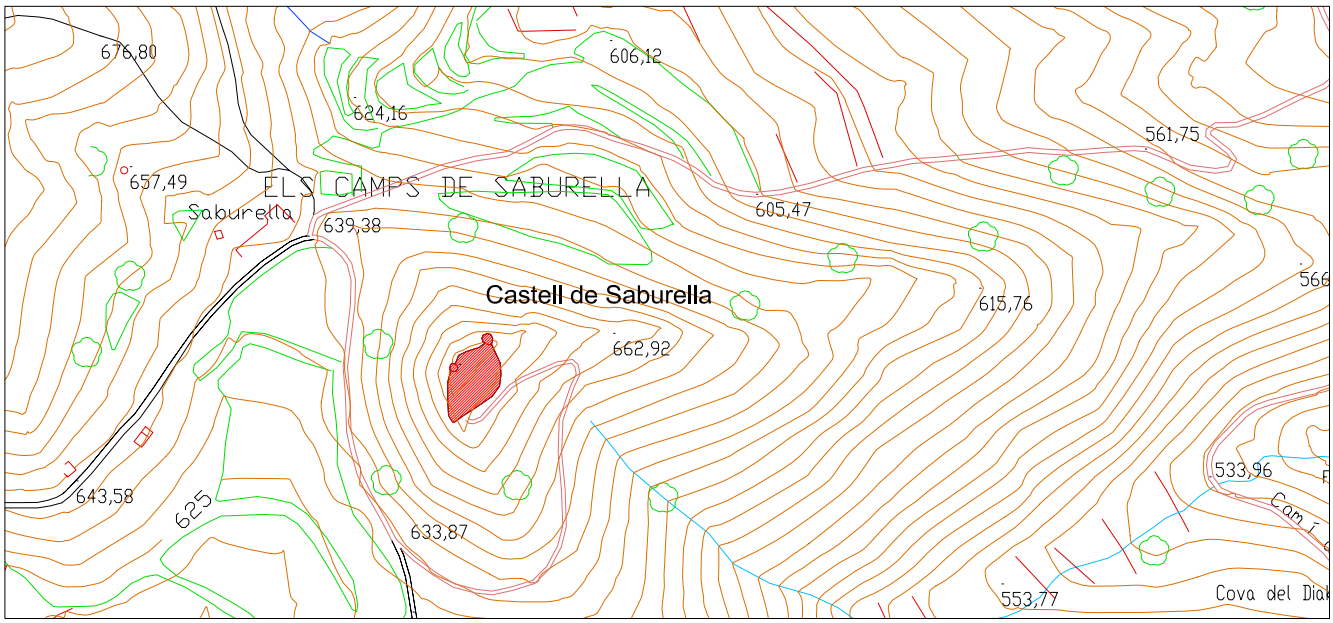
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/2.000

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	CASTELL DE SABURELLA	Mo-3

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	A l'oest del terme municipal de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Al costat de la rasa de Vallespinosa.	Es troba en un descampat damunt la rasa de Vallespinosa, afluent del Gaià i a la confluència de les comarques de la Conca del Barberà i Alt Camp, i dels municipis de Querol i Santa Perpètua de Gaià. De la documentació relativa al castell es pot deduir que va ser construït entre el 1193 i el 1229. Posteriorment es documentat varies vegades com a possessió de Santes Creus.
ACCÉS:	Per la ctra. TV-2141.	
ESTIL:	Gòtic.	
ÈPOCA:	Finals del s. XII – inici s. XIII	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:	Polígon 12, parcel·la 5.							
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25).	**ALTRES**:	PEIN
PROTECCIÓ:	Primera categoria de protecció. Bé cultural d'interès nacional (BCIN). BCIN. Disposició 25/06/85 Publicació 29/06/85.	**USOS:**	**Original:** Residencial, defensa **Actual**: Cap **Convenient:** Equipament cultural.

DESCRIPCIÓ:

El recinte té una longitud de 55 m de nord a sud i 30 m al centre. Del castell en sobresurten les tres torres, situades als extrems nord, sud i oest, situades sobre la mateixa timba. La muralla que uneix aquestes torres per la part de ponent és irregular i amb gruixos importants, d'1,30-1,60 de pedra treballada. Té una porta d'accés prop de la torre nord, que fins fa poc conservava les dovelles de l'arc de mig punt, i una altre a migdia, prop de l'altre torre, que només conserva un dels brancals. La muralla, a la part de llevant, té uns 80 cm de gruix i per la part interior s'endevinen diverses dependències enderrocades.

La torre situada al nord és de planta circular, de 2,4 m de gruix de mur i 9,5 m d'alçària. Interiorment té 3,5 m de diàmetre, i conserva les voltes dels sostres corresponents a dues plantes i terrat. A la planta baixa de la torre s'accedeix per una porta de llinda recta i, al nivell del primer pis, per una porta de 70 cm d'arc de mig punt adovellada.

La torre de l'angle sud és la més malmesa, se'n conserva part de la planta baixa fins l'alçada de la llinda. A l'interior és circular i a l'exterior té una cara recta que dóna a l'interior del recinte. El gruix del seus murs és d'uns 2 m i el seu diàmetre interior és de 3 m.

La torre de ponent té uns 12 m d'alçària i és conserva sencera. És de planta circular, de 1,8 m de gruix de mur, 2,6 m de diàmetre intern i dos accessos, a la planta baixa i a la planta pis,

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de pedra.	Dolent.
Forjats:		
Cobertes		
Particions:		
Acabats interiors:		
Acabats exteriors:		
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl no urbanitzable.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

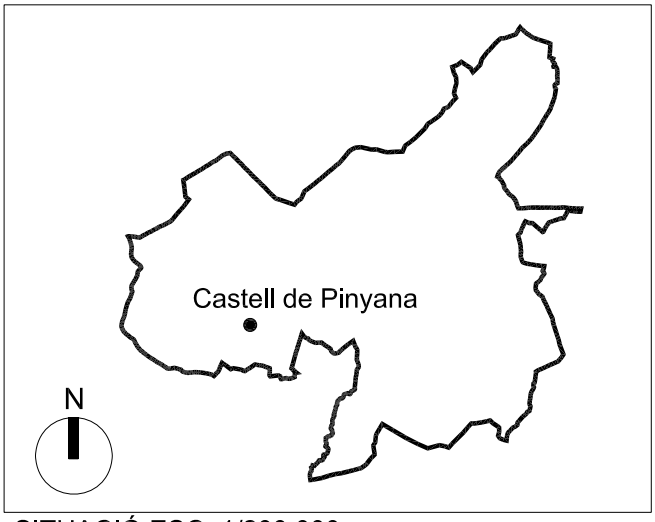
NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:												
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació		Reutilització	X	Intervenció arqueològica		Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració		Ampliació		Substitució		Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta		Elements comuns	X	Elements específics	X	Entorn
OBSERVACIONS:	Es conservaran com a elements específics les torres del castell que encara es conserven i els murs de pedra.											

DOCUMENTACIÓ:

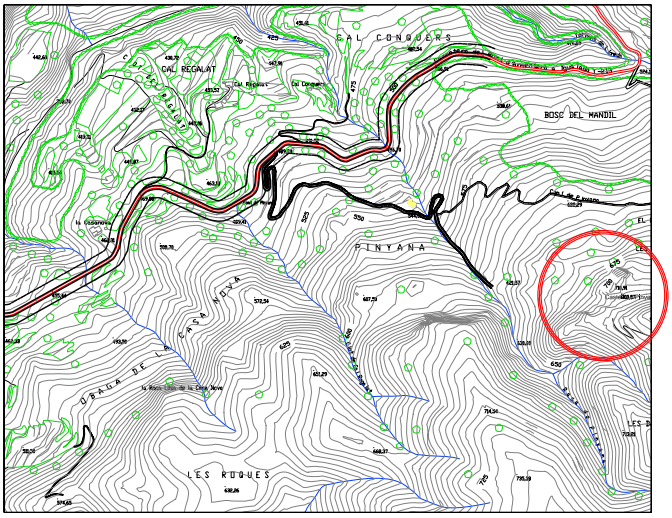
PLÀNOLS:	I.C.C. Topogràfic E: 1/5.000.
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	ALOGUÍN I PALLACH, R.: Guia de fortificacions de Tarragona. C.O.A.C. Tarragona.
ALTRES:	

BIHAA	CASTELL DE PINYANA	Mo-4

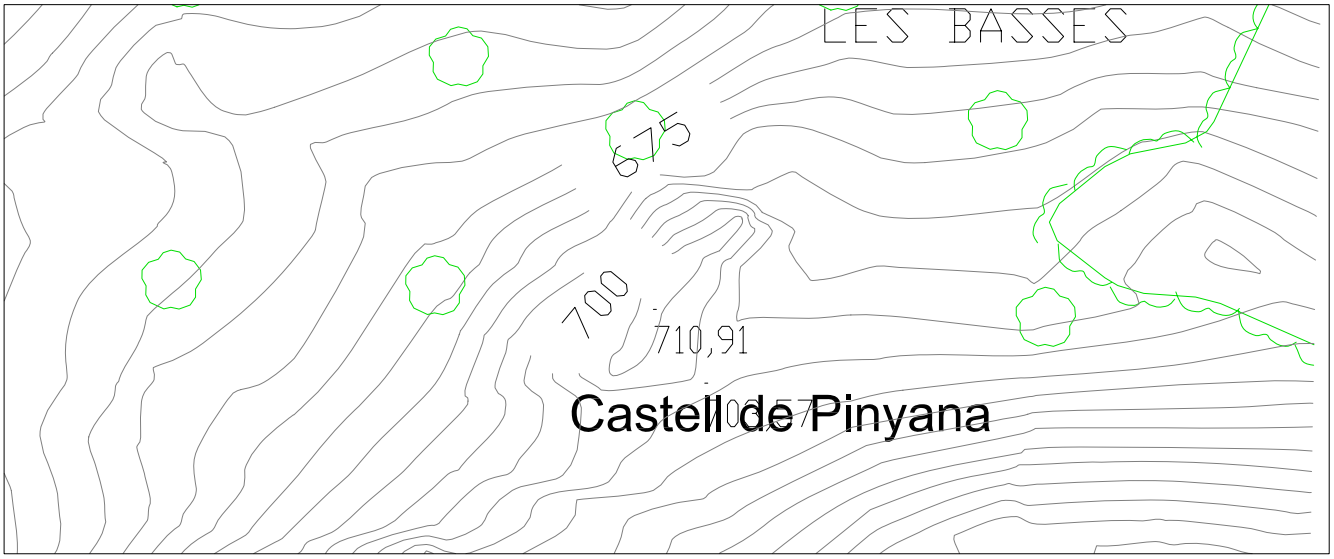
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	CASTELL DE PINYANA	Mo-4

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ I PROTECCIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	A l'oest del terme municipal de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	A la zona de la Pinyana.	El castell és esmentat l'any 986 en una carta del rei Lotari. Uns anys més tard va passar a mans d'Hug de Cervelló, juntament amb els castells de Montagut i Querol. El 1023 apareix com un dels béns que la comtessa Ermesenda va empenyorar a favor del seu fill, Berenguer Ramon I. Durant el s. XI va passar a mans de Guerau Alemany de Cervelló i l'any 1296 va ser cedit al monestir de Santes Creus per Hug de Cervelló. El 1274 el castell de Pinyana apareix documentat en una cessió de Berenguer Alemany de Cervelló . L'any 1286 van quedar establerts els seus límits. L'any 1480 els delmes que encara percebien els Alemany van ser cedits al monestir i el 1565 ja era del Pont d'Armentera.
ACCÉS:	Ctra. Pont d'Armentera–Querol.	
ESTIL:	Medieval.	
ÈPOCA:	Segle X.	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:	Polígon 11, parcel·la 26.							
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25).	**ALTRES**:	PEIN
PROTECCIÓ:	Primera categoria de protecció. Bé cultural d'interès nacional (BCIN) BCIN Disposició: 25/06/85 Publicació: 29/06/85	**USOS:**	**Original:** Defensa **Actual**: Cap **Convenient:** Equipament cultural.

DESCRIPCIÓ:

El recinte està situat sobre una penya, d'uns 70 m de llarg i 20 m d'ample, de parets molt verticals. La muralla, a llevant, té uns 80 cm de gruix. Al castell s'accedeix per una escletxa a l'extrem sud-est.

A l'interior d'aquest recinte hi ha la torre circular, situada a la part central, l'església de Santa Maria, més al nord, i les restes d'una cisterna, cap al sud. També s'endevinen altres construccions enderrocades.

La torre, de planta circular i murs de 2 m de gruix, té la part superior bastant malmesa. Interiorment té 2,8 m de diàmetre, i conserva la volta del sostre de la planta baixa a 2,2 m del terra. El sostre del primer pis estava a uns 6 m i les parets arriben fins als 9 m d'alçària. A la torre s'accedeix, a ran de terra, per una porta d'uns 80 cm d'amplada, situada a la cara sud, amb brancals i arc de mig punt de dovelles de pedra, i al nivell del primer pis per una porta orientada a l'oest, també de brancals i arc de dovelles, mig enrunada.

L'església, coberta amb voltes de canó, està formada per una nau de forma trapezoïdal amb la capçalera, també trapezoïdal, orientada a llevant i la porta d'accés a ponent. Conserva les parets, la volta del presbiteri i l'arc que el separava de la nau. Les pedres que formen les parets, l'arc i la volta són irregulars i de petites dimensions. Han desaparegut la volta de la nau, més alta que la del presbiteri, i la paret del fons d'aquest, que formava part de la muralla.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES

OBSERVACIONS:	Data del segle X, és un dels castells medievals més antics de la comarca.

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Estructures:	Murs de pedra.	Mitjà.
Forjats:		
Cobertes		
Particions:		
Acabats interiors:		
Acabats exteriors:		
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl no urbanitzable.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

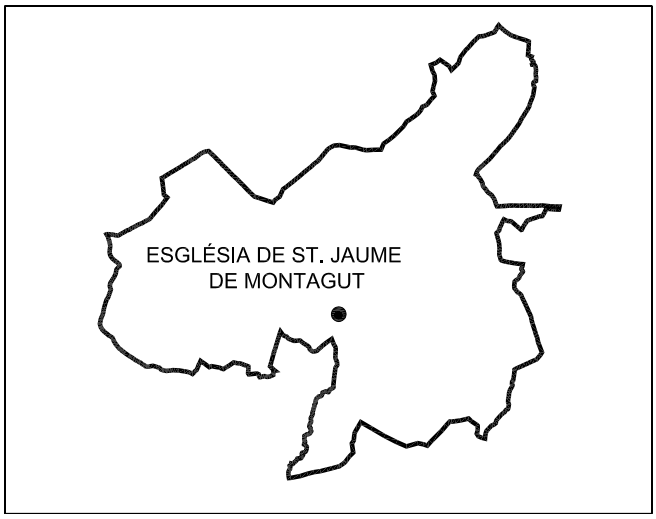
NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		TIPOLOGICA					
OBSERVACIONS:													
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació		Reutilització	X	Intervenció arqueològica		Nova planta			
	X	Condicionament	X	Restauració		Ampliació		Substitució		Enderroc			
OBSERVACIONS:													
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta		Elements comuns	X	Elements específics	X	Entorn	
OBSERVACIONS:	Es conservaran com a elements específics part de les voltes i els murs enrunats i la torre de planta circular.												

DOCUMENTACIÓ:

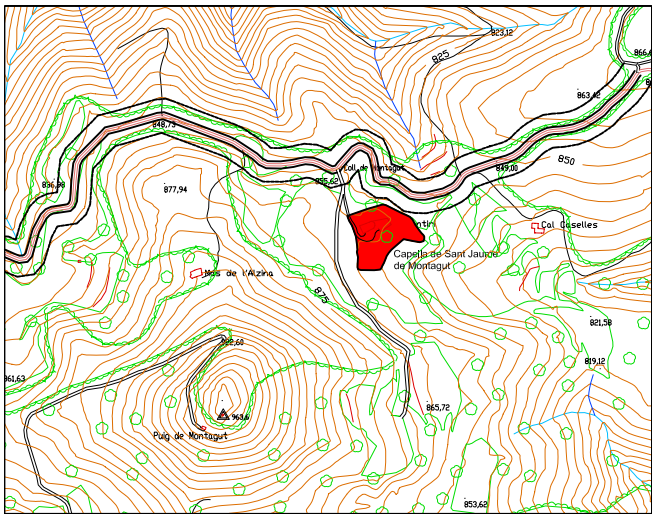
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:2.000 1:5.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	CATALÀ ROCA i altres: Els castells catalans, vol. III, Rafael Dalmau ed, B., 1971, pp. 539-554. GAVIN, J. M.: Inventari d'esglésies, vol. 6, Arxiu Gavin, B., 1980, p.51. GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, vol. VII, B., 1982, p.396. GRAN ENCICLOPÈDIA CATALANA, vol. 12, B., 1978, p. 240. ALOGUÍN I PALLACH, R.: Guia de fortificacions de Tarragona. C.O.A.C. Tarragona.
ALTRES:	Inventari Arxiu Històric C.O.A.C. Tarragona.

BIHAA	ESGLÉSIA DE SANT JAUME DE MONTAGUT	Mo-5

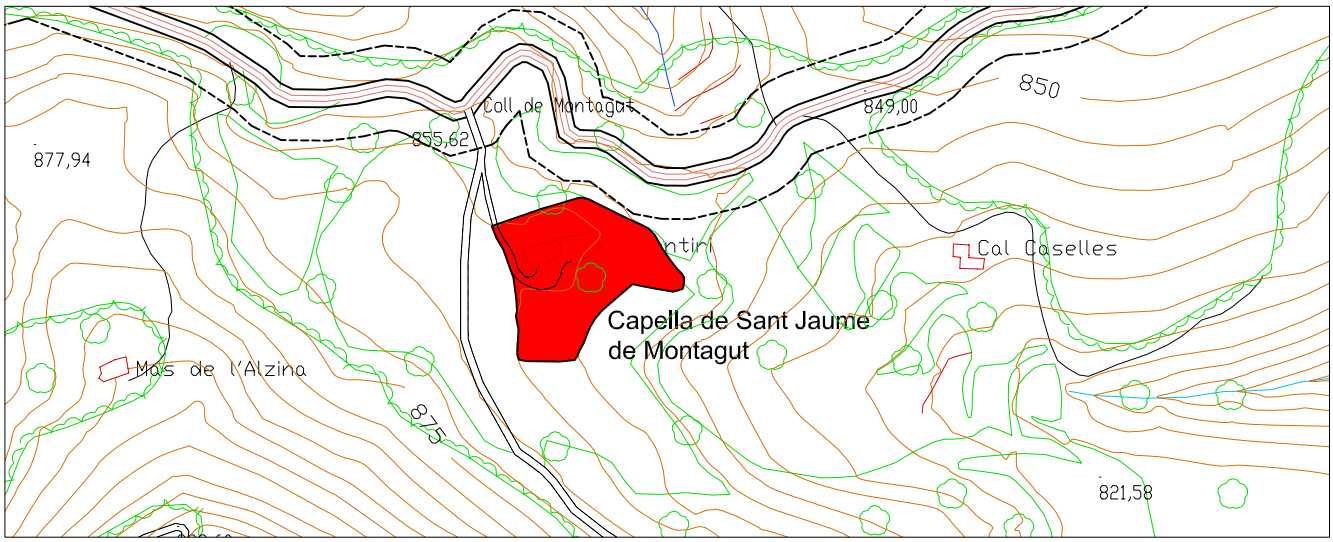
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



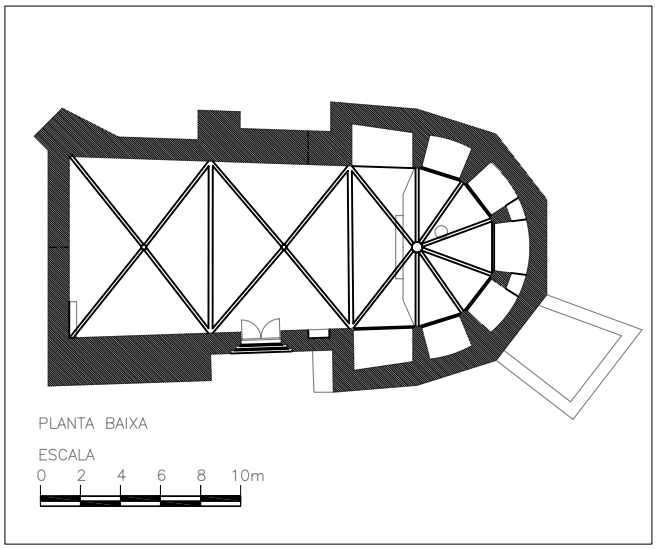
SITUACIÓ ESC: 1/200.000

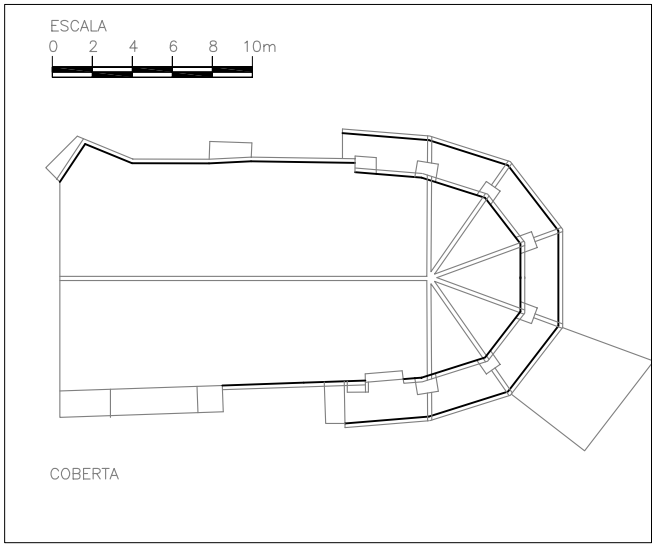


EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/2.000



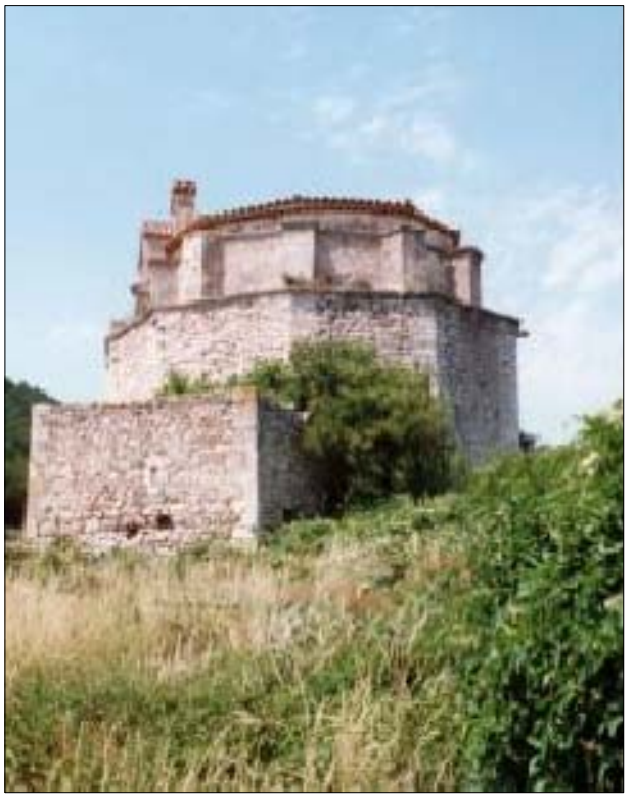


CROQUIS

BIHAA	ESGLÉSIA DE SANT JAUME DE MONTAGUT	Mo-5

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	ESGLÉSIA DE SANT JAUME DE MONTAGUT	Mo-5

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al centre del terme municipal, a la zona del Coll del Montagut.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Vessant nord de la muntanya de Montagut.	L'origen de l'antiga església de Sant Jaume de Montagut és medieval. Sembla que abans de la construcció gòtica existia un edifici romànic, ja que l'església de Montagut és esmentada en butlles papals el 1154 i el 1194. De la construcció gòtica hi ha poques dades (referències a petits llegats per a les obres realitzares entre 1314 i 1319 i per als altars en 1394). Com a església parroquial centrava el poblament , dispers, del terme. Al llarg del temps l'edifici va experimentar modificacions diverses, principalment en els s. XVII i XVIII, en que es va realitzar una reforma interior en estil neoclàssic. En els darrers 5 anys un grup d'habitants de la zona han participat en un procés de consolidació i recuperació de les estructures més antigues. Com a conseqüència d'aquesta intervenció ha estat derrocada la casa rectoral, ja molt malmesa, i s'han eliminat les restes de la reforma neoclàssica de l'interior de l'església.
ACCÉS:	Pel Camí de la Segarra i el Camí de Montagut.	
ESTIL:	Romànic-Gòtic.	
ÈPOCA:	S. XIV.	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua, electricitat.
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25a).	**ALTRES**:	PEIN
PROTECCIÓ:	Primera categoria de protecció. Bé cultural d'interès nacional (BCIN) BCIN Disposició 26/03/1981 Publicació.26/05/81	**USOS:**	**Original:** Religiós. **Actual**: Religiós. **Convenient:** Religiós.

DESCRIPCIÓ:

L'edificació és del segle XIV d'estil gòtic amb diverses modificacions a l'interior, d'estil neoclàssic dels segles XVII i XVIII, que es van fer desaparèixer en les últimes intervencions. Fou construïda en lloc d'una esglesiola anterior.

L'obra és tota de pedra amb carreus molt regulars i coberta de teula a la nau principal i de lloses als cossos adossats.
Es tracta d'una església de planta rectangular d'una sola nau i capçalera poligonal amb les restes de la sagristia a la dreta. A l'esquerra de l'entrada hi ha el cos que conté l'escala del cor, ara desaparegut, i que suporta el campanar d'espadanya.

A l'interior s'accedeix pel mur lateral, a migdia. Té dos trams i l'absis poligonal de set costats, en cadascun dels quals s'obren unes capelles més baixes entre contraforts. L'altar està situat a l'absis, dos graons més alt que la resta del paviment. Interiorment està coberta amb voltes de creueria. Els nervis de la volta de la nau neixen de la paret tret dels de la façana de ponent que descansen sobre semicolumnes adossades a la paret i amb senzills capitells sense decorar. Els de la volta de l'absis baixen per la paret fins al paviment.

Les façanes són gairebé cegues, sols tenen una finestra de doble esqueixada en una de les capelles i un òcul a la façana de ponent. La portalada de mig punt sobresurt del pla de la façana, amb tres arquivoltes en gradació, dovelles motllurades i cornisa horitzontal. Una línia d'imposta recorre la part superior dels murs exteriors.

L'església té dos campanars d'espadanya en el mur de migdia, un de molt petit d'un sol ull situat a l'inici de l'absis, i l'altre més gran, de dos ulls d'arc rebaixat situat a la part superior de l'accés al cor. Ambdós estan coberts a dues vessants.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Estructures:	Murs de pedra.	Mitjà.
Forjats:	Volta de maó.	Mitjà.
Cobertes	Teula a dues vessants.	Bo.
Particions:		
Acabats interiors:	Estucat parcial.	Dolent.
Acabats exteriors:	Murs de pedra.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl no urbanitzable.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		TIPOLOGICA				
OBSERVACIONS:												
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació		Reutilització	X	Intervenció arqueològica		Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració		Ampliació		Substitució		Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta		Elements comuns	X	Elements específics	X	Entorn
OBSERVACIONS:	Es conservaran com a elements específics els carreus de pedra dels murs, la porta d'entrada a l'església, així com les voltes i arcs de mig punt interiors.											

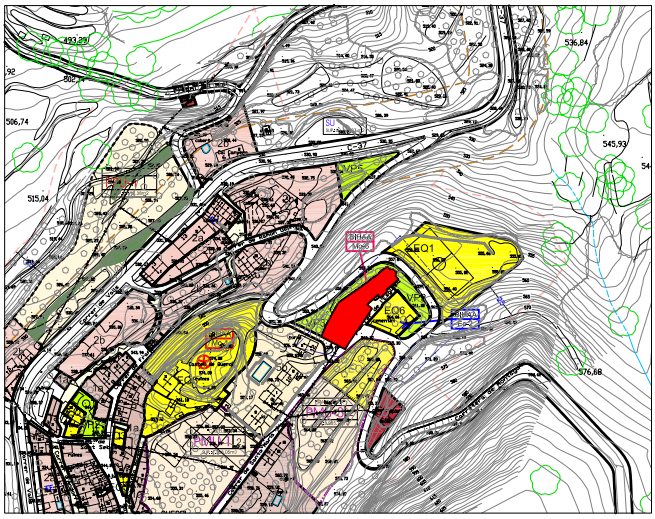
DOCUMENTACIÓ:

PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	CATALÀ ROCA i altres: Els castells catalans, vol. III, Rafael Dalmau ed, B., 1971, p. 553. GAVIN, J.M.: Inventari d'esglésies, vol. 6, Arxiu Gavin, B. 1980, p. 53. IGLESIAS, J.: Les valls del Gaià, del Foix i de Miralles. Imp. Marian Roca. Reus, 1934 p. 222-223. ADELL, J. A., ALBIN, F., ESPAÑOL, F.: L'església de Sant Jaume de Montagut, aproximació a la seva història i arquitectura. B. 1980 CONSELL COMARCAL DE L'ALT CAMP: Inventari del Patrimoni Arquitectònic de l'Alt Camp.
ALTRES:	Inventari Arxiu Històric C.O.A.C. Tarragona.

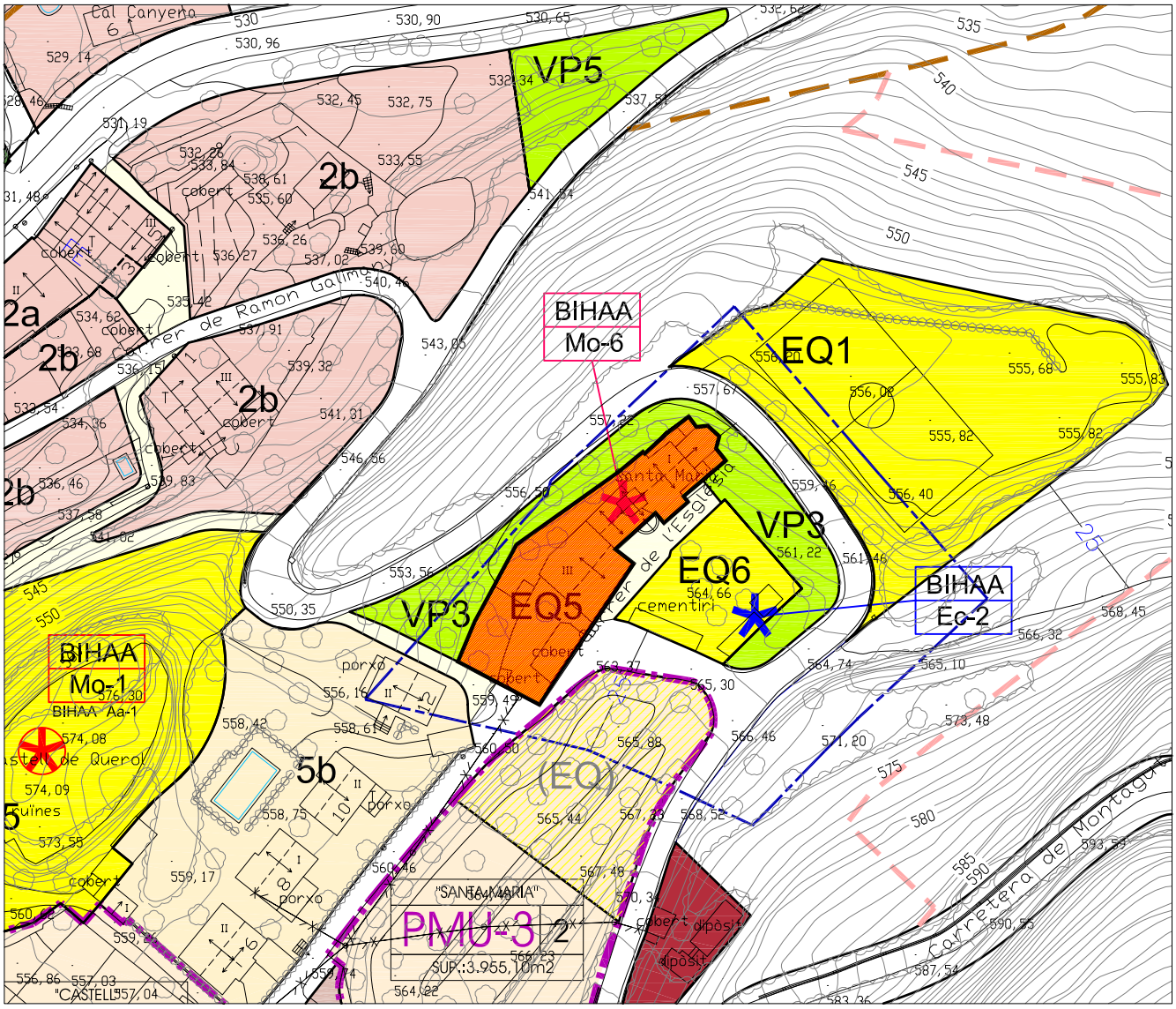
BIHAA	ESGLÉSIA DE SANTA MARIA DE QUEROL	Mo-6

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/2.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC 1/500

BIHAA	ESGLÉSIA DE SANTA MARIA DE QUEROL	Mo-6

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	ESGLÉSIA DE SANTA MARIA DE QUEROL	Mo-6

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al nucli de Querol, al nord-oest del terme.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Al costat del cementiri municipal.	L'origen d'aquesta església és de l'època medieval, probablement del segle XII, quan el terme de Querol era propietat de Guerau Alemany de Cervelló. La complexitat de la seva estructura actual reflecteix les ampliacions i modificacions que ha anat experimentant al llarg del temps. La sagristia fou construïda probablement vers la fi del segle XVIII.
ACCÉS:	Pel c/ de l'Església.	
ESTIL:	Romànic.	
ÈPOCA:	S. XII – s. XVII	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:	Arquebisbat de Tarragona.							

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl urbà.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua, electricitat, sanejament
QUALIFICACIÓ:	Equipament comunitari (EQ5).	**ALTRES**:	
PROTECCIÓ:	Primera categoria de protecció. Bé cultural d'interès local (BCIL)	**USOS:**	**Original:** Religiós. **Actual**: Religiós. **Convenient:** Religiós.

DESCRIPCIÓ:

L'església parroquial de Santa Maria es troba situada a la part més alta del turó al voltant del qual s'estén el nucli de Querol. Té una estructura irregular, producte de les modificacions que ha experimentat al llarg del temps. És d'una sola nau amb capelles laterals, volta de canó apuntat a la nau i de creueria a les capelles, amb coberta de teula a dues vessants. L'absis és semioctogonal i presenta a la part inferior la sagristia.

L'accés es realitza per una façana lateral que es troba davant del cementiri. Presenta una porta d'arc de mig punt dovellat que s'obre al mur de l'Epístola, a la part inferior de la qual són visibles uns grans carreus regulars, segurament d'època romànica. A sobre de la teulada s'eleva la torre de planta quadrada amb obertures d'arc de mig punt i coberta piramidal. L'església s'il·lumina mitjançant escasses obertures, algunes d'elles atrompetades. A sobre la tanca del cementiri es conserven cinc esteles funeràries.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de pedra.	Bo.
Forjats:	Voltes.	Bo.
Cobertes	Teula.	Bo.
Particions:		
Acabats interiors:		
Acabats exteriors:		
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl urbà consolidat.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:	Té també consideració d'àrea d'expectativa arqueològica. És per tant, que al voltant de l'edificació es delimita una àrea de protecció amb un radi de 100 metres des del centre de la construcció i adaptant aquesta superfície al parcel·lari existent.											
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació		Reutilització	X	Intervenció arqueològica		Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració		Ampliació		Substitució		Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta		Elements comuns	X	Elements específics	X	Entorn
OBSERVACIONS:	Com a elements específics es conservaran i protegiran les voltes de creueria i la de canó de la nau, així com l'arc de mig punt de la porta d'entrada.											

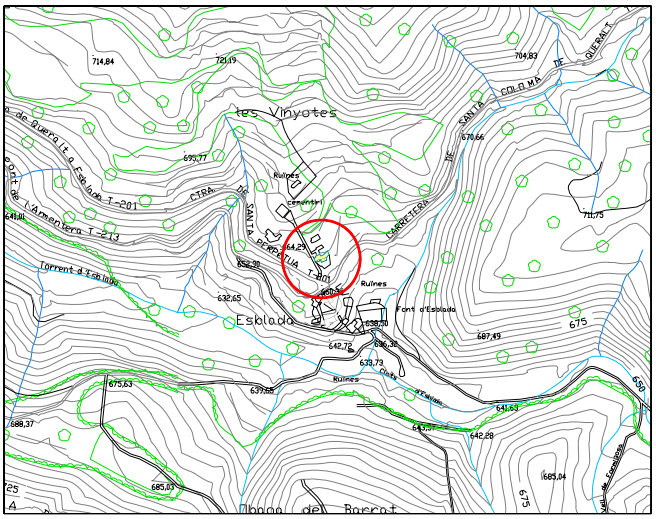
DOCUMENTACIÓ:

PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	GAVIN, J. M.: Inventari d'esglésies, vol. 6. Arxiu Gavin. B., 1980, p.50. GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, vol. VII, B., 1982, p.396. GRAN ENCICLOPÈDIA CATALANA, vol. 12, B., 1978, p. 240.
ALTRES:	Inventari Arxiu Històric C.O.A.C. Tarragona.

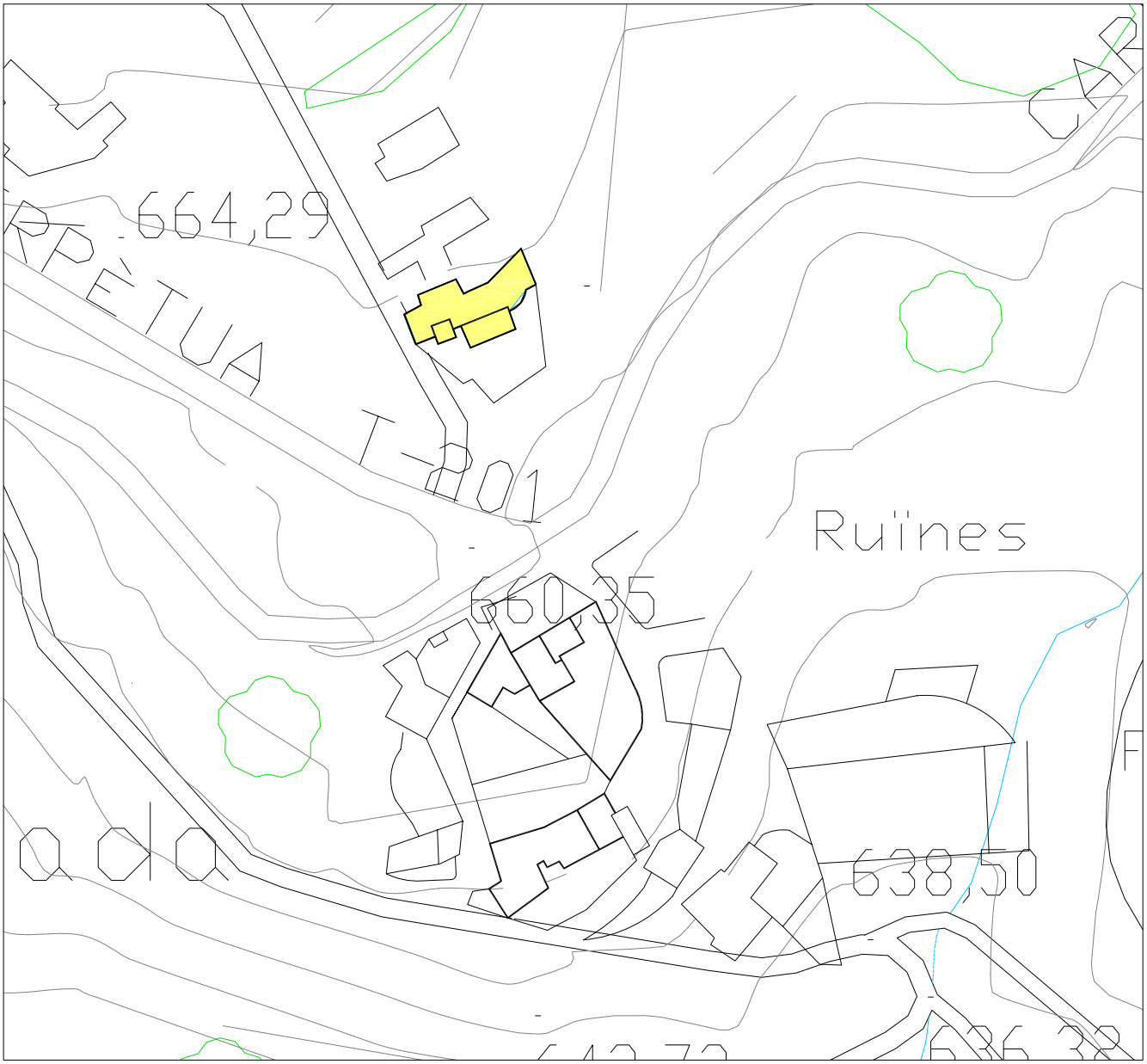
BIHAA	ESGLÉSIA DE SANT JAUME D'ESBLADA	Mo-7

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/500

BIHAA	ESGLÉSIA DE SANT JAUME D'ESBLADA	Mo-7

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	ESGLÉSIA DE SANT JAUME D'ESBLADA	Mo-7

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al nucli urbà d'Esblada, al nord del terme.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Proper al cementiri d'Esblada.	La construcció original és de l'època romànica. Al llarg dels anys, l'església ha experimentat diverses modificacions (el campanar és posterior). Segurament la data del 1914, que apareix al rellotge de sol de la façana principal, correspon a obres de restauració. L'església depèn de la de Querol.
ACCÉS:	Per la ctra. de Santa Perpètua.	
ESTIL:	Romànic.	
ÈPOCA:	Segle XII.	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:	Arquebisbat de Tarragona.							

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua, electricitat
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25)	**ALTRES**:	
PROTECCIÓ:	Primera categoria de protecció. Bé cultural d'interès local (BCIL)	**USOS:**	**Original:** Religiós. **Actual**: Religiós. **Convenient:** Religiós.

DESCRIPCIÓ:

Edificació amb múltiples modificacions i ampliacions. Inicialment era un edifici d'una sola nau, del segle XII, a la que posteriorment se li van afegir dues capelles laterals. L'obra és de carreus de pedra i les cobertes de teula. L'interior està arrebossat i pintat.

Es tracta d'una església d'una sola nau, de planta quasi rectangular i capçalera semicircular, amb una capella adossada a cada costat. Té l'entrada, amb el cor a sobre, situada a ponent. La teulada de la nau té dues vessants i el campanar s'aixeca al costat de la porta d'entrada.

A l'interior s'accedeix pel mur lateral, a migdia. La nau és coberta amb volta de canó, excepte el tram del cor que té coberta de fusta. El presbiteri amb l'altar està situat a llevant, un graó més alt que la resta i té la sagristia al darrera, ocupant l'absis. Les capelles, de diferents grandàries, tenen volta de canó amb llunetes i s'obren a la nau amb arcs carpanells. El cor es recolza sobre una volta d'aresta molt baixa.

La portalada de mig punt amb dovelles de pedra regulars té a la dreta el campanar. La façana als peus de la nau sobresurt per sobre de la coberta i la resta de façanes són massisses amb el ràfec de teula.

El campanar està format per un sol volum de planta quadrada amb quatre obertures d'arc rebaixat i coronat per una coberta piramidal.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de pedra i paredats.	Bo.
Forjats:	Amb volta de canó i creuaria.	Dolent.
Cobertes	Teula.	Bo.
Particions:		
Acabats interiors:	Enguixats.	Mitjà.
Acabats exteriors:	Arrebossats.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Nucli d'Esblada.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:	Té també consideració d'àrea d'expectativa arqueològica. És per tant, que al voltant de l' edificació es delimita una àrea de protecció amb un radi de 100 metres des del centre de la construcció i adaptant aquesta superfície al parcel·lari existent.											
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació		Reutilització	X	Intervenció arqueològica		Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració		Ampliació		Substitució		Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta		Elements comuns	X	Elements específics	X	Entorn
OBSERVACIONS:	Com a elements específics es protegiran i conservaran el rellotge de sol de l'entrada, la pica baptismal, així com els elements constructius propis de l'època.											

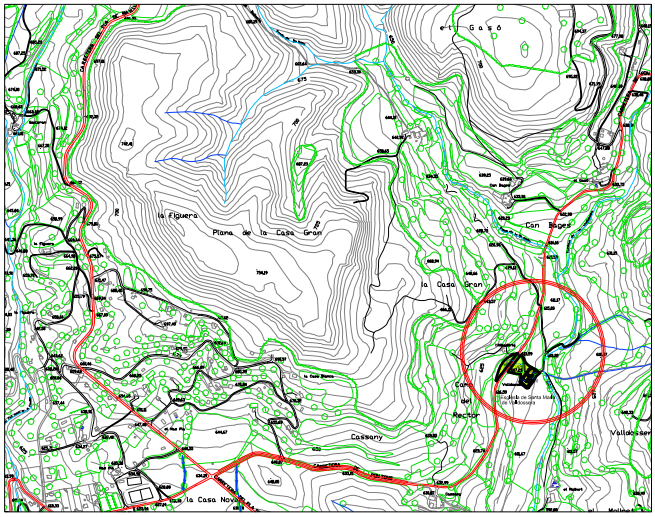
DOCUMENTACIÓ:

PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	GAVIN, J. M.: Inventari d'esglésies, vol. 6. Arxiu Gavín. B., 1980, p. 51 TURON, V.: Esglésies romàniques catalanes, Col·lecció de materials, n.1, B., 1977, p. 27. GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, vol. VII. B., 1982, p. 398. GRAN ENCICLOPÈDIA CATALANA, vol. 6. B., 1974, p. 723.
ALTRES:	

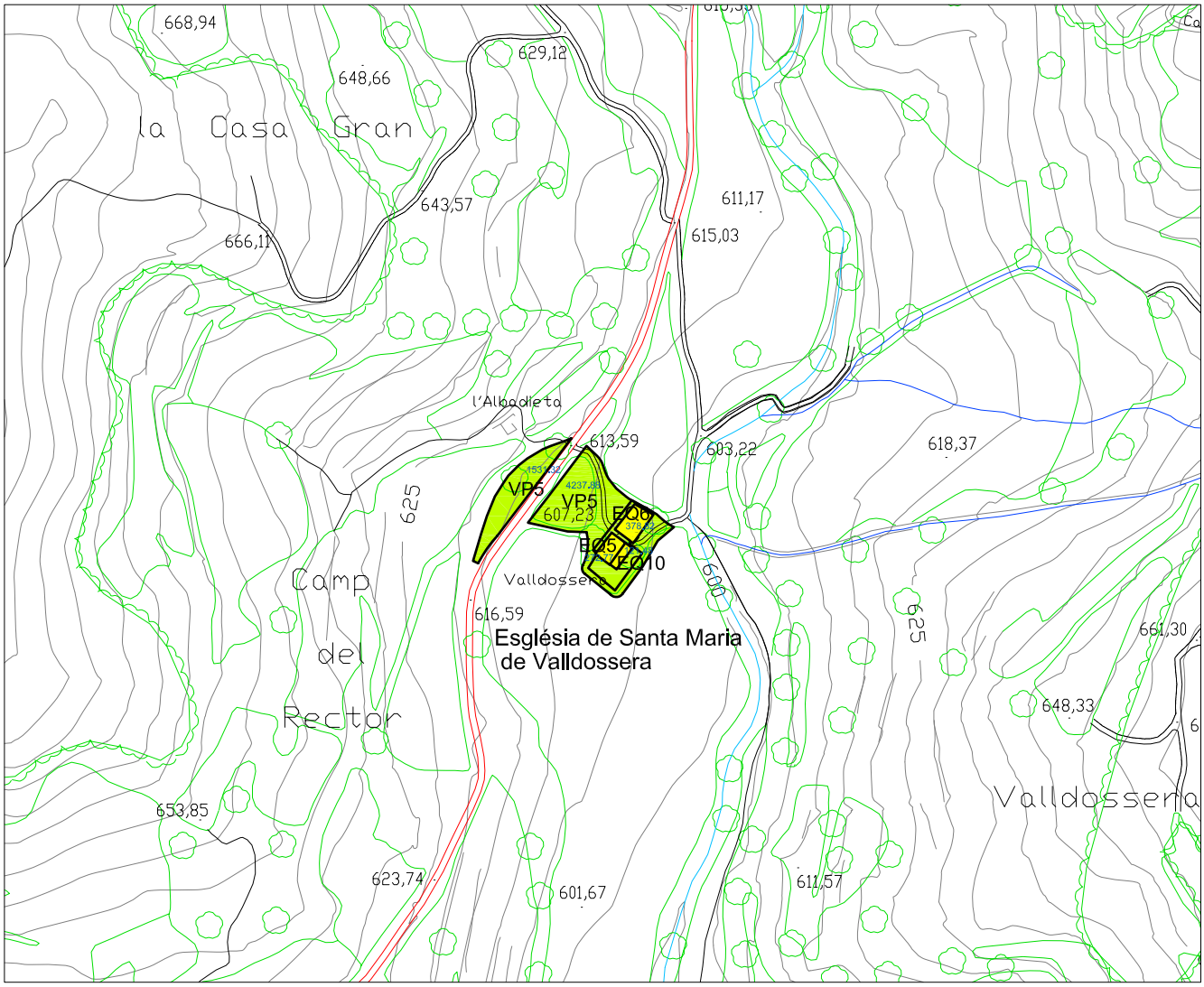
BIHAA	ESGLÉSIA DE SANTA MARIA DE VALLDOSSERA	Mo-8

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/10.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/2.000

BIHAA	ESGLÉSIA DE SANTA MARIA DE VALLDOSSERA	Mo-8

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	ESGLÉSIA DE SANTA MARIA DE VALLDOSSERA	Mo-8

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al sud-est del terme municipal.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Al costat de la zona del Camp del Rector.	L'existència d'un santuari on actualment es troba l'església de Sta. Maria és documentada el s. XII en relació a l'adquisició del lloc pel monestir de Santes Creus (1162), tot i que probablement la construcció se efectuaria en un moment anterior. L'actual edifici de l'església fou bastit l'any 1685. En 1869 es traslladà la seu parroquial de Montagut a Valldossera. Durant la guerra civil, l'església va patir destrosses considerables, pèrdua del retaule, deteriorament de la imatge de la Mare de Déu (gòtica del s.XIII). Recentment l'edifici ha estat objecte d'una restauració (canvi de teulada, pintura interior,...) amb la finalitat de garantir-ne la conservació, amenaçada per l'escàs ús, degut al despoblament del nucli.
ACCÉS:	Per la Ctra. de Santes Creus-Pontons (TV-2441).	
ESTIL:	Barroc.	
ÈPOCA:	s. XVII (1685).	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:	Arquebisbat de Tarragona.							

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua, electricitat.
QUALIFICACIÓ:	Equipaments comunitaris (EQ5)	**ALTRES**:	
PROTECCIÓ:	Primera categoria de protecció. Bé cultural d'interès local (BCIL)	**USOS:**	**Original:** Religiós. **Actual**: Religiós. **Convenient:** Religiós.

DESCRIPCIÓ:

L'edificació del 1685-89 és d'estil renaixentista. Fou construïda pel monestir de Santes Creus aprofitant els carreus d'una esglesiola anterior. Del projecte inicial només es va construir la nau central, deixant per més endavant les capelles laterals que no s'arribaren a construir. Va ser ampliada posteriorment amb dos cossos laterals diferents. El 1936 es cremà la imatgeria i també el cor. Les últimes reformes són dels anys 1984-86 en que es va fer la teulada nova i es va arreglar la resta.
L'obra és de pedra amb carreus més regulars a les cantoneres. La portalada i l'òcul superior són de pedra treballada amb motllures i les cobertes de teula a dues vessants de forma basilical.
Es tracta d'una església de planta rectangular d'una sola nau i capçalera plana. Té adossades dues edificacions més baixes, una a cada costat, que corresponen a una capella de tres trams, la de l'esquerra, i dos habitatges la de la dreta.
A l'interior s'accedeix per un dels extrems, a sud. Té cinc trams i el cambril al fons. L'altar està situat a l'últim tram, dos graons més alt que la resta del paviment. A les parets laterals hi ha pilastres que suporten un entaulament clàssic que separa els murs de la volta de canó amb llunetes de la nau. A cada costat hi ha arcs de mig punt entre pilastres, en un dels quals s'ha obert un pas per accedir a l'ampliació.
La façana principal és simètrica, amb el portal d'arc de mig punt de dovelles de pedra, un finestral rodó de pedra amb motllures i una petita obertura a la part superior. El conjunt es completa amb un ràfec a dues vessants i el campanar d'espadanya acabat de forma sinuosa. El campanar té lloc per col·locar-hi tres campanes, actualment en té una de sola.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	**X**	ARTÍSTIC	**X**	ARQUITECTÒNIC	**X**	HISTÒRIC	**X**	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de pedra.	Bo.
Forjats:	Voltes de canó.	Bo.
Cobertes	Teula a dues vessants.	Bo.
Particions:	Murs de pedra.	Bo.
Acabats interiors:	Enguixats.	Bo.
Acabats exteriors:	Estucats i arrebossats.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl no urbanitzable.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

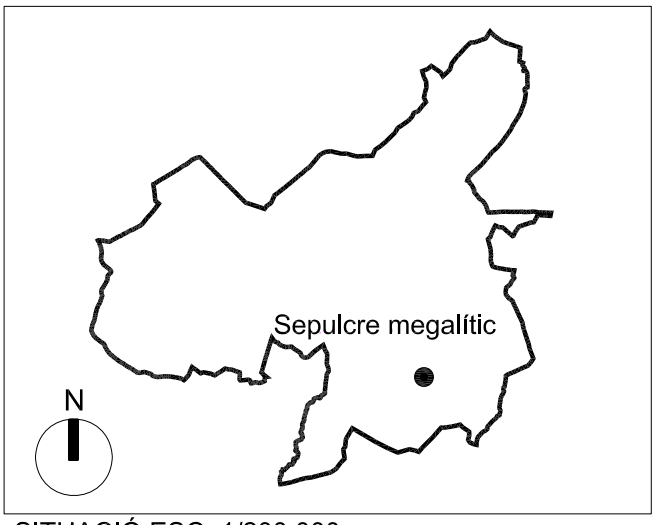
NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:	Té també consideració d'àrea d'expectativa arqueològica. És per tant, que al voltant de l'edificació es delimita una àrea de protecció amb un radi de 100 metres des del centre de la construcció i adaptant aquesta superfície al parcel·laria existent.											
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació		Reutilització	X	Intervenció arqueològica		Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració		Ampliació		Substitució		Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta		Elements comuns	X	Elements específics	X	Entorn
OBSERVACIONS:	Com a elements específics es protegiran i conservaran el rellotge de sol de l'entrada així com els elements constructius propis de l'època.											

DOCUMENTACIÓ:

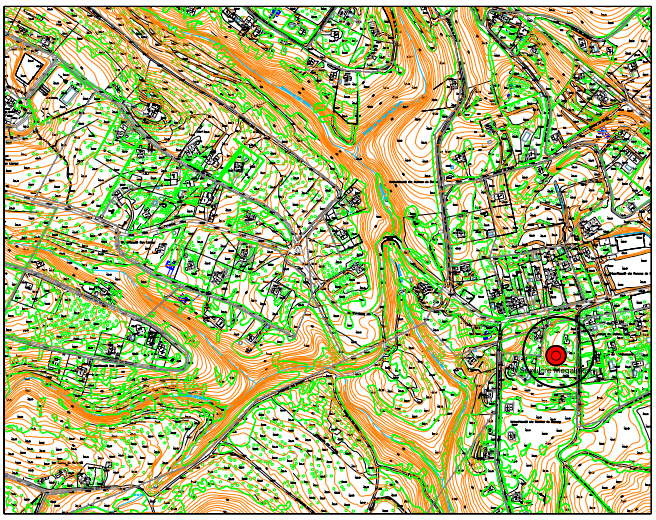
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	GAVIN, J. M.: Inventari d'esglésies, vol. 6. Arxiu Gavín. B., 1980, p. 52. FORT I COGUL, E.: Santa Maria de Valldossera, col·lecció de goigs "SANTA EULÀLIA", nº94 B., 1975. IGLESIES, J., SANTASUGSANA, J.: Les valls del Gaià, del Foix i de Miralles. Imp. Marian Roca. Reus, 1934, p. 250-251. GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, vol. VII. B., 1982, p. 398. GRAN ENCICLOPÈDIA CATALANA, vol. 12. B., 1978, p. 240. FORT, E.: El llibre de Valldossera, B. 1968.
ALTRES:	

BIHAA	SEPULCRE MEGALÍTIC	Mo-9

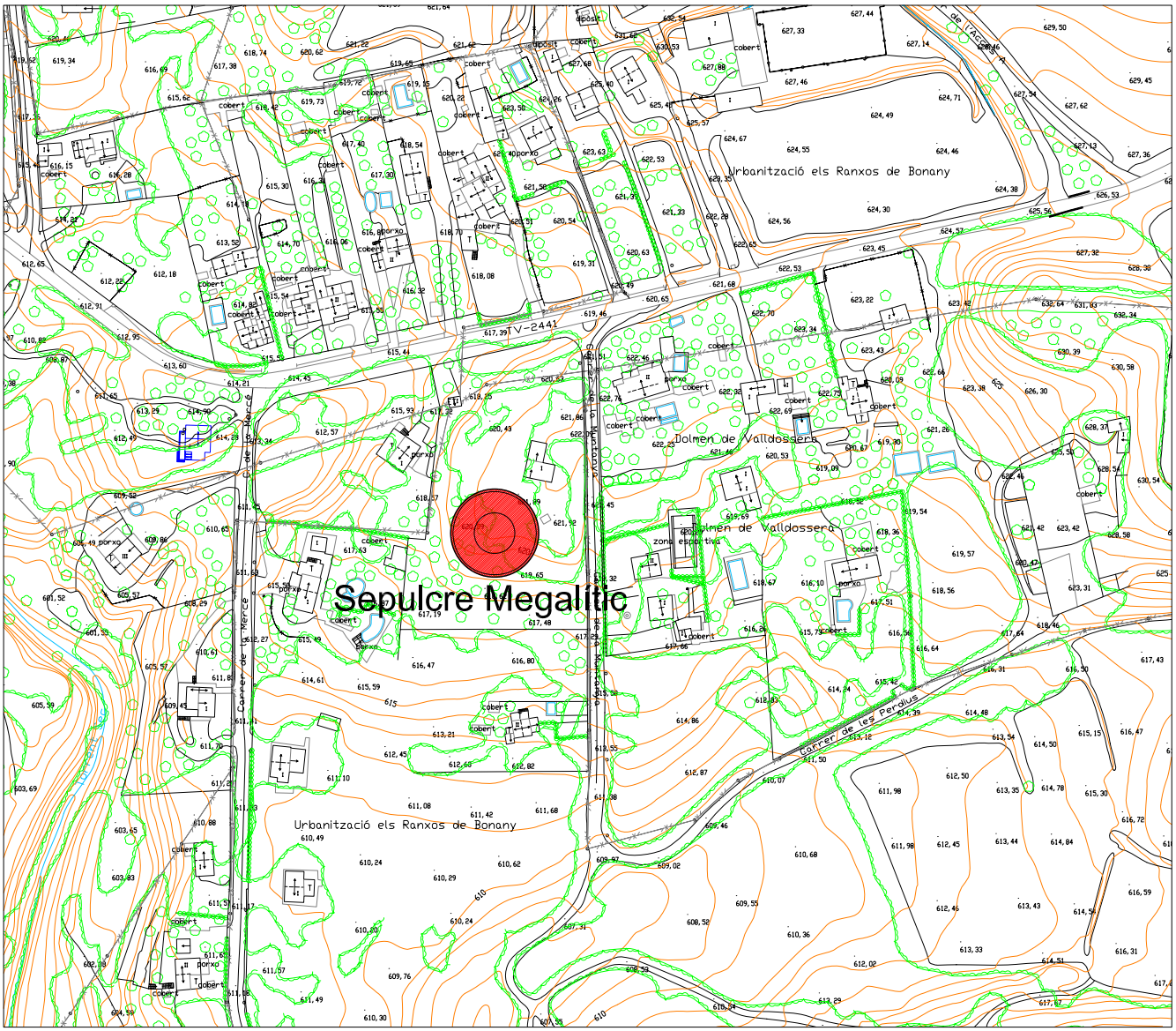
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



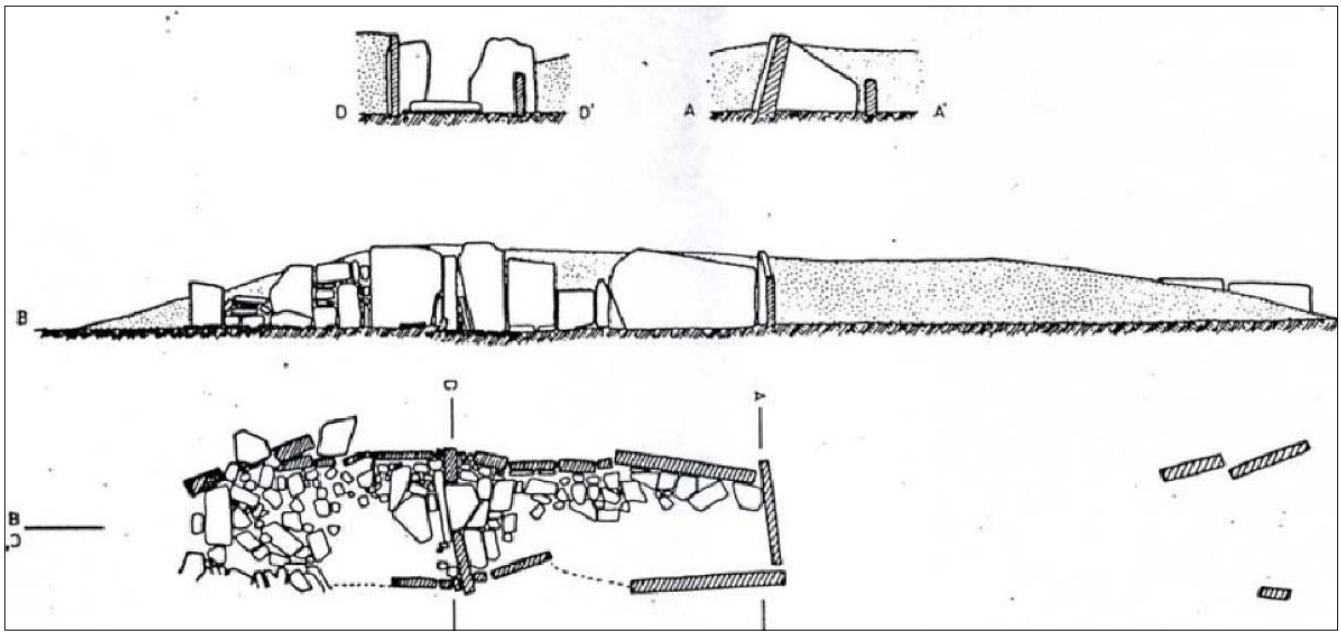
EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



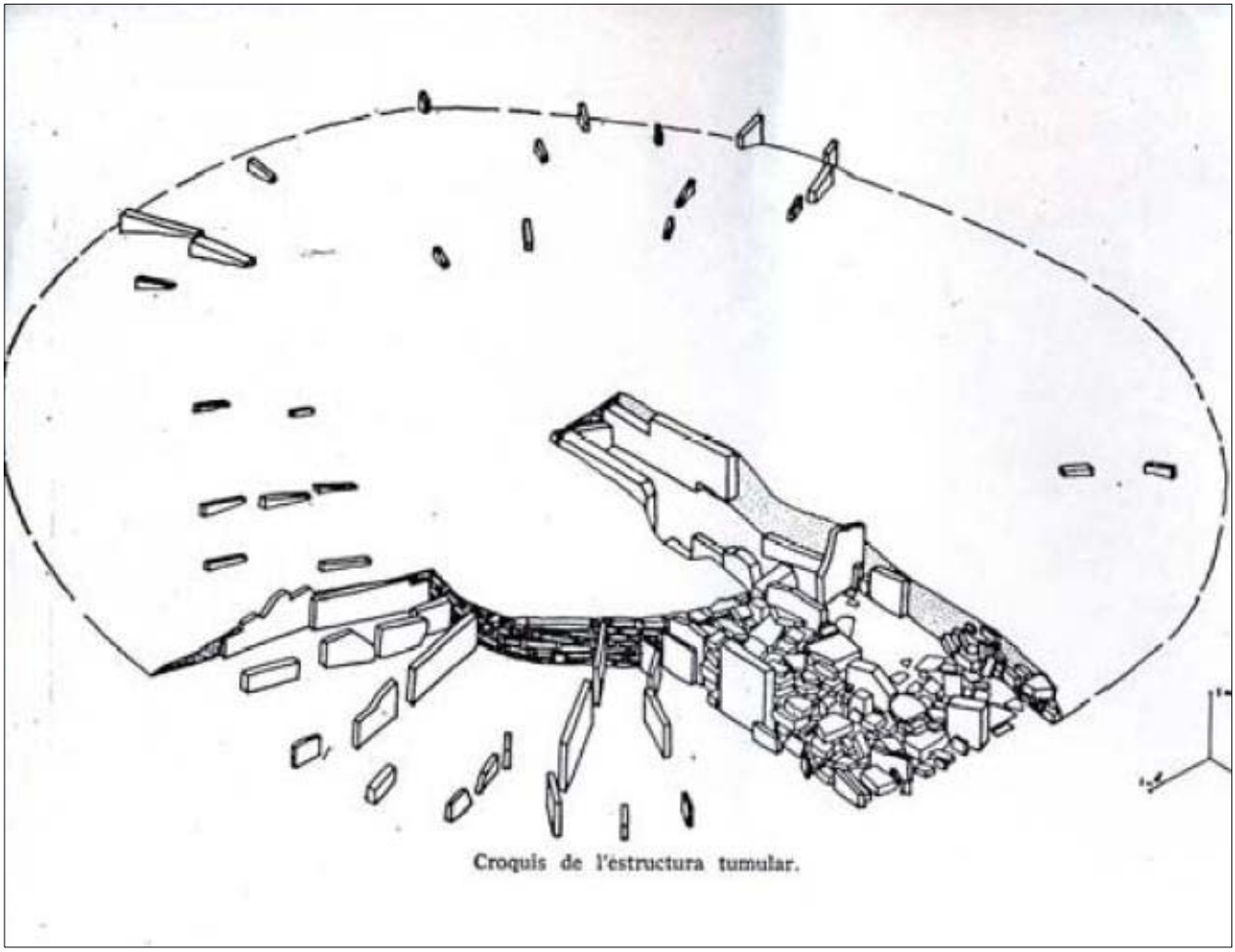
ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

BIHAA	SEPULCRE MEGALÍTIC	Mo-9

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	SEPULCRE MEGALÍTIC	Mo-9

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Ranxos de Bonany, al sud-est del terme municipal.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	A la zona de la Casa Nova de Bonany.	Descobert a l'any 1963 quan la parcel·la on està enclavat va ser adquirida per a construir-hi un xalet, que, malgrat tot, no afectà al sepulcre gràcies a la voluntat i interès del propietari per a no malmetre'l.
ACCÉS:	Per la Ctra. del Pla de Manlleu.	
ESTIL:	Rupestre.	
ÈPOCA:	Època antiga.	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:	Propietat del Sr. Gonell.							

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl urbà no consolidat.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua, electricitat
QUALIFICACIÓ:	PMU-7 "Ranxos de Bonany"	**ALTRES**:	Pla de Millora Urbana.
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Sepulcre. **Actual:** Residencial. **Convenient:** Cultural.

DESCRIPCIÓ:

El sepulcre, d'estil arquitectònic pròpiament regional, està construït per una cambra i un corredor separats per una porta amb pedrís. Té una longitud total de 7,5 m. i l'amplada mitjana es situa entorn d'1,4 m. Les lloses emprades per a la seva construcció són calissos pròpies del terreny immediat al megàlit. La cambra i el corredor són de forma rectangular totalment enllosats amb lloses de mides regulars. El túmul, que per la seva complexitat ultrapassa el restringit marc localista, és de contorn circular i amb un diàmetre de 15 m., apareix relativament ben conservat no sobrepassant el metre d'alçària. Tipològicament el monument està catalogat com a falsa galeria coberta tipus català de la segona meitat del tercer mil·lenni. L'element trobat més antic que es pot datar, és el vaset campaniforme d'estil marítim (2200 a. C.).

VALORACIÓ:

INTERÈS:	**X**	ARTÍSTIC	**X**	ARQUITECTÒNIC	**X**	HISTÒRIC	**X**	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de pedra.	Mitjà.
Forjats:		
Cobertes	Pedra.	Mitjà.
Particions:		
Acabats interiors:		
Acabats exteriors:		
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl urbà.	Mitjà.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

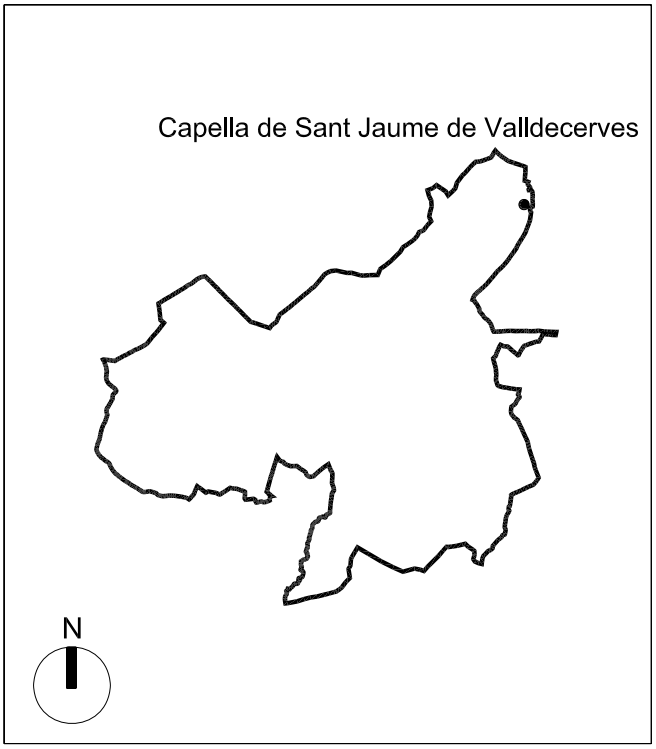
NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:	El pla de millora urbana PMU-7 determinarà els objectius, condicions d'ordenació, gestió, mediambientals, urbanització i protecció a adoptar. Té també consideració d'àrea d'expectativa arqueològica.											
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació		Reutilització	X	Intervenció arqueològica		Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració		Ampliació		Substitució		Enderroc		
OBSERVACIONS:	El pla de millora urbana PMU-7 determinarà els objectius, condicions d'ordenació, gestió, mediambientals, urbanització i protecció a adoptar.											
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta		Elements comuns	X	Elements específics	X	Entorn
OBSERVACIONS:	El pla de millora urbana PMU-7 determinarà els objectius, condicions d'ordenació, gestió, mediambientals, urbanització i protecció a adoptar.											

DOCUMENTACIÓ:

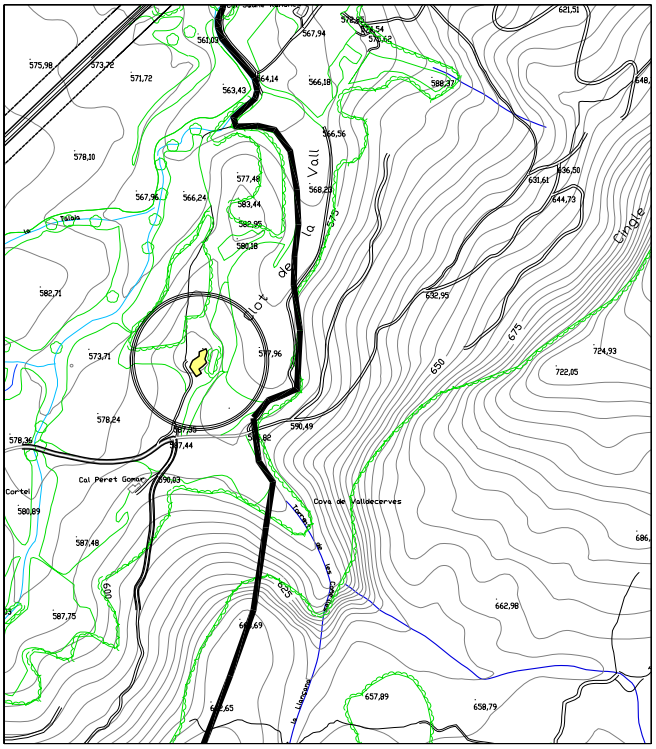
PLÀNOLS:	JOSEP MESTRES: El Sepulcre Megalític de Mas Pla.
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	JOSEP MESTRES: El Sepulcre Megalític de Mas Pla.
ALTRES:	

BIHAA	CAPELLA DE SANT JAUME DE VALLDECERVES	Mo-10

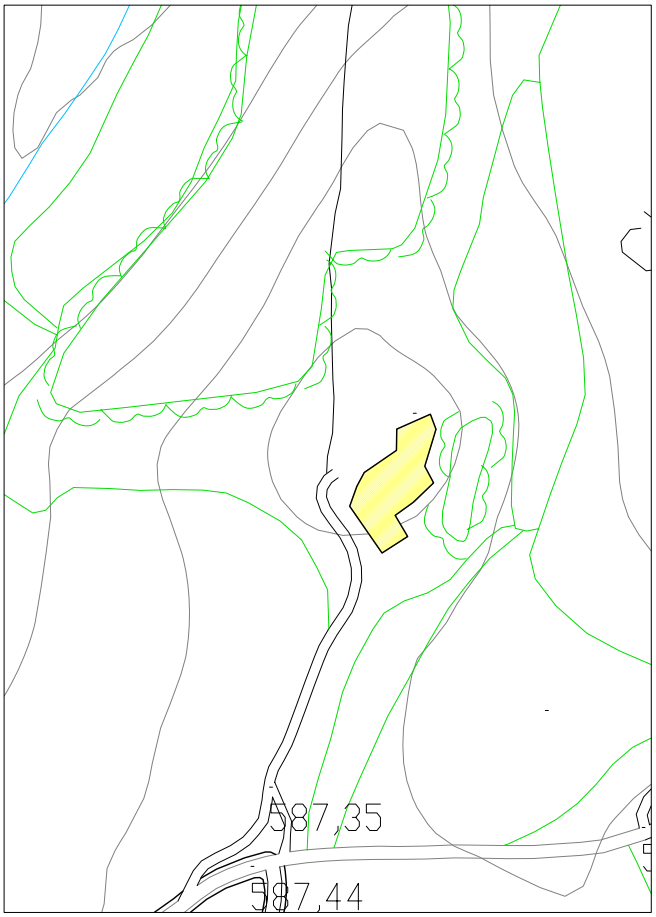
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



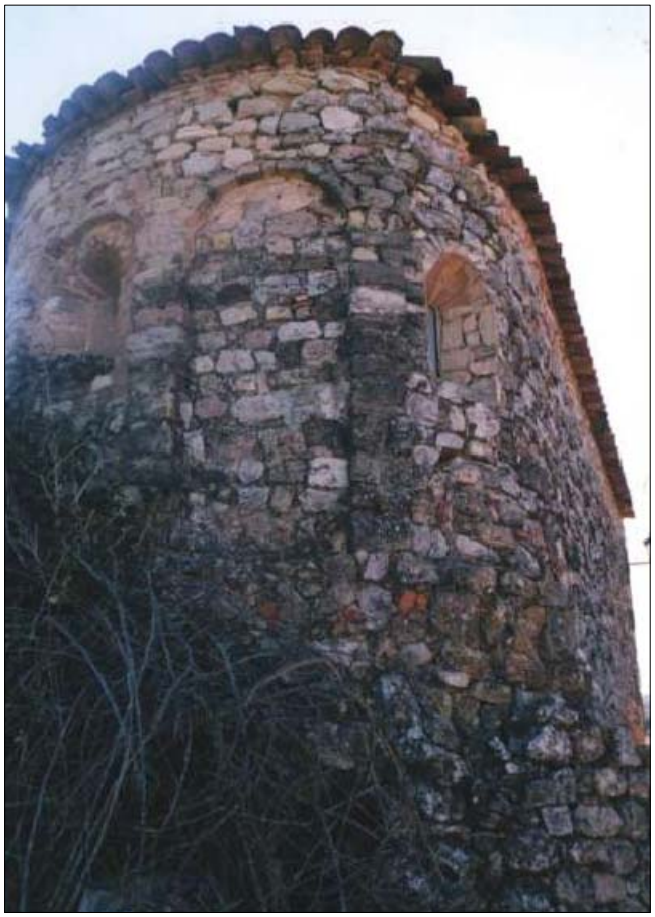
SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000



ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	CAPELLA DE SANT JAUME DE VALLDECERVES	Mo-10

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Situada al nord-est del terme municipal.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	A la zona del Clot de la Vall.	L'edifici data de segle XI és d'estil romànic i amb reminiscències llombardes.
ACCÉS:	Per la Ctra. C-37.	
ESTIL:	Popular.	
ÈPOCA:	S. XI	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:	Polígon 3, parcel·la 59							
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua i electricitat.
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25).	**ALTRES**:	Xarxa Natura 2000.
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Residencial. **Actual**: Residencial. **Convenient:** Residencial.

DESCRIPCIÓ:

L'obra és de carreus de pedra amb la coberta de teula. Es tracta d'una petita esglesiola, dedicada a Sant Jaume, de planta rectangular i absis semicircular, d'una sola nau i coberta amb volta de canó.

Les façanes són llises i sense obertures, tret del portal a la cara sud i les finestres de l'absis. La porta ha estat reformada. L'absis presenta relleus amb arcuacions formant cinc plafons. En dos d'ells hi ha una finestra d'arc de mig punt i doble esqueixada.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de càrrega de pedra.	Bo.
Forjats:	Bigues de fusta i entrebigat.	Bo.
Cobertes	Teula.	Bo.
Particions:		
Acabats interiors:	Enguixats.	Mitjà.
Acabats exteriors:	Arrebossats.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl no urbanitzable.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

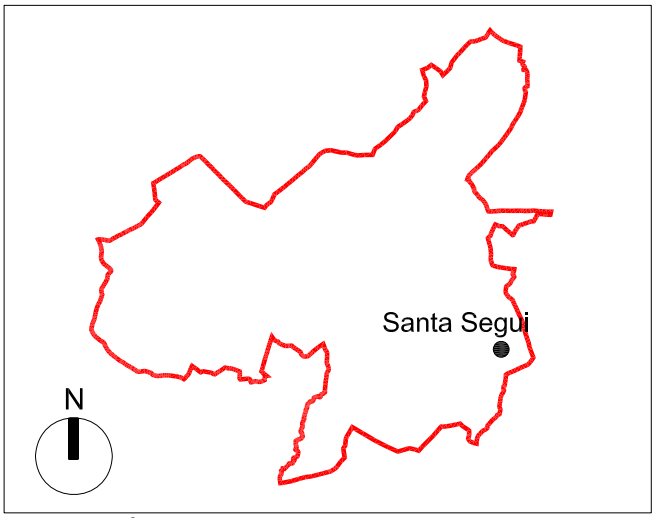
NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:	Té també consideració d'àrea d'expectativa arqueològica. És per tant, que al voltant de l' edificació es delimita una àrea de protecció amb un radi de 100 metres des del centre de la construcció i adaptant aquesta superfície al parcel·lari existent											
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació		Reutilització	X	Intervenció arqueològica		Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració		Ampliació		Substitució		Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta		Elements comuns	X	Elements específics		Entorn
OBSERVACIONS:	Es conservaran com elements específics els relleus de l'absis i les finestres d'arc de mig punt.											

DOCUMENTACIÓ:

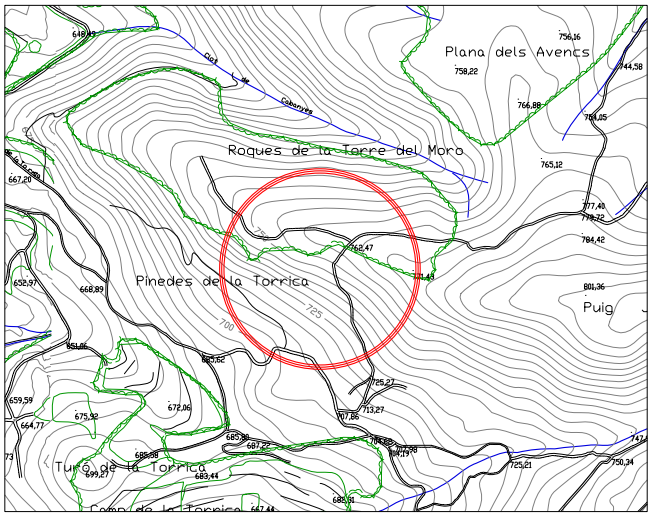
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, vol. VII, B., 1982, p.398. GAVIN, J.M.: Inventari d'esglésies, vol. 6, Arxiu Gavin, B. 1980, p. 52. TURON, V.: Esglésies romàniques catalanes. Col·lecció de materials, n.1. B. 1997, p. 28.
ALTRES:	Inventari Arxiu Històric C.O.A.C. Tarragona.

BIHAA	SANTA SEGUI (El Castellot dels Moros)	Mo-11

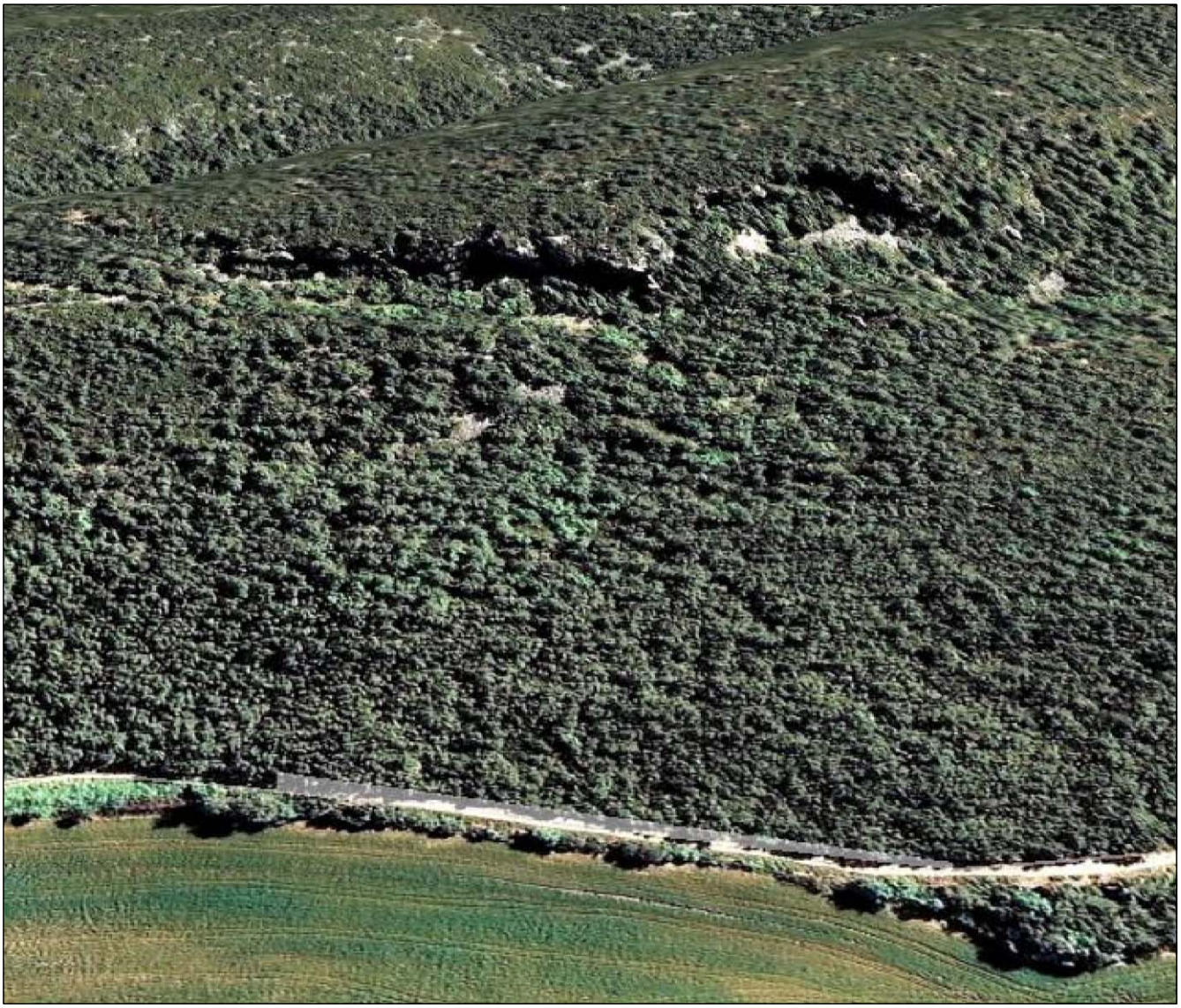
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	SANTA SEGUI	Mo-11

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Situada al sud-est del terme municipal.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	A la zona de les Roques del Moro, Valldossera.	Ermita, torre de guaita i les dues coses alhora, que sols apareixen de retruc en alguns documents, si bé cap dells l'anomena pel mateix nom. Santa Segui, San la Segui o Saula Segui són altres noms que s'han trobat sense cap més definició. En l'actualitat els habitants de la rodalia l'anomenen el Castellot dels Moros. Anomenada en una donació a favor de Bertran Odon el 1092.
ACCÉS:	Per la Ctra. TV-2441	
ESTIL:	Popular.	
ÈPOCA:	Anterior al s. XI	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25).	**ALTRES**:	
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Defensa, religiós **Actual**: Cap **Convenient:** Equipament

DESCRIPCIÓ:

Les runes d'aquesta petita construcció resten a recer d'un peny balmat que formava part de l'edifici. A la roca hi ha uns forats de poca fondària per a les bigues que suportaven el primer pis i d'aquesta alçada fins al terra, els carreus apareixen amb mostres de rejuntura de morter més acurades. Podria correspondre a la part noble o capella i damunt podia tenir habitacions o la torre de guaita.

És una construcció petita, d'aparença molt antiga, d'uns quatre metres d'ample per vuit o nou de llarg i l'alçada tampoc devia ser considerable.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	**X**	ARTÍSTIC		ARQUITECTÒNIC	**X**	HISTÒRIC	**X**	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de càrrega de pedra.	Dolent
Forjats:		
Cobertes		
Particions:		
Acabats interiors:		.
Acabats exteriors:		
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl no urbanitzable.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

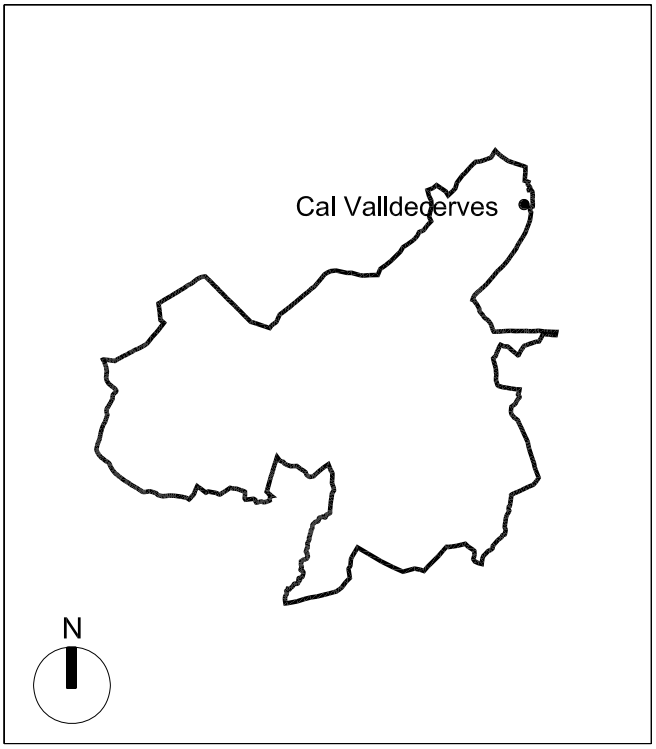
NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:	Té també consideració d'àrea d'expectativa arqueològica. És per tant, que al voltant de l' edificació es delimita una àrea de protecció amb un radi de 100 metres des del centre de la construcció i adaptant aquesta superfície al parcel·lari existent											
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació		Reutilització	X	Intervenció arqueològica		Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració		Ampliació		Substitució		Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta		Elements comuns	X	Elements específics		Entorn
OBSERVACIONS:												

DOCUMENTACIÓ:

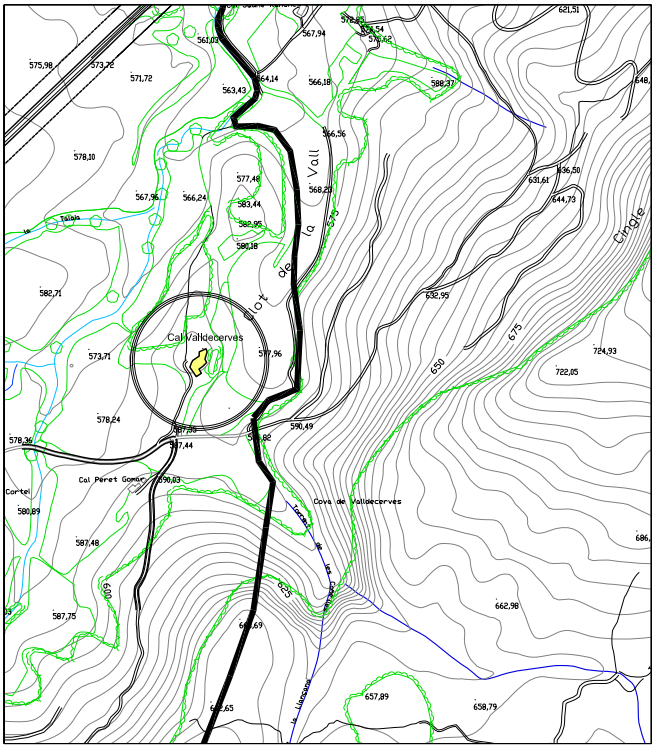
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	
BIBLIOGRAFIA:	Reculls històrics de Montagut i Valldossera. Josep Llenas i Rovira. IEV Estudis Comarcals
ALTRES:	

BIHAA	CAL VALLDECERVES	Ed-1

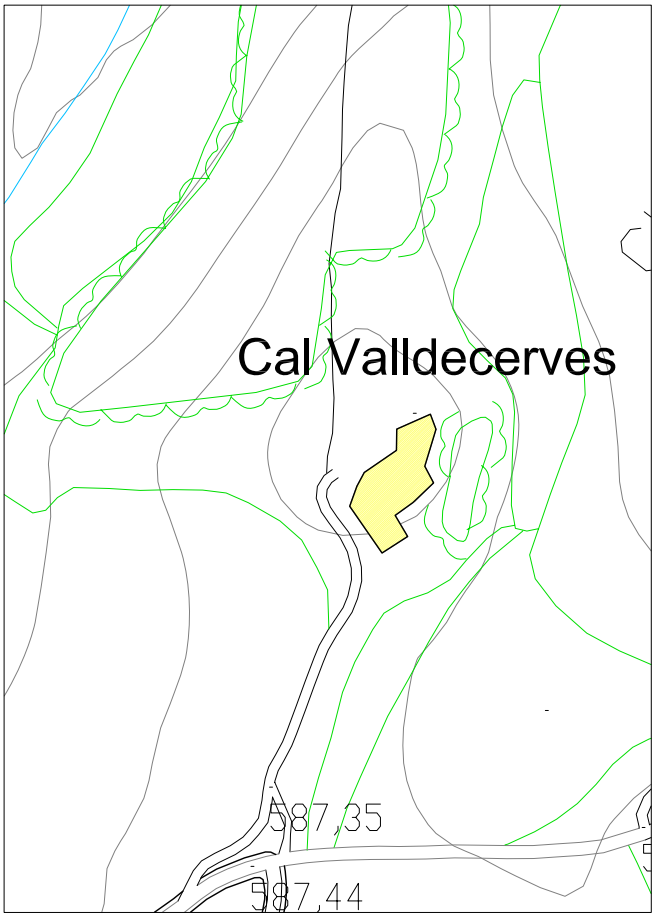
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



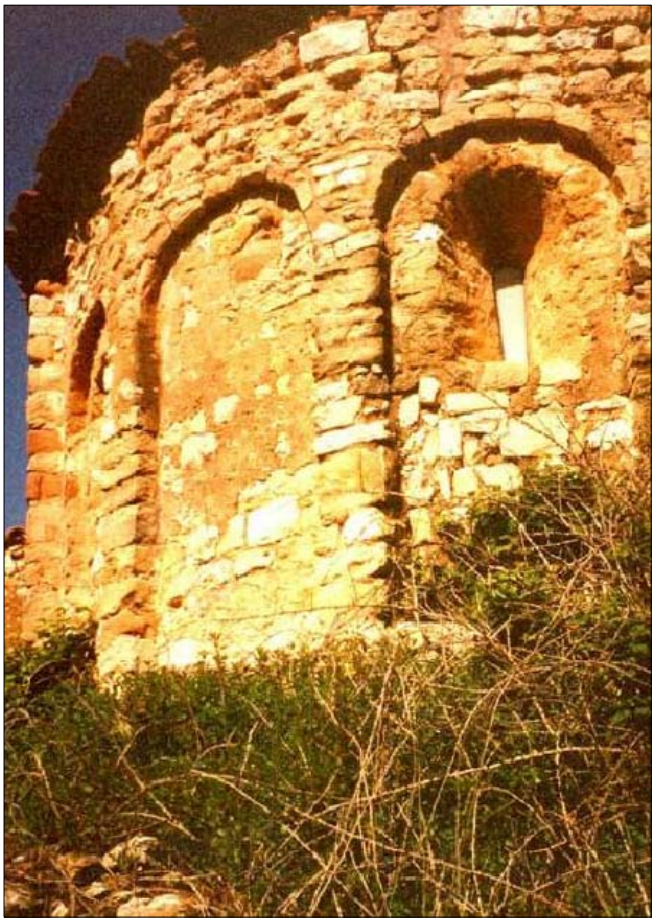
SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000



ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	CAL VALLDECERVES	Ed-1

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Situada al nord-est del terme municipal.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	A la zona del Clot de la Vall.	Tot i no haver estat possible localitzar cap documentació que permeti situar l'origen concret de Cal Valldecerves, fonts orals la consideren com una de les més antigues de la zona. La senzillesa de la construcció de la capella i les seves característiques formals la situen en el context de l'estil romànic (possiblement del s.XI). Recentment ha estat objecte d'obres de restauració i es utilitzada com a segona residència.
ACCÉS:	Per la Ctra. C-37.	
ESTIL:	Popular.	
ÈPOCA:	S. XI	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:	Polígon 3, parcel·la 59							
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua i electricitat.
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25).	**ALTRES**:	Xarxa Natura 2000.
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Residencial **Actual**: Residencial **Convenient:** Residencial rural

DESCRIPCIÓ:

La masia de Valldecerves està formada per un conjunt d'edificacions integrades en una estructura complexa que inclou una petita església romànica dedicada a Sant Jaume, actualment en desús.

Són construccions de pedra vista i cobertes de teula a una o dues vessants. L'edifici principal d'aquest conjunt és de planta rectangular i de dos pisos d'alçària. Una construcció amb porta de llinda dóna accés a un petit pati on s'obre la porta de l'habitatge, d'arc de mig punt, adovellada. La resta d'obertures, irregularment distribuïdes, són en general rectangulars.

L'església és de planta rectangular, d'una sola nau i acabament en absis semicircular, mitjanament ben conservada. Es cobreix amb teulada a una vessant. L'accés es realitza per una porta situada a la façana sud; actualment no es visible a causa de la integració de l'edifici en la masia. Tanmateix, sí és possible observar l'absis, que presenta finestres atrompetades.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:	És un exemple dels antics masos de la zona.									

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de càrrega de pedra.	Bo.
Forjats:	Bigues de fusta i entrebigat.	Bo.
Cobertes	Teula.	Bo.
Particions:		
Acabats interiors:	Enguixats.	Mitjà.
Acabats exteriors:	Arrebossats.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl no urbanitzable.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

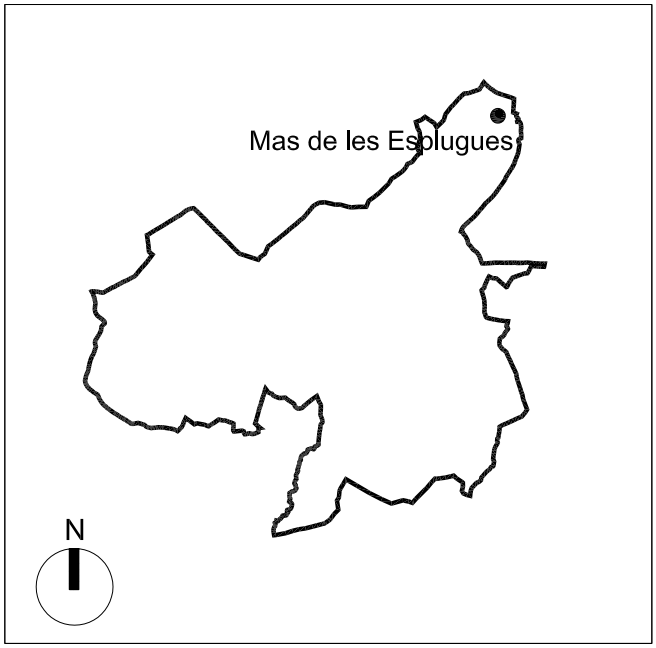
NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA	X	TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:	El nivell de protecció total afecta a l'església del conjunt. (Fitxa Catàleg Mo-10) El nivell de protecció tipològica és conseqüència de la forma constructiva amb la que es realitzaren les diverses edificacions, seguint una mateixa tipologia edificatòria. Té també consideració d'àrea d'expectativa arqueològica. És per tant, que al voltant de l'edificació es delimita una àrea de protecció (total) amb un radi de 100 metres des del centre de la construcció i adaptant aquesta superfície al parcel·lari existent											
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació	X	Reutilització	X	Intervenció arqueològica	X	Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració	X	Ampliació	X	Addició	X	Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta	X	Elements comuns	X	Elements específics		Entorn
OBSERVACIONS:	Es conservaran com a elements específics, els carreus de pedra dels murs i es arcs de mig punt.											

DOCUMENTACIÓ:

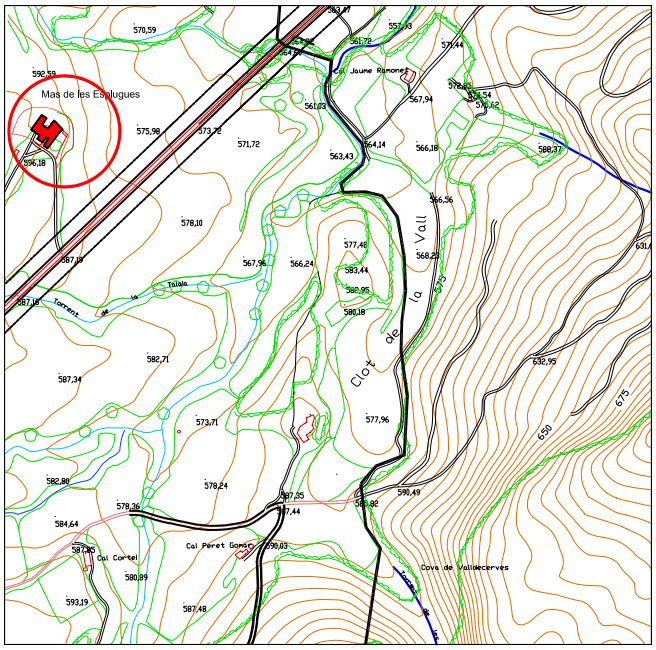
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, vol. VII, B., 1982, p.398. GAVIN, J.M.: Inventari d'esglésies, vol. 6, Arxiu Gavin, B. 1980, p. 52. TURON, V.: Esglésies romàniques catalanes. Col·lecció de materials, n.1. B. 1997, p. 28.
ALTRES:	Inventari Arxiu Històric C.O.A.C. Tarragona.

BIHAA	MAS DE LES ESPLUGUES	Ed-2

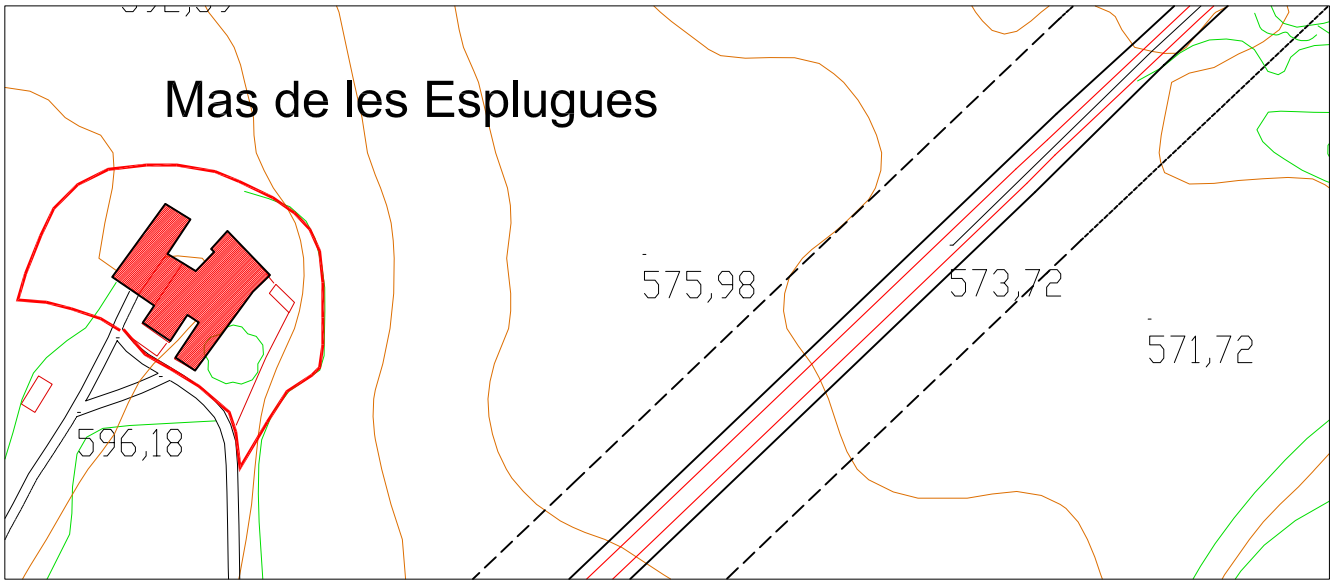
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	MAS DE LES ESPLUGUES	Ed-2

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al nord del terme municipal de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Proper al Torrent de la Talaia.	Els actuals propietaris del mas de les Esplugues desconeixen l'origen i l'antiguitat de l'edifici. Encara es manté la funció agrícola original.
ACCÉS:	Per la Ctra. de Querol a Igualada.	
ESTIL:	Desconegut.	
ÈPOCA:	Desconeguda.	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua i electricitat.
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25).	**ALTRES**:	Protecció especial PTPCT.
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Residencial. **Actual**:Residencial. **Convenient:** Residencial rural

DESCRIPCIÓ:

El mas de les Esplugues es troba situat a la part nord del municipi de Querol, al Clot de la Vall, prop de Cal Valldecerves.

El conjunt està format per dos cossos principals perpendiculars, de planta rectangular i coberta de teula a dues vessants i altres construccions auxiliars. En general les obertures són rectangulars.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:											

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de pedra, paredat i maó.	Bo.
Forjats:	Bigues de fusta i entrebigat.	Bo.
Cobertes	Teula. Varies vessants.	Bo.
Particions:		
Acabats interiors:	Enguixats.	Mitjà.
Acabats exteriors:	Arrebossat i pintat.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl no urbanitzable.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

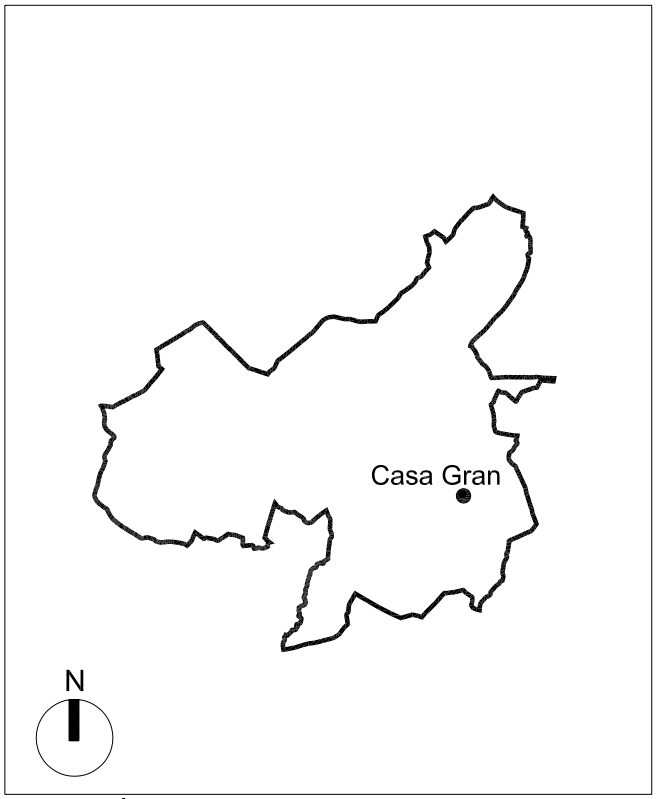
NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA	X	TIPOLÒGICA
OBSERVACIONS:	El nivell de protecció tipològica és conseqüència de la forma constructiva amb la que es realitzaren les diverses edificacions seguint una mateixa tipologia edificatòria.							
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació	X	Reutilització	X	Addició	X	Nova planta
	X	Condicionament	X	Restauració	X	Ampliació	X	Substitució	X	Enderroc
OBSERVACIONS:										
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta	X	Elements comuns		Elements específics	X	Entorn
OBSERVACIONS:												

DOCUMENTACIÓ:

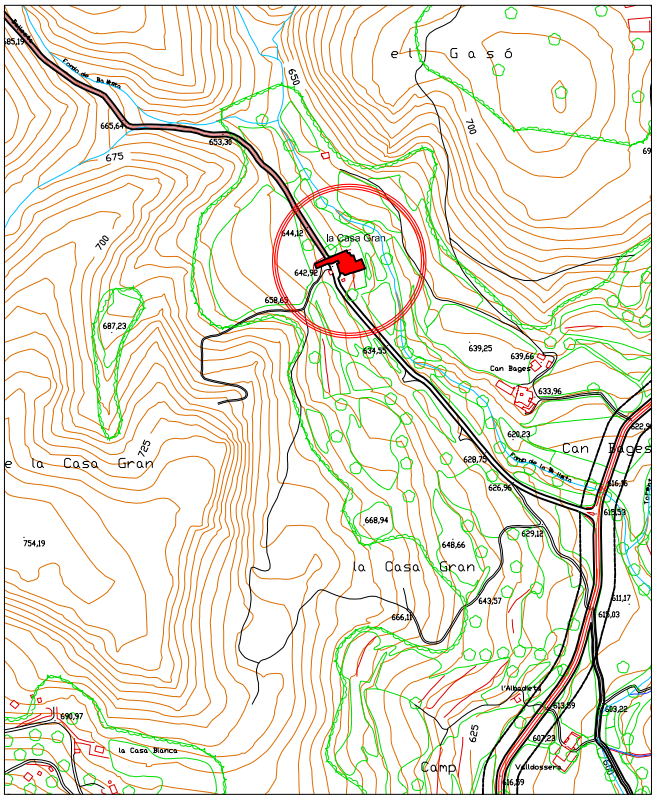
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	GRAN GEOGRAFIA COMARCAL DE CATALUNYA, vol. VII, B., 1982, p.398.
ALTRES:	

BIHAA	LA CASA GRAN	Ed-3

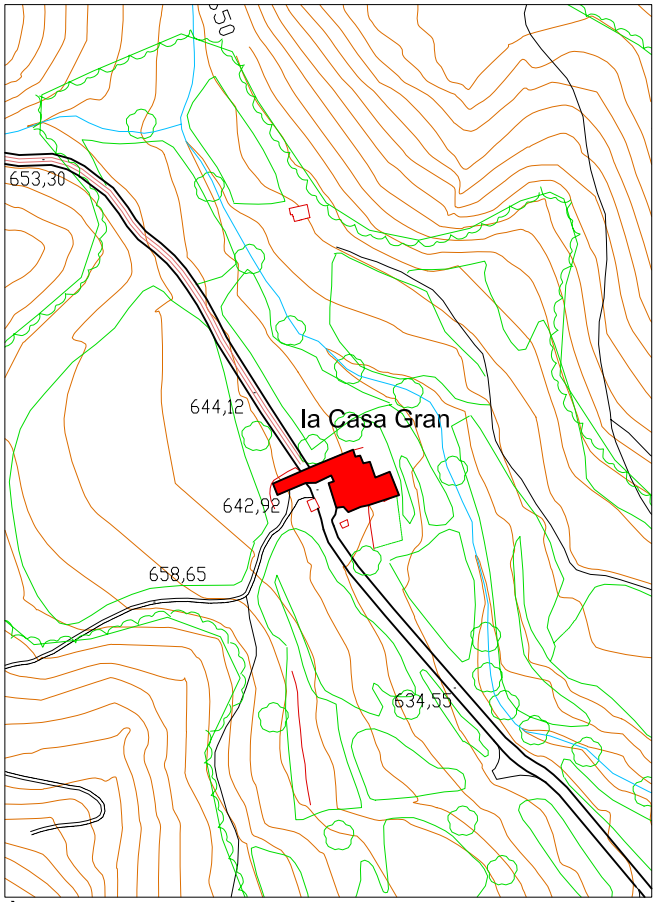
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/2.000

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	LA CASA GRAN	Ed-3

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	A l'est del terme municipal de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Proper a Valldossera.	Els elements constructius conservats situen la primera etapa d'edificació en època medieval. El conjunt va experimentar ampliacions i modificacions diverses al llarg del temps. Ja dintre del segle XX, la Casa Gran fou adquirida per la família Amat, i hi van fer obres de remodelació (galeria del primer pis,...) per habilitar-la com a segona residència. Actualment el conjunt és propietat del Sr. León Lázaro, que s'encarrega de la seva conservació a l'espera de donar-li un nou ús.
ACCÉS:	Per la Ctra. de Santes Creus a Vilafranca.	
ESTIL:	Romànic-Gòtic (reforma)	
ÈPOCA:	Medieval. (origen)	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:	Sr. León Lázaro.							

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua, electricitat, telèfon.
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25).	**ALTRES**:	Protecció especial PTPCT.
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Residencial **Actual**: Residencial **Convenient:** Residencial rural

DESCRIPCIÓ:

La Casa Gran es troba situada al nord-est de la comarca de l'Alt Camp, prop de l'ermita de Valldossera. Es tracta fonamentalment d'un edifici de planta rectangular, amb planta baixa, pis i coberta de teula.

Inicialment era un edifici d'una sola nau del segle XII a la que posteriorment se li van afegir les capelles laterals i la sagristia amb el cambril a la part superior, així com unes escales a cada costat per accedir-hi. L'obra és de carreus de pedra i les cobertes de teula.

Es tracta d'una església d'una sola nau, de planta rectangular i capçalera poligonal. La teulada de la nau té dues vessants i la de la resta d'ampliacions una sola vessant. El campanar s'aixeca sobre la volta. A l'interior s'accedeix pel mur lateral, a llevant. La nau és coberta amb volta de canó apuntada. El presbiteri amb l'altar està situat al nord, un graó més alt que la resta i té el cambril, de planta octogonal, situat a un nivell més alt, amb la sagristia a sota que s'obra a la resta de l'església per un arc de mig punt. Les capelles s'obren a la nau amb arcs apuntats. Les més pròximes a l'altar són més petites i les cobertes amb volta apuntada. A la part del darrera hi ha capelles d'arc apuntat de pedra dins els murs.

La portalada de mig punt amb dovelles de pedra regulars té a la dreta el volum d'una de les capelles laterals amb una finestra d'arc de mig punt centrada de doble esqueixada. La resta de façanes són massisses amb algunes obertures a la part superior.

El campanar està format per un sol volum de planta quadrada amb quatre obertures d'arc de mig punt i coronat per una coberta piramidal.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Estructures:	Murs de pedra.	Bo.
Forjats:	Bigues de fusta i entrebigat.	Mitjà.
Cobertes	Teula.	Bo.
Particions:		
Acabats interiors:	Enguixats	Mitjà.
Acabats exteriors:	Arrebossats i estucats.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Resta de finca.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA	X	TIPOLÒGICA
OBSERVACIONS:	El nivell de protecció tipològica és conseqüència de la forma constructiva amb la que es realitzaren les diverses edificacions seguint una mateixa tipologia edificatòria. Té també consideració d'àrea d'expectativa arqueològica. És per tant, que al voltant de l'edificació es delimita una àrea de protecció (total) amb un radi de 100 metres des del centre de la construcció i adaptant aquesta superfície al parcel·lari existent.							

FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació	X	Reutilització	X	Addició	X	Nova planta
	X	Condicionament	X	Restauració	X	Ampliació	X	Intervenció arqueològica	X	Enderroc
OBSERVACIONS:										

ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta	X	Elements comuns	X	Elements específics	X	Entorn
OBSERVACIONS:	Es conservaran com a elements específics els arcs de mig punt, l'escalinata d'accés a la planta superior i la galeria de la planta superior.											

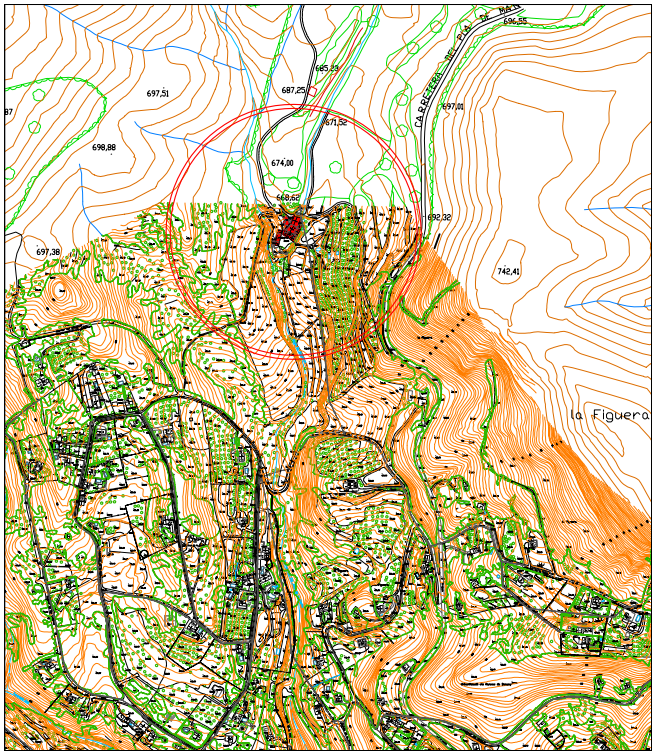
DOCUMENTACIÓ:

PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	FITXES DEL SERVEI DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC.
ALTRES:	

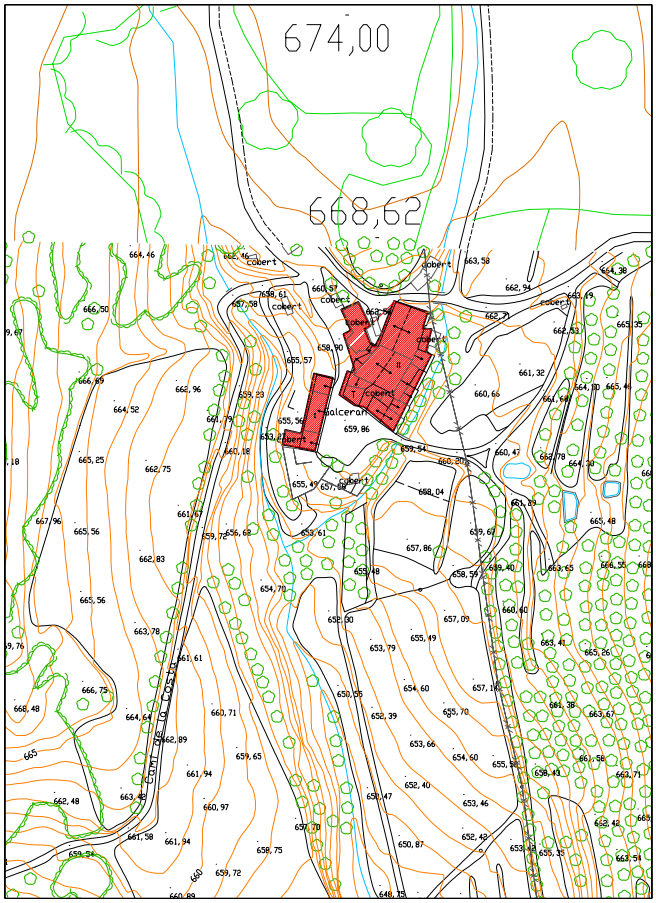
BIAAH	LA GALCERANA	Ed-4

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	LA GALCERANA	Ed-4

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al centre del terme municipal de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	A la zona del Pla de Valldossera.	El nom apareix per primera vegada amb motiu d'una venda efectuada per Guerau Alemany i els seus fills al monestir de Santes Creus dels alous de la Galcerana i Montagut. Al s.XVIII, pertanyia al senyoriu de Montagut. .L'alou disposava de varies cases i un castell que prengué alè en ser enderrocat el de Montagut i traspasses les seves funcions. Les funcions del castell servaren fins la darrera hora la titularitat del senyoriu de Montagut, extingint-se el 1881. Els actuals propietaris al servei particular de la pagesia, tot i que no queda rastre del castell, la conserven en bon estat.
ACCÉS:	Per la Ctra. del Pla de Manlleu.	
ESTIL:	Romànic.	
ÈPOCA:	s. XII.	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua, electricitat
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25)	**ALTRES**:	Protecció especial PTPCT.
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Residencial, defensa
			Actual: Residencial.
			Convenient: Residencial rural

DESCRIPCIÓ:

El mas està format per diverses construccions, de diferents èpoques, afegides en direcció nord-sud: era, pallisses i corrals. Els diferents cossos són de murs de pedra i argamassa sense revestir i cobertes de teula a dues vessants.
A l'interior s'accedeix per la cara de migdia a través d'un baluard. Té planta baixa pis i golfes.

La façana principal té un portal d'arc de mig punt adovellat de pedra i un rellotge de sol amb la data "*1803*" pintada.

La resta de façanes tenen obertures petites irregularment distribuïdes. A la cara de ponent hi ha un altre portal d'arc de mig punt adovellat de pedra que dóna accés a un cos de servei.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES

OBSERVACIONS:	

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Estructures:	Murs de pedra.	Bo.
Forjats:	Bigues de fusta i entrebigat.	Mitjà.
Cobertes	Teula.	Bo.
Particions:		
Acabats interiors:	Enguixats	Mitjà.
Acabats exteriors:	Arrebossats i estucats.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Ranxos de Bonany.	Mitjà.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA	X	TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:	El nivell de protecció tipològica és conseqüència de la forma constructiva amb la que es realitzaren les diverses edificacions seguint una mateixa tipologia edificatòria. Té també consideració d'àrea d'expectativa arqueològica. És per tant, que al voltant de l'edificació es delimita una àrea de protecció (total) amb un radi de 100 metres des del centre de la construcció i adaptant aquesta superfície al parcel·lari existent.											
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació	X	Reutilització	X	Addició	X	Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració	X	Ampliació	X	Intervenció arqueològica	X	Enderroc		
OBSERVACIONS:	L'enderroc es realitzarà sempre en les condicions de la normativa del Catàleg.											
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta	X	Elements comuns	X	Elements específics	X	Entorn
OBSERVACIONS:	Es conservaran com a elements específics les restes pròpies del castell original si és que encara existeixen.											

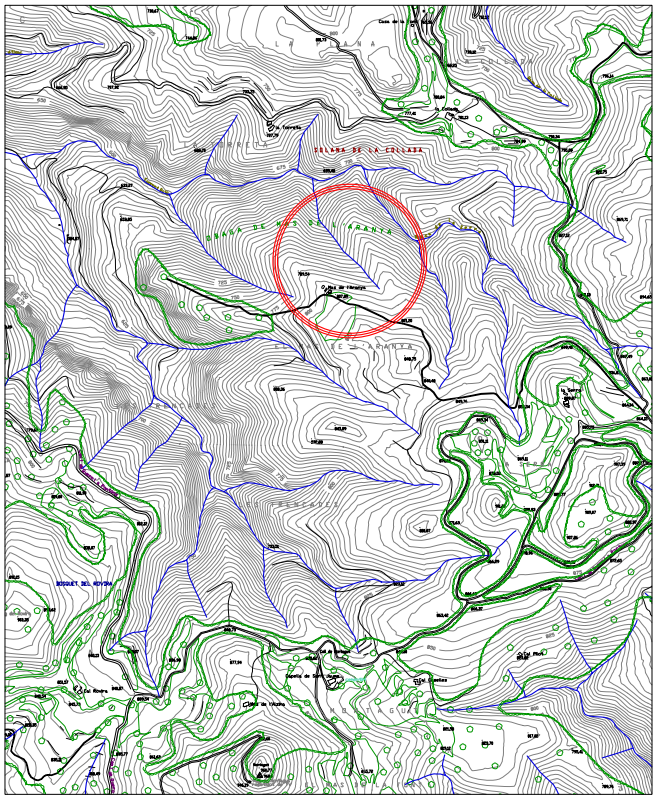
DOCUMENTACIÓ:

PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	FITXES DEL SERVEI DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC. CONSELL COMARCAL DE L'ALT CAMP: Inventari del Patrimoni Arquitectònic de l'Alt Camp.
ALTRES:	

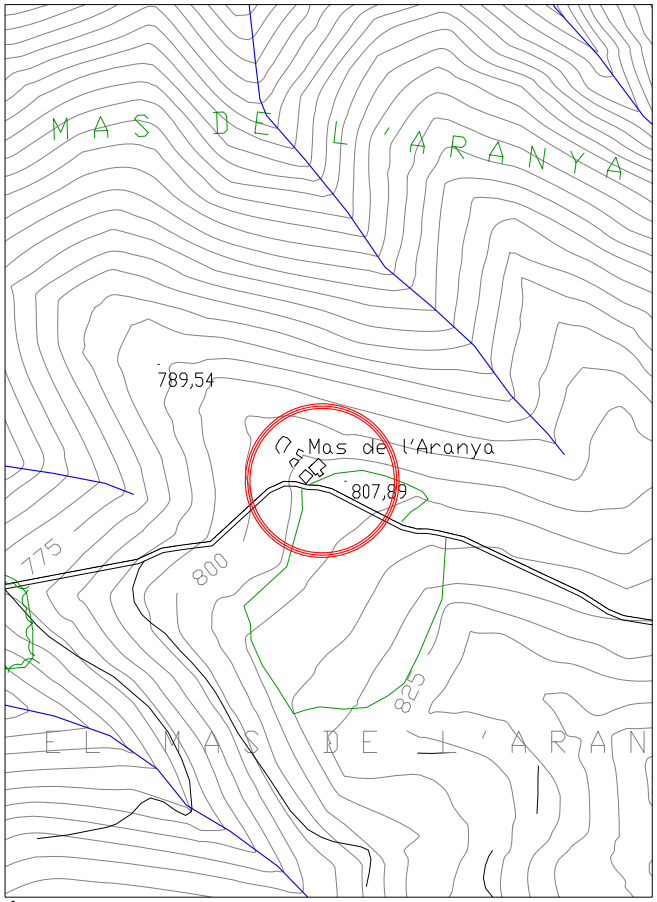
BIHAA	MAS DE L'ARANYA	Ed-5

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	MAS DE L'ARANYA	Ed-5

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al sud del terme municipal de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	A la zona del Montagut.	
ACCÉS:	Per la Ctra. TV-2441.	
ESTIL:	Romànic.	
ÈPOCA:	s. XII-XV	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:	Polígon 10, parcel·la 9004.							
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25)	**ALTRES**:	Xarxa Natura 2000.
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Residencial **Actual**: Cap **Convenient:** Residencial rural

DESCRIPCIÓ:

El conjunt està format per un edifici de planta baixa, pis i golfes, i les restes d'altres dependències del mas adossades a l'esquerra.

L'edifici principal té planta rectangular de 9 x 7 metres aproximadament. Té els murs de carreus força regulars i cantoneres de pedra picada. La coberta és de teula a dues vessants.

La façana principal està orientada a sud-oest. Té el portal d'arc de mig punt de dovelles de pedra a la planta baixa, una obertura a la planta pis i espitlleres visibles. La resta de façanes tenen espitlleres a diferents nivells.

A l'interior hi ha un mur mitger que suporta els dos trams de cabirons. Els diferents sostres es comuniquen per una escala de pedra.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de pedra.	Bo.
Forjats:	Bigues de fusta i entrebigat.	Mitjà.
Cobertes	Teula.	Bo.
Particions:		
Acabats interiors:	Enguixats	Mitjà.
Acabats exteriors:	Arrebossats i estucats.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Montagut.	Mitjà.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		X	TIPOLÒGICA			
OBSERVACIONS:												
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació	X	Reutilització	X	Addició	X	Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració	X	Ampliació	X	Intervenció arqueològica	X	Enderroc		
OBSERVACIONS:	El nivell de protecció tipològica és conseqüència de la forma constructiva amb la que es realitzaren les diverses edificacions seguint una mateixa tipologia edificatòria. Té també consideració d'àrea d'expectativa arqueològica. És per tant, que al voltant de l'edificació es delimita una àrea de protecció (total) amb un radi de 100 metres des del centre de la construcció i adaptant aquesta superfície al parcel·lari existent.											
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta	X	Elements comuns	X	Elements específics		Entorn
OBSERVACIONS:												

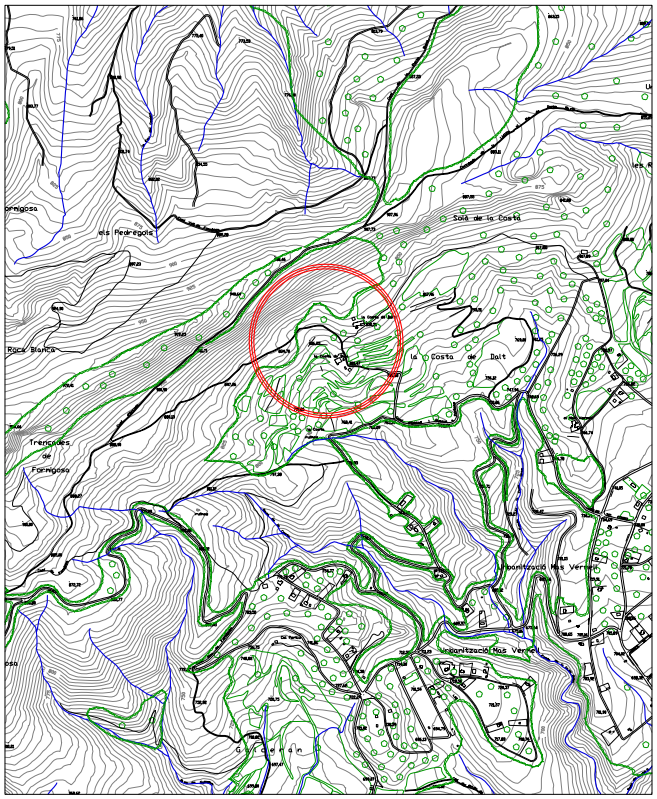
DOCUMENTACIÓ:

PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	FITXES DEL SERVEI DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC. CONSELL COMARCAL DE L'ALT CAMP: Inventari del Patrimoni Arquitectònic de l'Alt Camp.
ALTRES:	

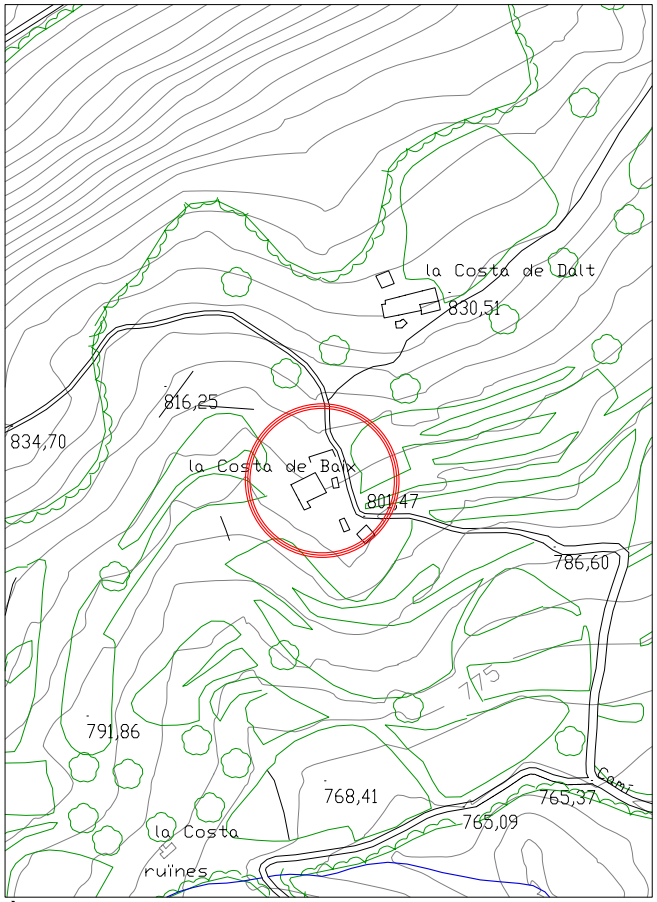
BIHAA	MAS DE LA COSTA DE BAIX	Ed-6

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	MAS DE LA COSTA DE BAIX	Ed-6

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	A l'est del terme municipal de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Proper a Mas Vermell.	
ACCÉS:	Pel camí d'Esblada a Pontons.	
ESTIL:	Popular	
ÈPOCA:	Desconeguda.	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:	Polígon 4, parcel·la 41.							
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25)	**ALTRES**:	Protecció especial PTPCT.
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Residencial **Actual**: Cap **Convenient:** Residencial rural

DESCRIPCIÓ:

L'obra és de pedra i argamassa amb coberta de teula. L'embigat interior és de cabirons de fusta i els revoltons de guix. L'edifici consta de planta baixa i pis, amb la teulada a dues vessants. Té l'accés a migdia.

La façana principal té el portal centrat, amb un balcó a sobre, altres obertures disperses i ràfec de maó i teula. Destaca el portal d'arc de mig punt amb dovelles de pedra.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de pedra.	Bo.
Forjats:	Bigues de fusta i entrebigat.	Mitjà.
Cobertes	Teula.	Bo.
Particions:		
Acabats interiors:	Enguixats	Mitjà.
Acabats exteriors:	Arrebossats i estucats.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Mas Vermell	Mitjà.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

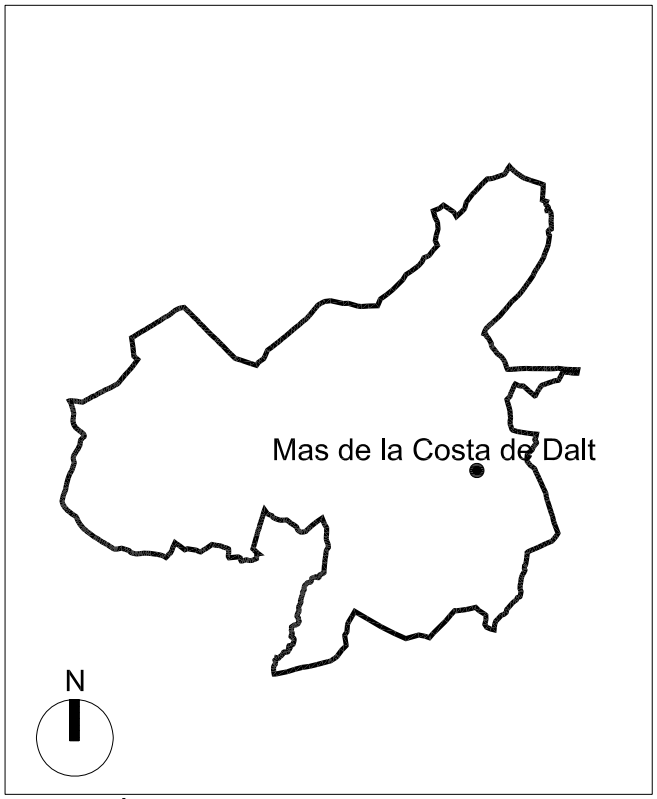
NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA	X	TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:	El nivell de protecció tipològica és conseqüència de la forma constructiva amb la que es realitzaren les diverses edificacions seguint una mateixa tipologia edificatòria.											
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació	X	Reutilització	X	Addició	X	Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració	X	Ampliació	X	Substitució	X	Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta	X	Elements comuns		Elements específics		Entorn
OBSERVACIONS:												

DOCUMENTACIÓ:

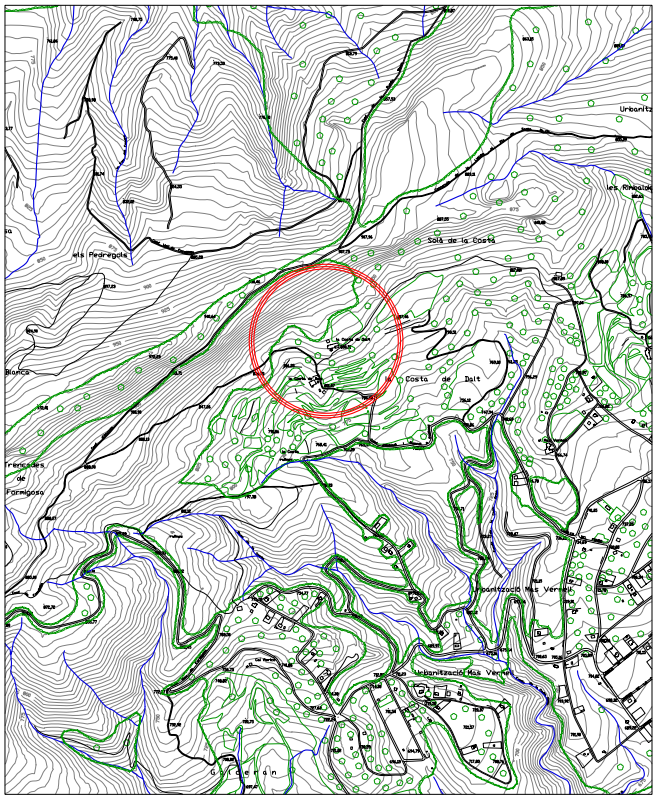
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	FITXES DEL SERVEI DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC. CONSELL COMARCAL DE L'ALT CAMP: Inventari del Patrimoni Arquitectònic de l'Alt Camp.
ALTRES:	

BIHAA	MAS DE LA COSTA DE DALT	Ed-7

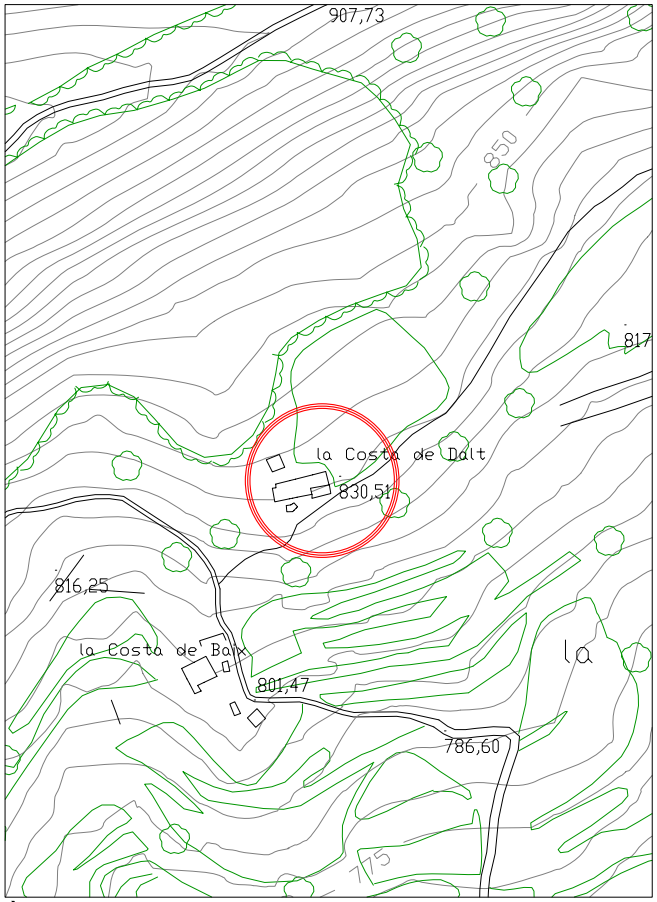
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	MAS DE LA COSTA DE DALT	Ed-7

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	A l'est del terme municipal de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Proper a Mas Vermell.	
ACCÉS:	Pel camí d'Esblada a Pontons.	
ESTIL:	Popular	
ÈPOCA:	Desconeguda.	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:	Polígon 4, parcel·la 40.							
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25)	**ALTRES**:	Protecció especial PTPCT.
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Residencial **Actual**: Cap **Convenient:** Residencial rural

DESCRIPCIÓ:

Construcció aïllada amb corrals i altres construccions annexes. L'accés es fa des de la urbanització de Mas Vermell, prop de Valldossera, pel camí de Pontons a Esblada.

Es manifesta de manera clara el creixement de la construcció originària. Actualment està deshabitat i en mal estat.

L'obra és de pedra i argamassa amb les cantoneres de carreus i la coberta de teula. L'embigat interior és de cabirons de fusta i els revoltons de guix.

L'edifici consta de planta baixa i pis, amb la teulada a dues vessants. Té l'accés a migdia. La façana principal té el portal centrat, amb una finestra a sobre, altres obertures disperses i ràfec de maó i teula. Destaca el portal d'arc de mig punt amb dovelles i una finestra emmarcada de pedra, amb la llinda d'una sola peça esculpida.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de pedra.	Bo.
Forjats:	Bigues de fusta i entrebigat.	Mitjà.
Cobertes	Teula.	Bo.
Particions:		
Acabats interiors:	Enguixats	Mitjà.
Acabats exteriors:	Arrebossats i estucats.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Mas Vermell	Mitjà.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

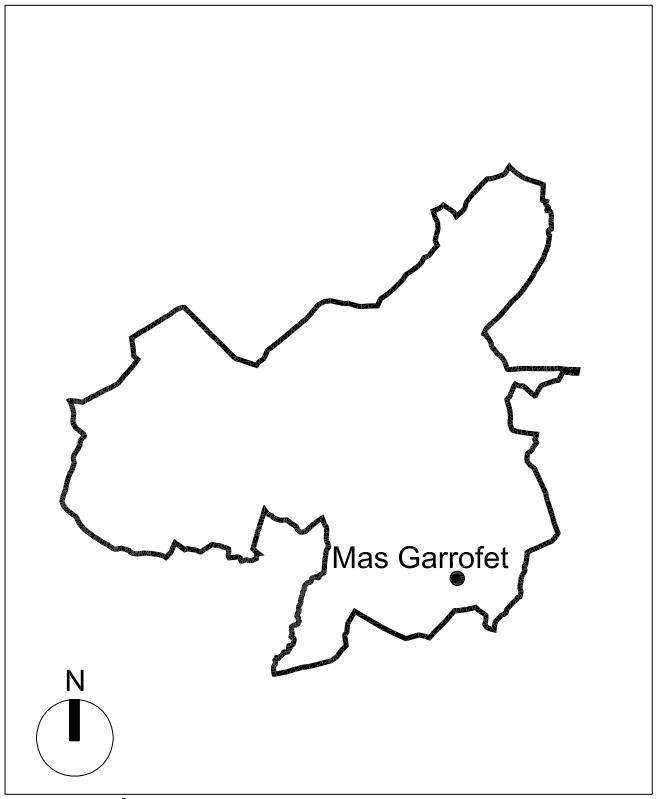
NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA	X	TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:	El nivell de protecció tipològica és conseqüència de la forma constructiva amb la que es realitzaren les diverses edificacions seguint una mateixa tipologia edificatòria.											
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació	X	Reutilització	X	Addició	X	Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració	X	Ampliació	X	Substitució	X	Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta	X	Elements comuns		Elements específics		Entorn
OBSERVACIONS:												

DOCUMENTACIÓ:

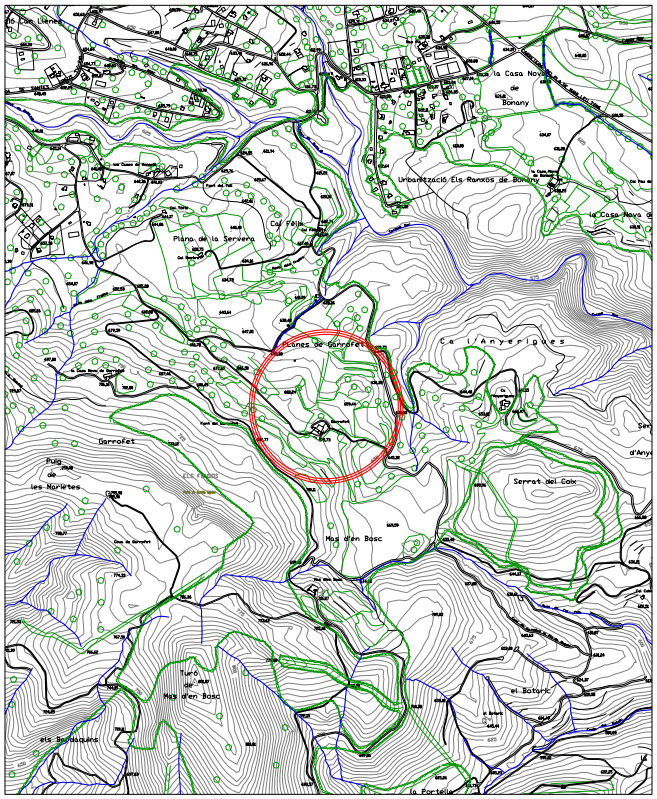
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	FITXES DEL SERVEI DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC. CONSELL COMARCAL DE L'ALT CAMP: Inventari del Patrimoni Arquitectònic de l'Alt Camp.
ALTRES:	

BIHAA	MAS GARROFET	Ed-8

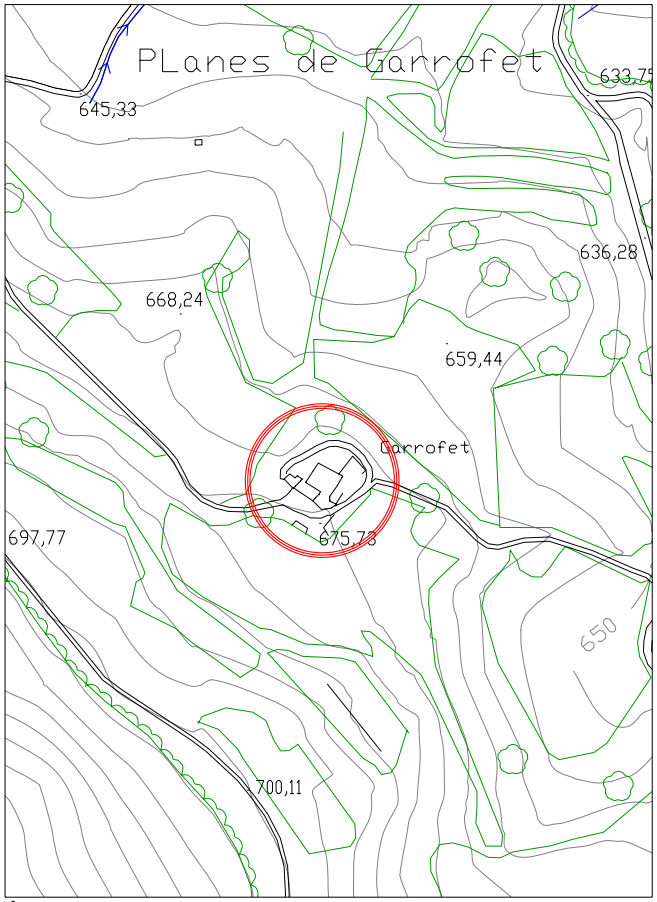
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	MAS GARROFET	Ed-8

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al sud del terme municipal de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Proper a Bonany.	
ACCÉS:	Pel camí del Pla de Manlleu a Querol.	
ESTIL:	Popular	
ÈPOCA:	s. XIV	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:	Polígon 7, parcel·la 10.							
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25)	**ALTRES**:	Protecció especial PTPCT.
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Residencial **Actual**: Residencial. **Convenient:** Residencial rural

DESCRIPCIÓ:

Documentada des del segle XIV. Originàriament era un edifici de planta quadrada que es va fer créixer, cap al segle XVIII, amb un cos a ponent. Al XIX s'hi afegiren la resta de construccions.

El conjunt està format per la casa fortificada, de planta baixa, pis i golfes, amb cossos afegits als costats i altres construccions annexes, era, corrals, etc.

El mas té els murs de carreus força regulars i cantoneres de pedra picada, on s'aprecien clarament les diferents ampliacions. La coberta és de teula a dues vessants.

A l'interior s'accedeix per diferents llocs: Per la cara de llevant a través d'un portal que dóna directament a la part més antiga. Per la cara nord, des d'un cos de pedra i argamassa d'una sola planta i coberta de teula que s'utilitza com a quadra i que té un portal de les mateixes característiques que l'anterior. Per la cara de migdia, ara accés principal, a través d'un portal més ampli, al centre del mas, que dóna al cos del costat. A la planta baixa de la construcció més antiga hi ha dues sales amb sostres de cabirons de fusta, suportats per dos arcs apuntats de pedra cadascuna.

A la façana de llevant es conserva un portal adovellat de pedra, ara tapiat, i un conjunt de sis espitlleres a l'alçada de la planta pis. A la façana nord hi ha també sis espitlleres a la mateixa altura i un matacà a la part superior. La façana principal és ara orientada a migdia, darrera un baluard, té obertures de diferents mides i el portal adovellat de pedra.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC	**X**	ARQUITECTÒNIC	**X**	HISTÒRIC	**X**	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de pedra.	Bo.
Forjats:	Bigues de fusta i entrebigat.	Mitjà.
Cobertes	Teula.	Bo.
Particions:		
Acabats interiors:	Enguixats	Mitjà.
Acabats exteriors:	Arrebossats i estucats.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Bonany	Mitjà.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

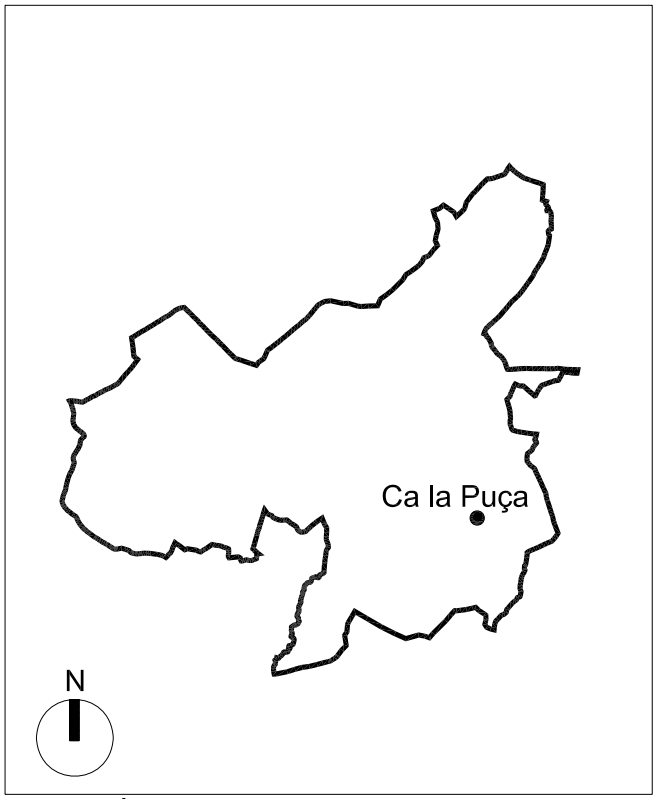
NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA	X	TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:	El nivell de protecció tipològica és conseqüència de la forma constructiva amb la que es realitzaren les diverses edificacions seguint una mateixa tipologia edificatòria. Té també consideració d'àrea d'expectativa arqueològica. És per tant, que al voltant de l'edificació es delimita una àrea de protecció (total) amb un radi de 100 metres des del centre de la construcció i adaptant aquesta superfície al parcel·lari existent.											
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació	X	Reutilització	X	Addició	X	Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració	X	Ampliació	X	Substitució	X	Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta	X	Elements comuns		Elements específics		Entorn
OBSERVACIONS:												

DOCUMENTACIÓ:

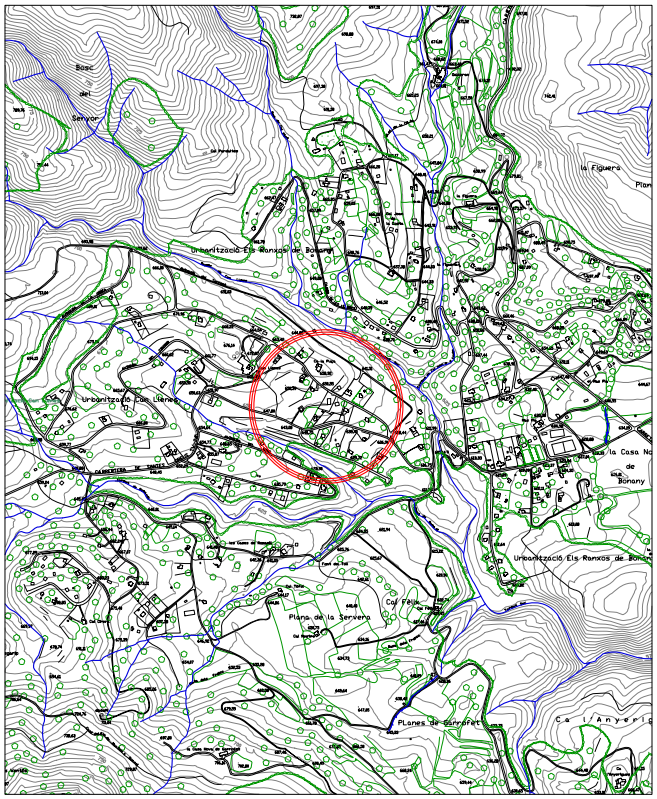
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	FITXES DEL SERVEI DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC. CONSELL COMARCAL DE L'ALT CAMP: Inventari del Patrimoni Arquitectònic de l'Alt Camp.
ALTRES:	

BIHAA	MAS CA LA PUÇA	Ed-9

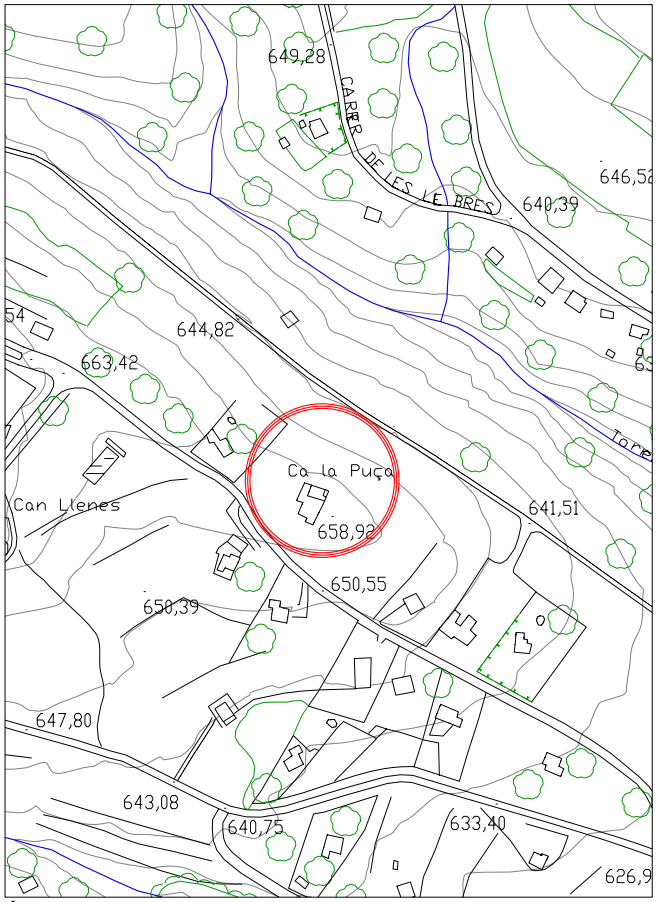
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	MAS CA LA PUÇA	Ed-9

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al sud del terme municipal de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Avda. dels Xiprers, 16 (Urb. Can Llenes)	
ACCÉS:	Per la ctra. TV-241.	
ESTIL:	Popular	
ÈPOCA:	s. XVIII	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PUBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl urbà no consolidat.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	PMU-6 “Can Llenes”	**ALTRES**:	Pla de Millora Urbana
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Residencial **Actual**: Residencial. **Convenient:** Residencial

DESCRIPCIÓ:

Documentada des del segle XIV. Originàriament era un edifici de planta quadrada que es va fer créixer, cap al segle XVIII, amb un cos a ponent. Al XIX s’hi afegiren la resta de construccions.

El conjunt està format per la casa fortificada, de planta baixa, pis i golfes, amb cossos afegits als costats i altres construccions annexes, era, corrals, etc.

El mas té els murs de carreus força regulars i cantoneres de pedra picada, on s’aprecien clarament les diferents ampliacions. La coberta és de teula a dues vessants.

A l’interior s’accedeix per diferents llocs: Per la cara de llevant a través d’un portal que dóna directament a la part més antiga. Per la cara nord, des d’un cos de pedra i argamassa d’una sola planta i coberta de teula que s’utilitza com a quadra i que té un portal de les mateixes característiques que l’anterior. Per la cara de migdia, ara accés principal, a través d’un portal més ampli, al centre del mas, que dóna al cos del costat. A la planta baixa de la construcció més antiga hi ha dues sales amb sostres de cabirons de fusta, suportats per dos arcs apuntats de pedra cadascuna.

A la façana de llevant es conserva un portal adovellat de pedra, ara tapiat, i un conjunt de sis espitlleres a l’alçada de la planta pis. A la façana nord hi ha també sis espitlleres a la mateixa altura i un matacà a la part superior. La façana principal és ara orientada a migdia, darrera un baluard, té obertures de diferents mides i el portal adovellat de pedra.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC	**X**	ARQUITECTÒNIC	**X**	HISTÒRIC	**X**	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de pedra.	Bo.
Forjats:	Bigues de fusta i entrebigat.	Mitjà.
Cobertes	Teula.	Bo.
Particions:		
Acabats interiors:	Enguixats	Mitjà.
Acabats exteriors:	Arrebossats i estucats.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Bonany	Mitjà.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

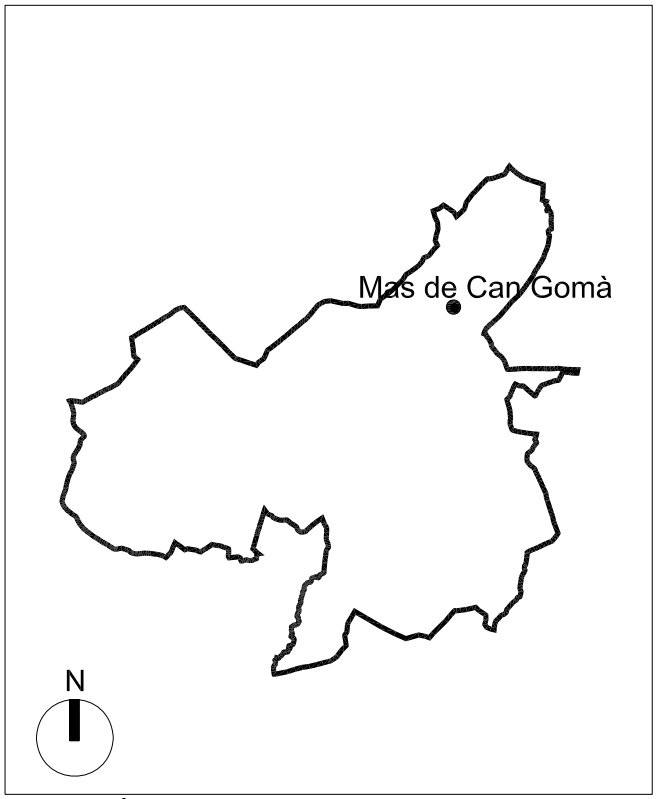
NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA	X	TIPOLÒGICA
OBSERVACIONS:	El nivell de protecció tipològica és conseqüència de la forma constructiva amb la que es realitzaren les diverses edificacions seguint una mateixa tipologia edificatòria. El pla de millora urbana PMU-6 determinarà els objectius, condicions d'ordenació, gestió, mediambientals, urbanització i protecció a adoptar.							
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació	X	Reutilització	X	Addició	X	Nova planta
	X	Condicionament	X	Restauració	X	Ampliació	X	Substitució	X	Enderroc
OBSERVACIONS:	El pla de millora urbana PMU-6 determinarà els objectius, condicions d'ordenació, gestió, mediambientals, urbanització i protecció a adoptar.							
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta	X	Elements comuns		Elements específics		Entorn
OBSERVACIONS:	El pla de millora urbana PMU-6 determinarà els objectius, condicions d'ordenació, gestió, mediambientals, urbanització i protecció a adoptar.							

DOCUMENTACIÓ:

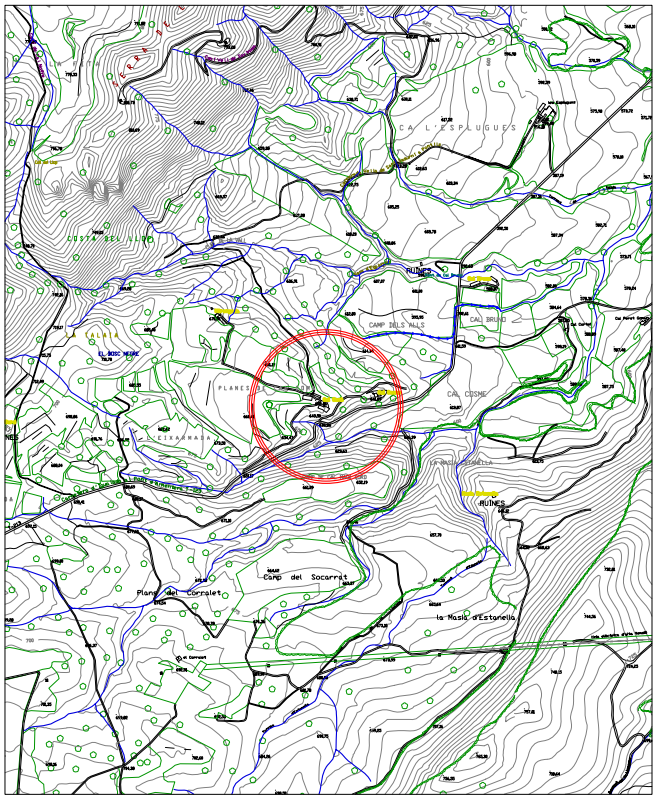
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	FITXES DEL SERVEI DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC. CONSELL COMARCAL DE L'ALT CAMP: Inventari del Patrimoni Arquitectònic de l'Alt Camp.
ALTRES:	

BIHAA	MAS DE CAN GOMÀ	Ed-10

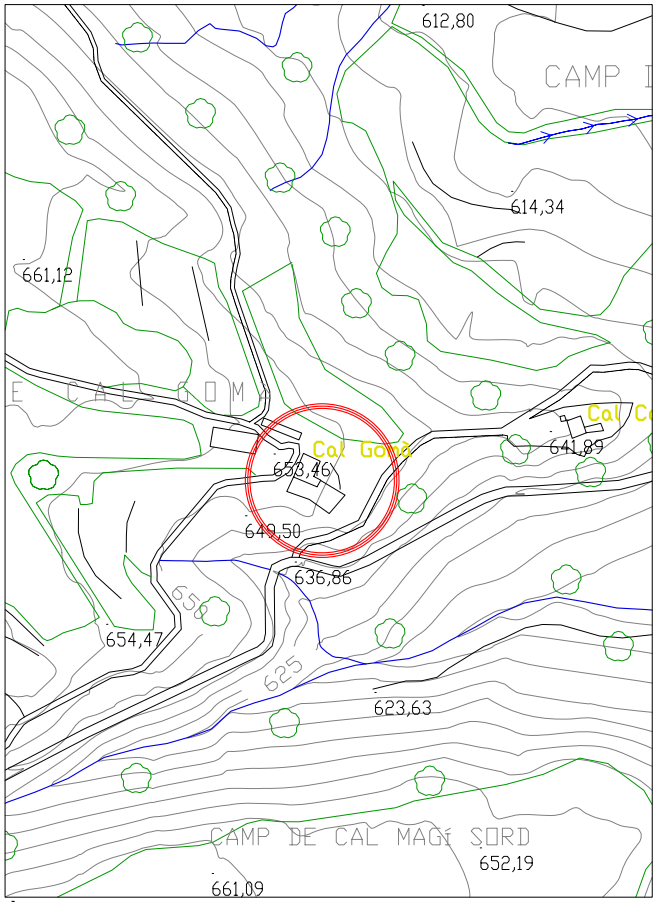
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



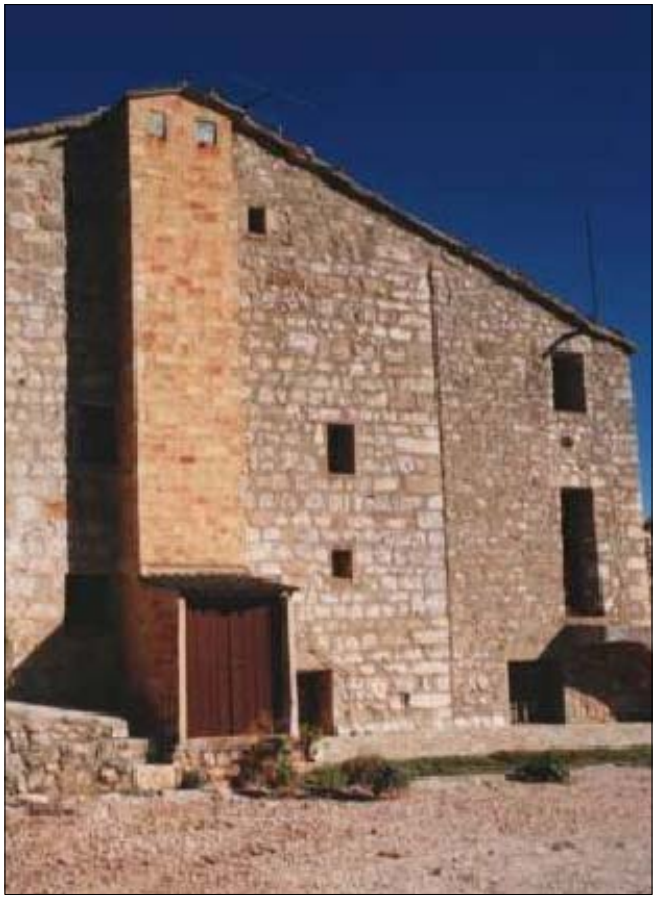
SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000



ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	MAS DE CAN GOMÀ	Ed-10

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al nord-est del terme municipal.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Proper a Esblada.	
ACCÉS:	Per la ctra. T-123.	
ESTIL:	Popular	
ÈPOCA:	Desconeguda.	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua, electricitat, telèfon
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25)	**ALTRES**:	
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Residencial **Actual**: Residencial. **Convenient:** Residencial.

DESCRIPCIÓ:

El conjunt està format per un cos central amb d'altres afegits a cada costat i construccions annexes, era, corrals, etc.
El mas té els murs de carreus força regulars i cantoneres de pedra picada, on s'aprecien les diferents ampliacions. La coberta és de teula a dues vessants.

A l'interior de l'habitatge s'accedeix per la cara est, des d'un petit baluard envoltat d'altres construccions de pedra i argamassa d'una sola planta i coberta de teula. El cos central és de planta quadrada i tres pisos d'alçària amb parets de grans dimensions. Destaca el portal d'arc de mig punt adovellat i l'arc apuntat del seu interior que té dos plantes d'alçada.
A la façana de llevant s'ha afegit un porxo, davant el portal d'accés, amb una ampliació de la planta superior a sobre. A la façana de ponent, a doble vessant, és on millor s'aprecia el creixement del mas. Té un cos afegit de maó i obertures molt petites.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC	**X**	ARQUITECTÒNIC	**X**	HISTÒRIC	**X**	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de pedra.	Bo.
Forjats:	Bigues de fusta i entrebigat.	Mitjà.
Cobertes	Teula.	Bo.
Particions:		
Acabats interiors:	Enguixats	Mitjà.
Acabats exteriors:	Arrebossats i estucats.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Bonany	Mitjà.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA	**X**	TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:	El nivell de protecció tipològica és conseqüència de la forma constructiva amb la que es realitzaren les diverses edificacions seguint una mateixa tipologia edificatòria.											
FORMES D'INTERVENCIÓ:	**X**	Conservació	**X**	Consolidació	**X**	Reutilització	**X**	Addició	**X**	Nova planta		
	X	Condicionament	**X**	Restauració	**X**	Ampliació	**X**	Substitució	**X**	Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	**X**	Volum		Façana		Coberta	**X**	Elements comuns		Elements específics		Entorn
OBSERVACIONS:												

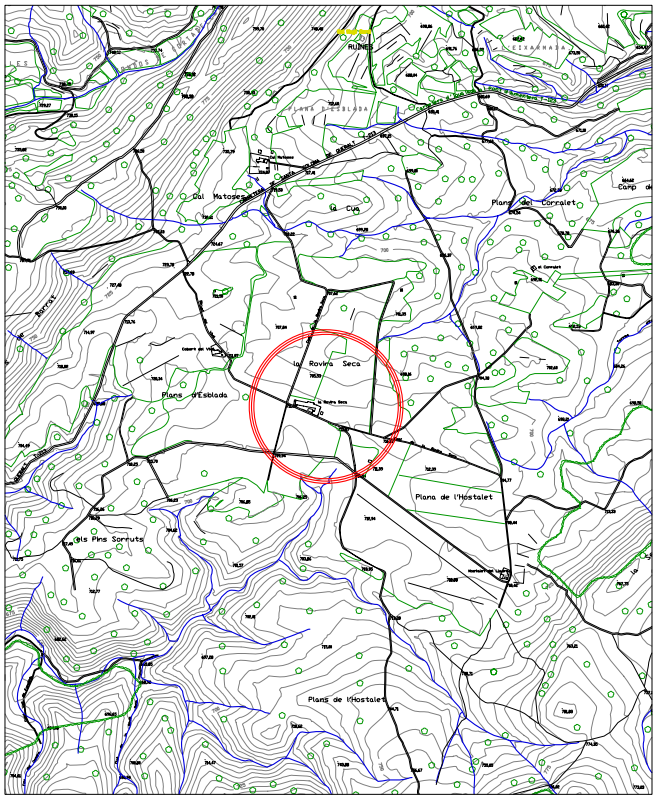
DOCUMENTACIÓ:

PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	FITXES DEL SERVEI DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC. CONSELL COMARCAL DE L'ALT CAMP: Inventari del Patrimoni Arquitectònic de l'Alt Camp.
ALTRES:	

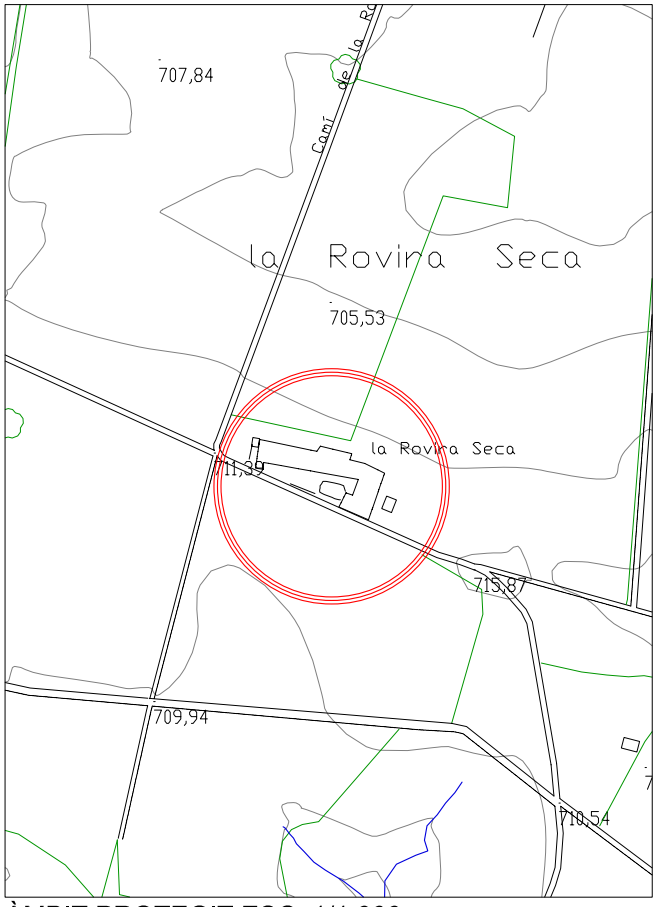
BIHAA	MASIA DE LA ROVIRA SECA	Ed-11

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

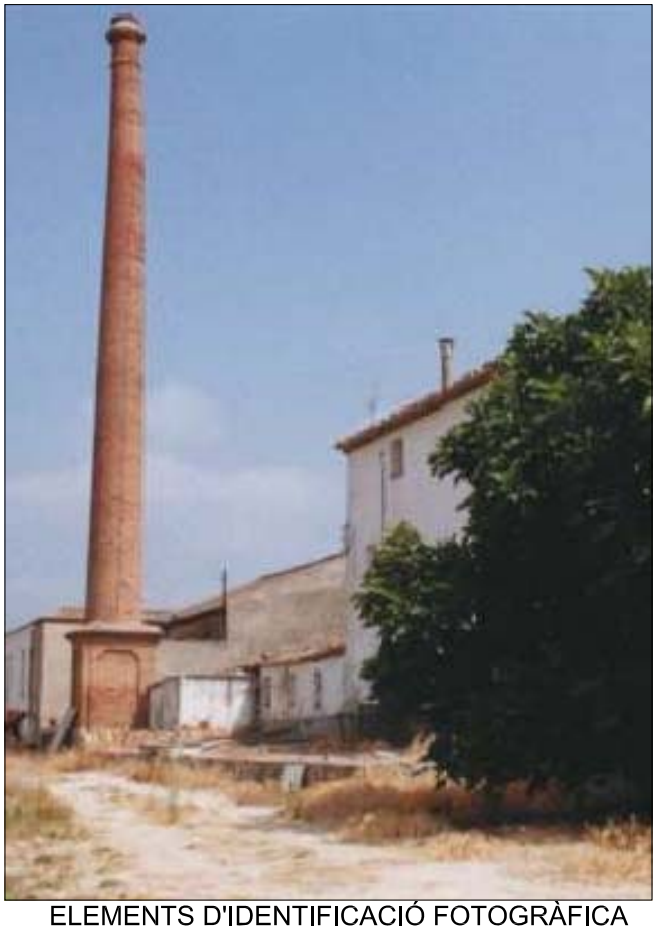
SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000



ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	MASIA DE LA ROVIRA SECA	Ed-11

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al nord-est del terme municipal.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Proper a Esblada.	
ACCÉS:	Per la ctra. T-123.	
ESTIL:	Popular	
ÈPOCA:	Desconeguda.	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:	Polígon 3, parcel·la 63.							
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25)	**ALTRES**:	
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Residencial **Actual**: Residencial. **Convenient:** Residencial rural

DESCRIPCIÓ:

L'obra és de paredat arrebossat i pintat amb la coberta de teula a dues vessants.
L'edifici té tres pisos d'alçada amb altres construccions annexes distribuïdes a cada costat. A la part posterior conserva una xemeneia de maó vist, correspon a l'antiga fàbrica de palitre que deixà de funcionar cap a l'any 1945.
El mas té la façana principal orientada a migdia amb el portal d'accés a la planta baixa, un balcó al primer pis i finestres al segon. El conjunt és coronat per un ràfec de maó i teula. La resta de construccions tenen obertures distribuïdes irregularment.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		ESTAT DE CONSERVACIÓ
Estructures:	Murs de pedra.	Bo.
Forjats:	Bigues de fusta i entrebigat.	Mitjà.
Cobertes	Teula.	Bo.
Particions:		
Acabats interiors:	Enguixats	Mitjà.
Acabats exteriors:	Arrebossats i estucats.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Bonany	Mitjà.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

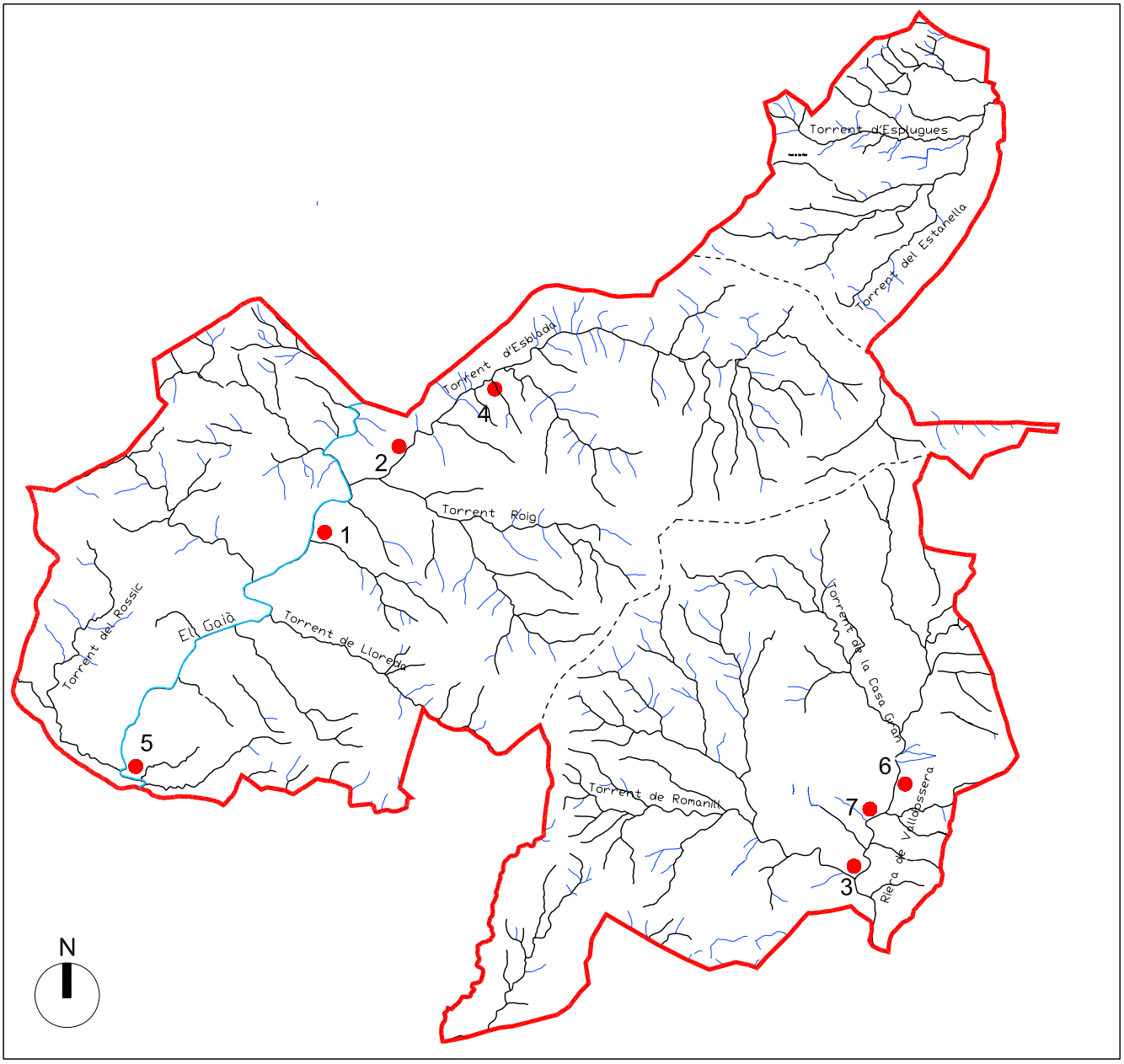
NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA	X	TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:	El nivell de protecció tipològica és conseqüència de la forma constructiva amb la que es realitzaren les diverses edificacions seguint una mateixa tipologia edificatòria.											
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació	X	Reutilització	X	Addició	X	Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració	X	Ampliació	X	Substitució	X	Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta	X	Elements comuns	X	Elements específics		Entorn
OBSERVACIONS:	Xemeneia											

DOCUMENTACIÓ:

PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu propi.
BIBLIOGRAFIA:	FITXES DEL SERVEI DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC. CONSELL COMARCAL DE L'ALT CAMP: Inventari del Patrimoni Arquitectònic de l'Alt Camp.
ALTRES:	

BIHAA	MOLINS DEL MUNICIPI	Ec-1

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/25.000

1. Molí de Querol
2. Molí del Conillera
3. Molí de Dalt i Baix, Els Molinots
4. Molí del Rector o del Segarrès, o Recasens
5. El Molinot
6. El Molinet
7. Molí de Bonany

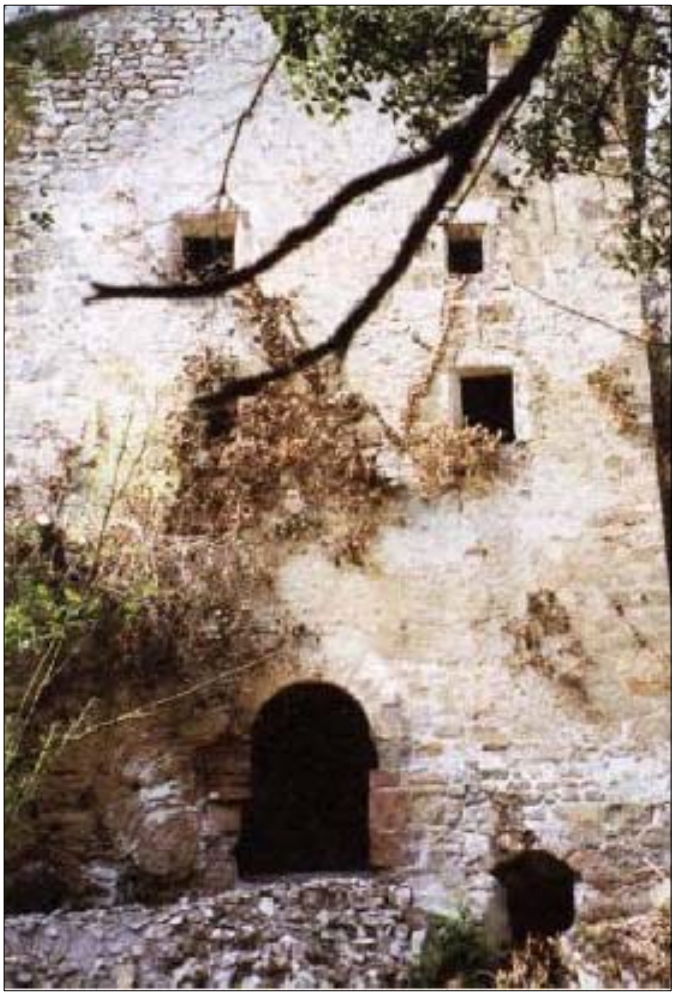
CLAUS IDENTIFICATIVES

BIHAA	MOLINS DEL MUNICIPI	Ec-1

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

El Molinot

Molí de Dalt i de Baix, els Molinots



Molí del Conillera

El Molinet

Molí del Conillera

BIHAA	MOLINS DEL MUNICIPI	Ec-1

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Propers als cursos fluvials del terme municipal.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Propers al riu Gaià i a la riera de Valldossera.	
ACCÉS:	Diversos camins i carreteres del municipi.	
ESTIL:	Popular.	
ÈPOCA:	Segles XIV-XVI	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:	El Molinet: polígon 5, parcel·la 4. Molí del Conillera: polígon 1, parcel·la 9004.							
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua, electricitat, sanejament.
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits / Agrícola de valor (codi 25 / 21)	**ALTRES**:	
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Molí fariner. **Actual**: Residencial, cap **Convenient:** Residencial rural

DESCRIPCIÓ:

Molí de Querol: Molí amb diverses construccions adossades que en algun temps serviren d'habitacle, actualment es troba abandonat. És troba situat al curs fluvial del riu Gaià a la conca hidrogràfica del Gaià.

Molí del Conillera: Havia estat molí habitacle format per dos pisos, golfes i planta baixa, a més de soterrani. Situat al curs fluvial del torrent d'Esblada a la conca hidrogràfica del Gaià. L'obra és de pedra i argamassa amb els portals i les cantoneres de pedra picada. Té la coberta de teula a dues vessants. L'edifici té quatre pisos d'alçada i està adossat a la muntanya per dues de les cares. La façana est i nord tenen quatre plantes d'alçada mentre que les altres façanes en tenen sols dues. No conserva els sostres interiors, però té la coberta nova. A la planta baixa hi ha una sala gran amb un arc apuntat al mig que suporta el mur central. Té l'obrador amb la mola situat a la dreta. La façana principal està orientada a llevant, cap al torrent. Té l'accés al molí de la planta baixa per un portal d'arc de mig punt adovellat de pedra. Les plantes superiors tenen obertures rectangulars.

Molí de Dalt i Baix, els Molinots: Conjunt de ruïnes que corresponen a dos molins, el de Dalt i el de Baix, i són coneguts com Els Molinots o Molins de la Casa Nova de Bonany. El de Dalt està tot ell en ruïnes, llevat de dues petites estances d'uns dos metres d'ample cobertes amb volta de canó, que corresponen al lloc on hi anaven els rodets i per on desguassava el molí, pel damunt si veu la bassa i dos cacaus. Situat a la riera de Valldossera-Marmellar a la conca hidrogràfica del Foix. L'un disposava d'una mola, la qual movia l'aigua d'una bassa. En sortir del rodet aquesta aigua anava a parar directament a una altra bassa de manera que l'aprofitament era total. La segona bassa movia una altra mola situada a un nivell més baix, però la farina que d'ella sortia, mitjançant politges i elevadors, l'introduïen als sedassos.

Molí del Rector: Conjunt de ruïnes que havien estat molí i habitacle, es pot veure el que era la bassa i una arcada interior de factura senzilla i molt simple. Situat al curs fluvial del riu Gaià a la conca del Gaià.

El Molinot: Poc queda d'aquest molí, a frec seu hi ha les runes del que havia estat una Central elèctrica. Situat al curs fluvial del riu Gaià a la conca hidrogràfica del Gaià.

El Molinet: A l'inrevés que la majoria, aquest molí no tenia el rodet horitzontal i l'eix vertical. Aquest disposava d'una roda de fusta d'uns quatre metres de diàmetre, la qual rodava vertical al costat de la mola, no a sota com els altres, o sia en el cacau. Actualment adaptat per habitacle no saben si en el seu interior es conserva res del molí. Situat al curs fluvial de la riera de Valldossera-Marmellar a la conca hidrogràfica del Foix. L'obra és de pedra i argamassa sense arrebossar i amb la coberta de teula. El conjunt és format per una edificació aixecada damunt el cacau del molí. Té planta baixa, pis i golfes, amb obertures regularment distribuïdes a totes les plantes. A la part del darrera hi ha una altra caseta i la bassa. Al cacau s'accedeix per la

cara de migdia. Té un portal de pedra retallat que dóna accés a l'interior. La volta, orientada de llevant a ponent, és apuntada i es recolza en murs molt gruixuts de pedra.

Molí de Bonany: També anomenat dels Ossets. Solament resten els murs de la bassa plens de terra on s'hi cultiven hortalisses. Ja es parla d'ell als capbreus del segle XVI.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Estructures:	Murs de pedra.	Dolent.
Forjats:	Ceràmic.	Dolent.
Cobertes	Teula aràbiga.	Dolent.
Particions:		
Acabats interiors:		
Acabats exteriors:	Pedra vista i arrebossat.	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl no urbanitzable.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

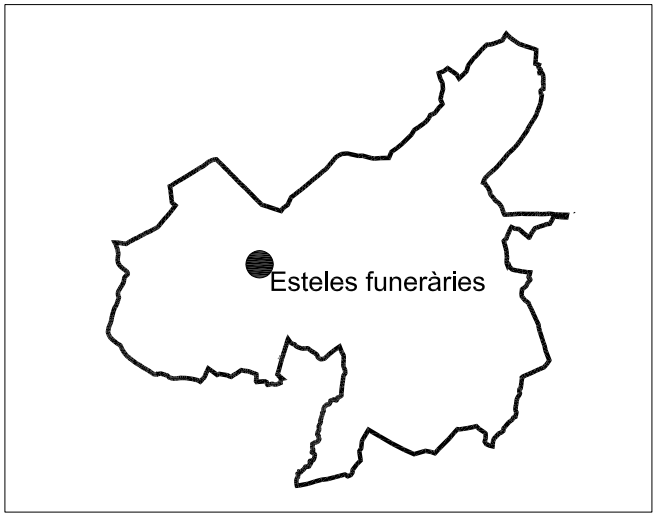
NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA	X	TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:	El nivell de protecció tipològica és conseqüència de la forma constructiva amb la que es realitzaren les diverses edificacions seguint una mateixa tipologia edificatòria.											
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació	X	Reutilització	X	Addició	X	Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració	X	Ampliació	X	Substitució	X	Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta	X	Elements comuns	X	Elements específics		Entorn
OBSERVACIONS:												

DOCUMENTACIÓ:

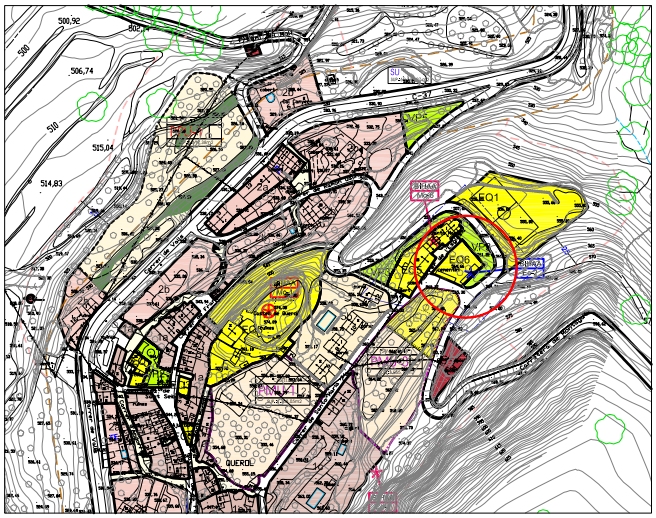
PLÀNOLS:	35-16 (418) Vilafranca del Penedès.
FOTOGRAFIES:	"El Galo".
BIBLIOGRAFIA:	Inventari de Molins Fariners al Riu Gaià, per Salvador Palau Rafecas (en fase de publicació). BLAY BOQUÉ, J i ANTON CLAVÉ, S: El patrimoni de molins de la demarcació de Tarragona. Anàlisi i estratègies d'intervenció. Diputació de Tarragona. Inventari de Patrimoni Arquitectònic de l'Alt Camp. Consell Comarcal de l'Alt Camp.
ALTRES:	El plànol de la bibliografia es de Guiu Sanfeliu i Rochet de Verdú.

BIHAA	ESTELES FUNERÀRIES	Ec-2

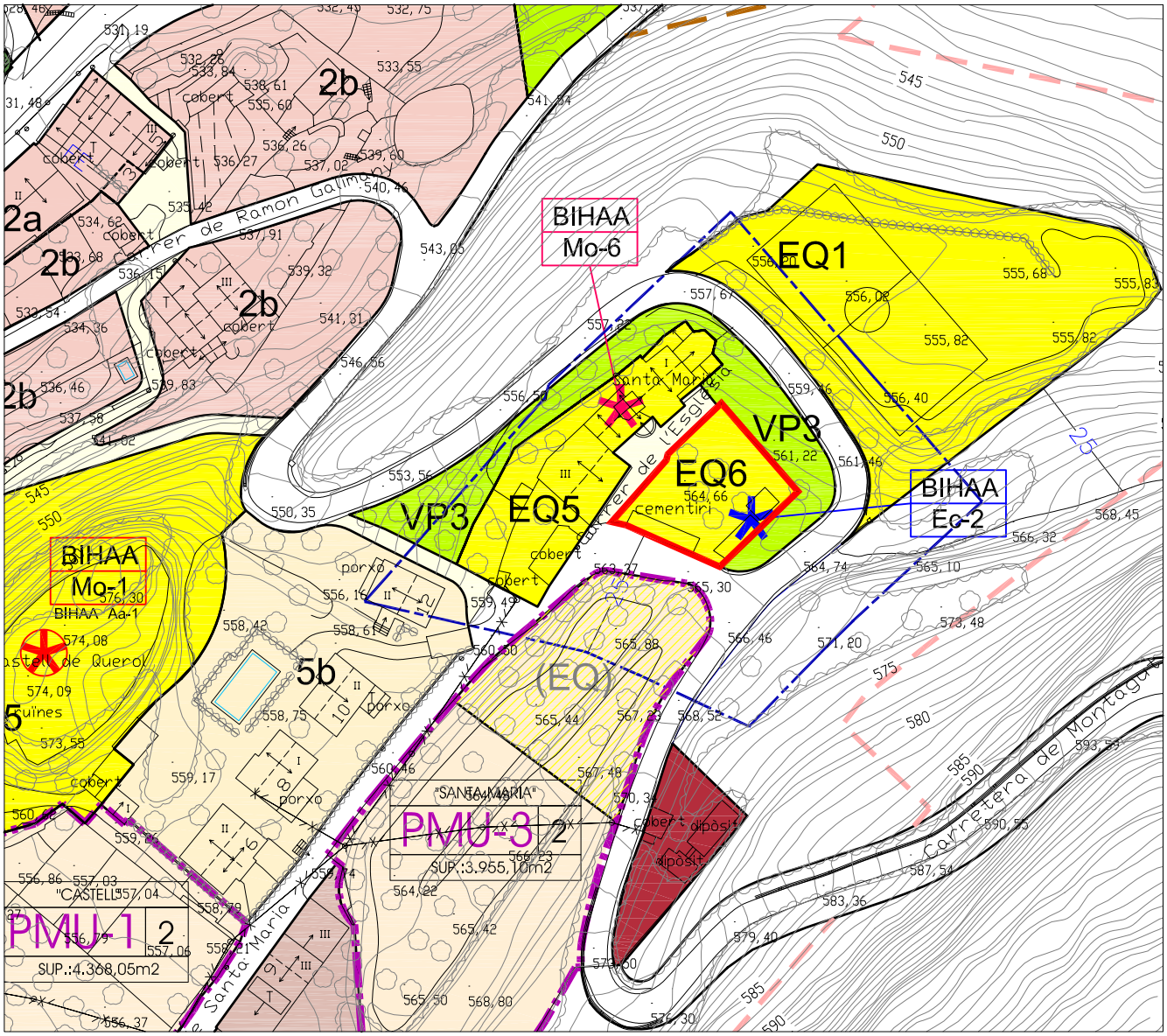
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/2.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/500

BIHAA	ESTELES FUNERÀRIES	Ec-2

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	ESTELES FUNERÀRIES	Ec-2

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS,URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al nucli de Querol, al nord-oest del terme.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Tanca cementiri (part superior).	En l'actualitat les esteles són elements decoratius en la tanca del cementiri. En el seu origen, aquestes esteles tenien com a funció senyalitzar els diversos llocs d'enterrament.
ACCÉS:	Pel camí de Querol a Pontons.	
ESTIL:	Popular.	
ÈPOCA:	Desconeguda.	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl urbà.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua, enllumenat.
QUALIFICACIÓ:	Equipaments comunitaris (Codi EQ6).	**ALTRES**:	
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Funerari **Actual**: Funerari **Convenient:** Funerari

DESCRIPCIÓ:

Es tracta de cinc esteles funeràries situades damunt la tanca del cementiri de Querol. Són de pedra, amb la característica forma cilíndrica amb peu de tronc de piràmide de bases paral·leles.

A les dues cares tenen creus en relleu; als laterals hi ha decoració amb inscripcions. Algunes esteles presenten petits elements decoratius geomètrics al voltant de la creu.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	ARTÍSTIC		ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES

OBSERVACIONS:	

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Estructures:		
Forjats:		
Cobertes		
Particions:		
Acabats interiors:		
Acabats exteriors:		
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Cementiri de Querol.	Bo.
Proper:	Nucli de Querol.	Bo.

PROTECCIÓ:

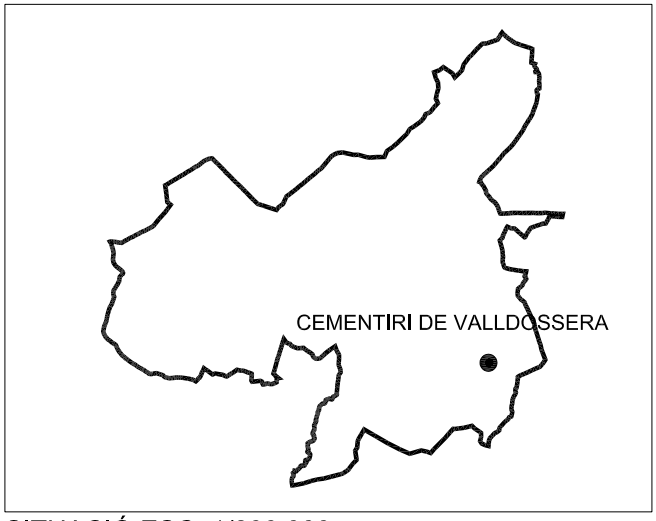
NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		TIPOLÒGICA						
OBSERVACIONS:														
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació		Reutilització		Addició		Nova planta				
		Condicionament	X	Restauració		Ampliació		Substitució		Enderroc				
OBSERVACIONS:														
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Volum		Façana		Coberta		Elements comuns		Elements específics		Entorn		
OBSERVACIONS:														

DOCUMENTACIÓ:

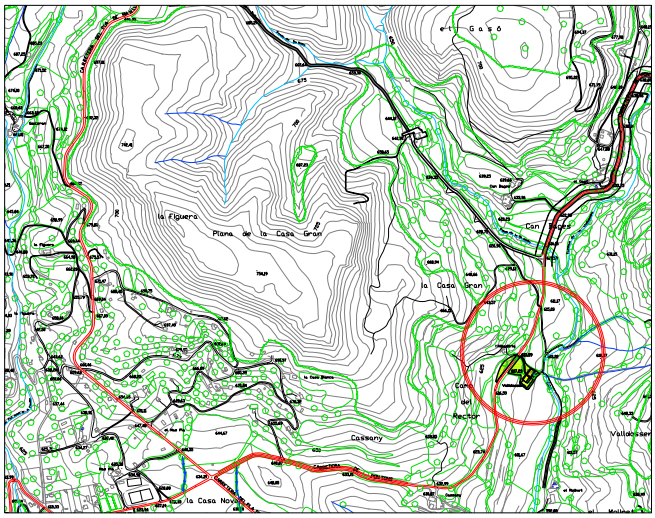
PLÀNOLS:	
FOTOGRAFIES:	Arxiu Propi.
BIBLIOGRAFIA:	
ALTRES:	Inventari Arxiu Històric C.O.A.C. Tarragona.

BIHAA	CEMENTIRI DE VALLDOSSERA	Ec-3

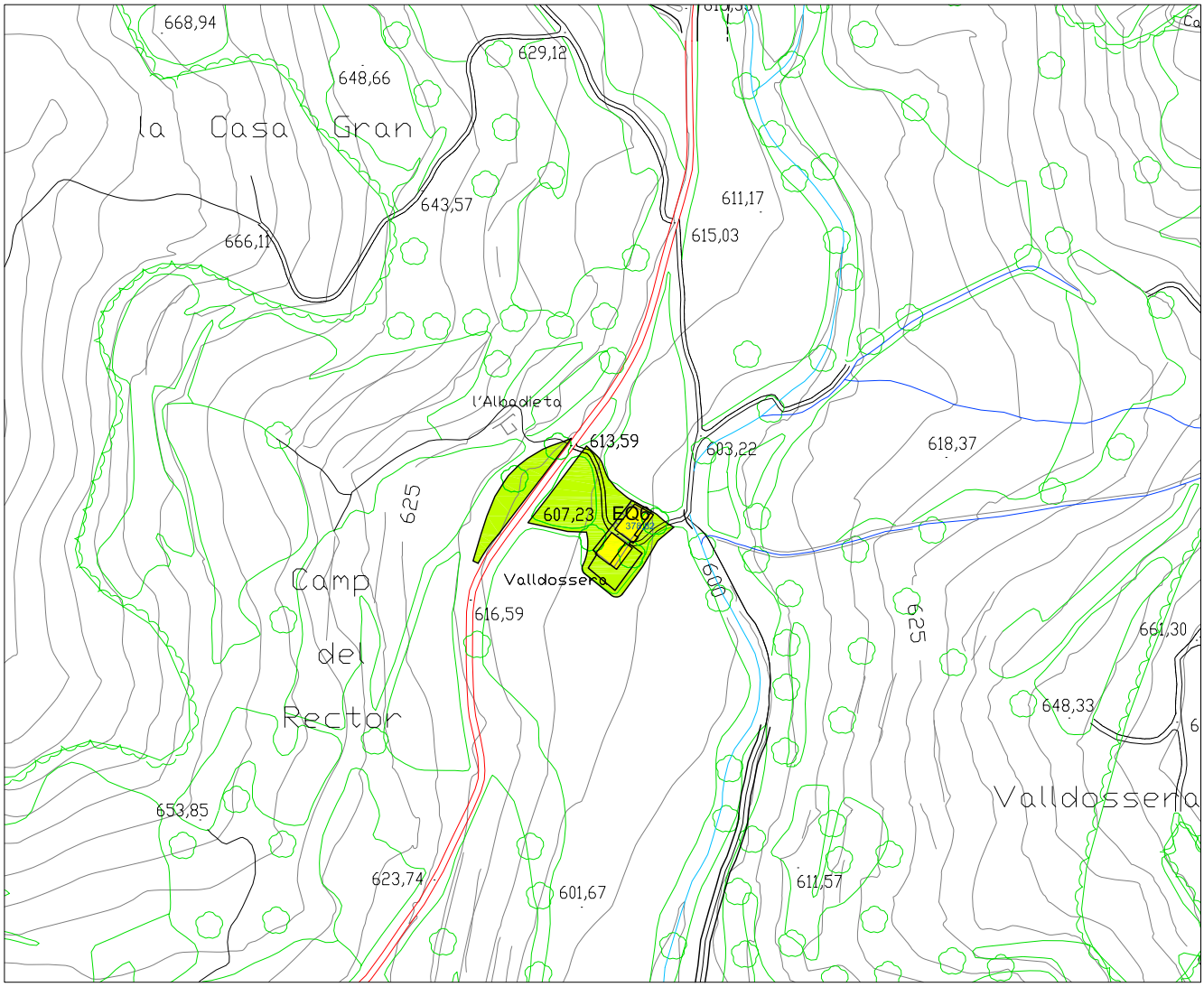
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/10.000

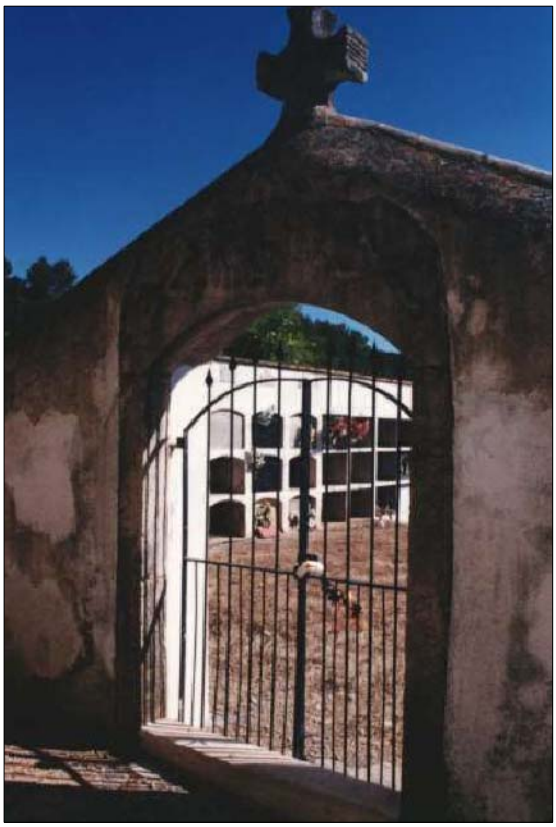


ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/2.000

BIHAA	CEMENTIRI DE VALLDOSSERA	Ec-3

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA



ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	CEMENTIRI DE VALLDOSSERA	Ec-3

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al sud-est del terme municipal.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Al costat de la zona del Camp del Rector.	
ACCÉS:	Per la Ctra. de Santes Creus-Pontons (TV-2441).	
ESTIL:	Barroc.	
ÈPOCA:	s. XVII (1685).	
AUTOR:	Desconegut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:	Arquebisbat de Tarragona.							

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	Aigua, electricitat.
QUALIFICACIÓ:	Equipaments comunitaris (EQ6)	**ALTRES**:	
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU)	**USOS:**	**Original:** Funerari
			Actual: Funerari
			Convenient: Funerari

DESCRIPCIÓ:

Recinte de forma rectangular envoltat per una tanca de paredat. Va ser edificat al 1873, segons data del portal d'entrada, ampliat cap al 1891 i posteriorment reformat el 1937.

A l'interior del recinte s'accedeix per la cara sud, per un portal de pedra. Els nínxols estan situats en el perímetre nord, els més antics, i de ponent. Sobre la porta hi ha una creu i a les quatre cantonades hi ha col·locades esteles de pedra.
El portal té la llinda, en forma d'arc escarser d'una sola peça, que porta gravada la llegenda "*SEMENTERIO EDIFICADO - AÑO 1873*", i en relleu una calavera amb dos ossos creuats a cada costat.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC	X	ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Estructures:		
Forjats:		
Cobertes		
Particions:		
Acabats interiors:		
Acabats exteriors:	Arrebossat	Mitjà.
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl no urbanitzable.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

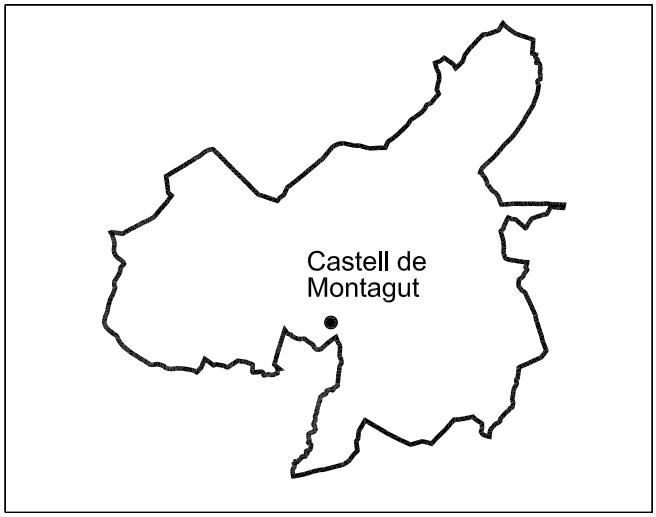
NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL	X	PARCIAL		ESPECÍFICA		TIPOLÒGICA				
OBSERVACIONS:												
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	Conservació	X	Consolidació		Reutilització		Addició		Nova planta		
	X	Condicionament	X	Restauració		Ampliació	X	Intervenció arqueològica		Enderroc		
OBSERVACIONS:												
ELEMENTS PROTEGITS:		Volum	X	Façana		Coberta		Elements comuns	X	Elements específics	X	Entorn
OBSERVACIONS:	Es conservarà com entorn l'espai interior del cementiri, i com elements específics caldrà preservar la porta en forma d'arc i el relleu de la mateixa.											

DOCUMENTACIÓ:

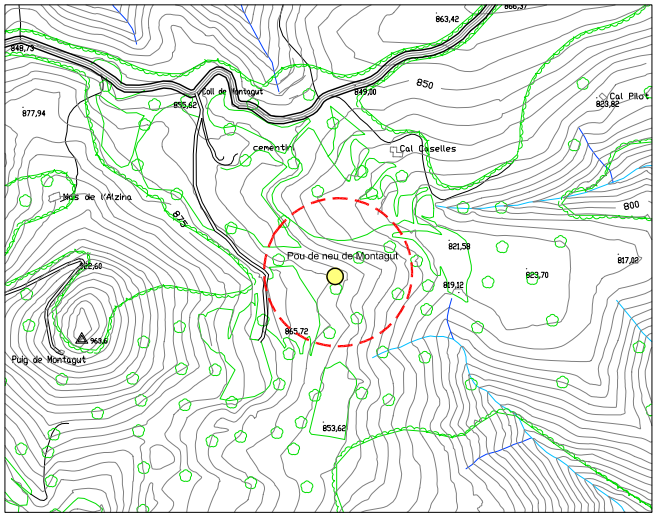
PLÀNOLS:	35-16 (418) Vilafranca del Penedès.
FOTOGRAFIES:	"El Galo".
BIBLIOGRAFIA:	Inventari de Molins Fariners al Riu Gaià, per Salvador Palau Rafecas (en fase de publicació). BLAY BOQUÉ, J i ANTON CLAVÉ, S: El patrimoni de molins de la demarcació de Tarragona. Anàlisi i estratègies d'intervenció. Diputació de Tarragona. Inventari de Patrimoni Arquitectònic de l'Alt Camp. Consell Comarcal de l'Alt Camp.
ALTRES:	El plànol de la bibliografia es de Guiu Sanfeliu i Rochet de Verdú.

BIHAA	POU DE NEU DE MONTAGUT	Ec-4

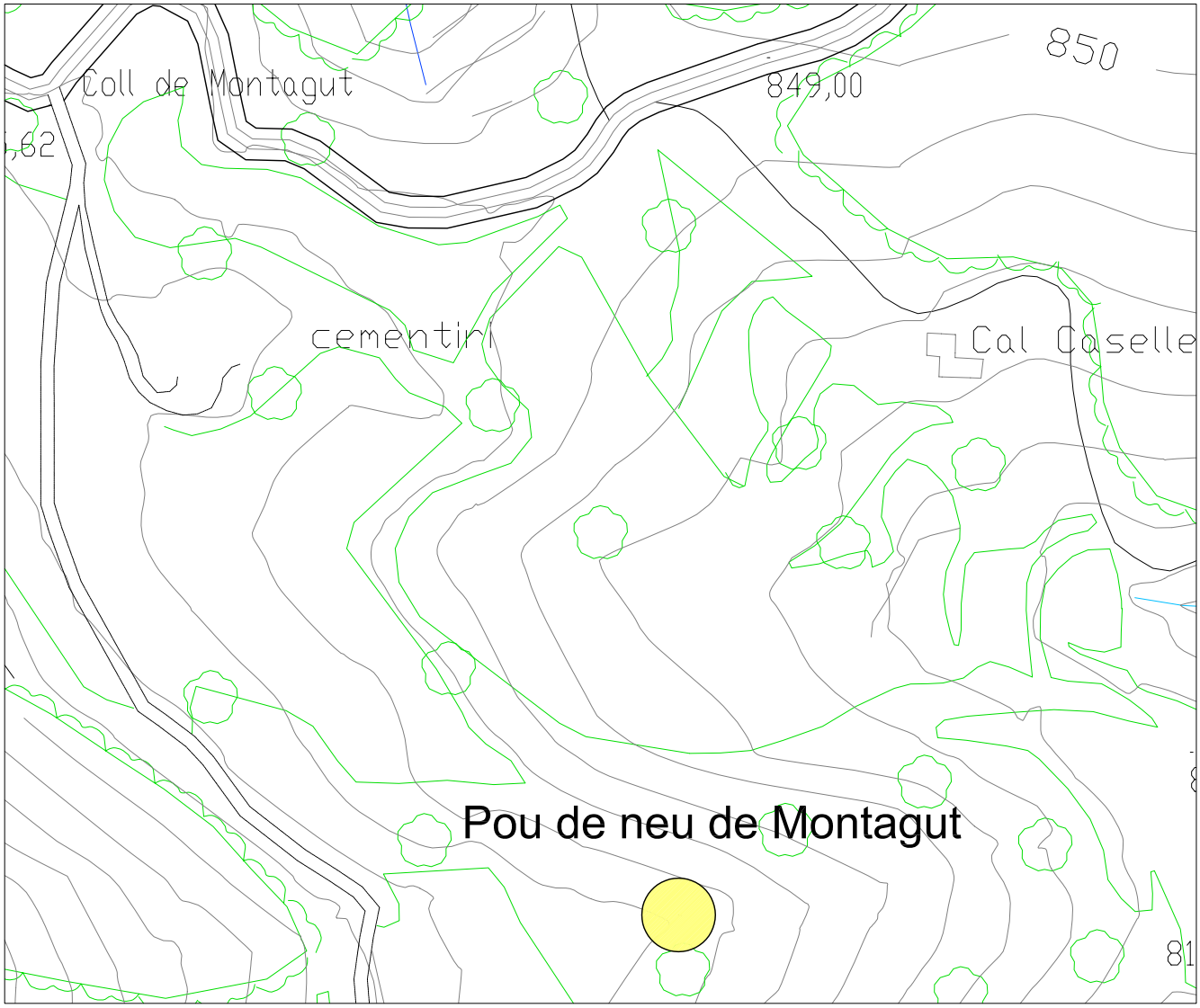
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

BIHAA	POU DE NEU DE MONTAGUT	Ec-4

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BIHAA	POU DE NEU DE MONTAGUT	Ec-4

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Situat possiblement a la vessant est del cim de Montagut	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	X; 368643 / Y; 4585437	Aquest receptacles de neu o nevaters, subsistiren fins a l'aparició dels aparells elèctrics per a la fabricació de gel artificial. Els destinats a gel eren construïts acuradament, mentre que els de neu de forma rústica, sense cap classe de revestiment ni volta per conservar la neu i acostumaven a tapar-los amb palla i ramatge. La seva acumulació de fred al pou necessariament tenia la seva dinàmica i calia la col·laboració de diverses persones, sobretot quan es tractava de gel. Durant els anys filipistes, del 1715 al 1720, el preu del glaç era, aproximadament, de 5 lliures per cada càrrega de 3 quintars.
ACCÉS:		
ESTIL:	Tradicional	
ÈPOCA:	Desconeguda	
AUTOR:	Desconegut	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25)	**ALTRES**:	
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU)	**USOS:**	**Original:** Fabricació gel
			Actual: Cap
			Convenient: Cultural

DESCRIPCIÓ:

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC		ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

EDIFICI / ELEMENT	ESTAT DE CONSERVACIÓ

Estructures:		
Forjats:		
Cobertes		
Particions:		
Acabats interiors:		
Acabats exteriors:		
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Sòl no urbanitzable.	Bo.
Proper:	Sòl no urbanitzable.	Bo.

PROTECCIÓ:

NIVELL DE PROTECCIÓ:	**X**	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		TIPOLÒGICA
OBSERVACIONS:								
FORMES D'INTERVENCIÓ:	**X**	Conservació	**X**	Consolidació		Reutilització		Addició		Nova planta
	X	Condicionament	**X**	Restauració		Ampliació		Substitució		Enderroc
OBSERVACIONS:								

ELEMENTS PROTEGITS:	**X**	Volum		Façana		Coberta		Elements comuns	**X**	Elements específics	**X**	Entorn
OBSERVACIONS:												

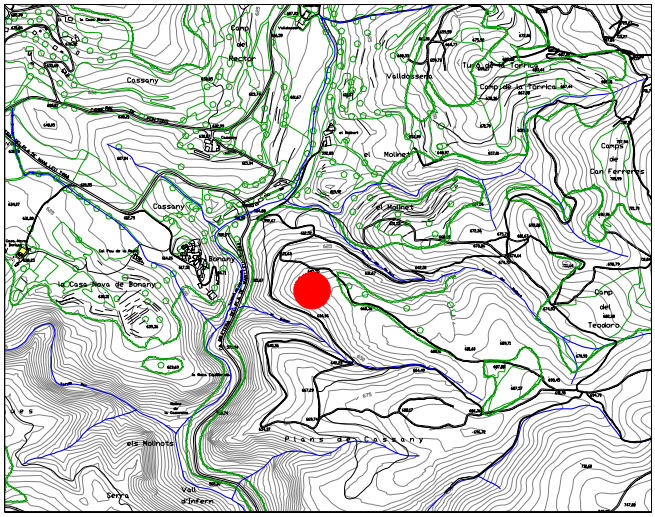
DOCUMENTACIÓ:

PLÀNOLS:	
FOTOGRAFIES:	
BIBLIOGRAFIA:	
ALTRES:	

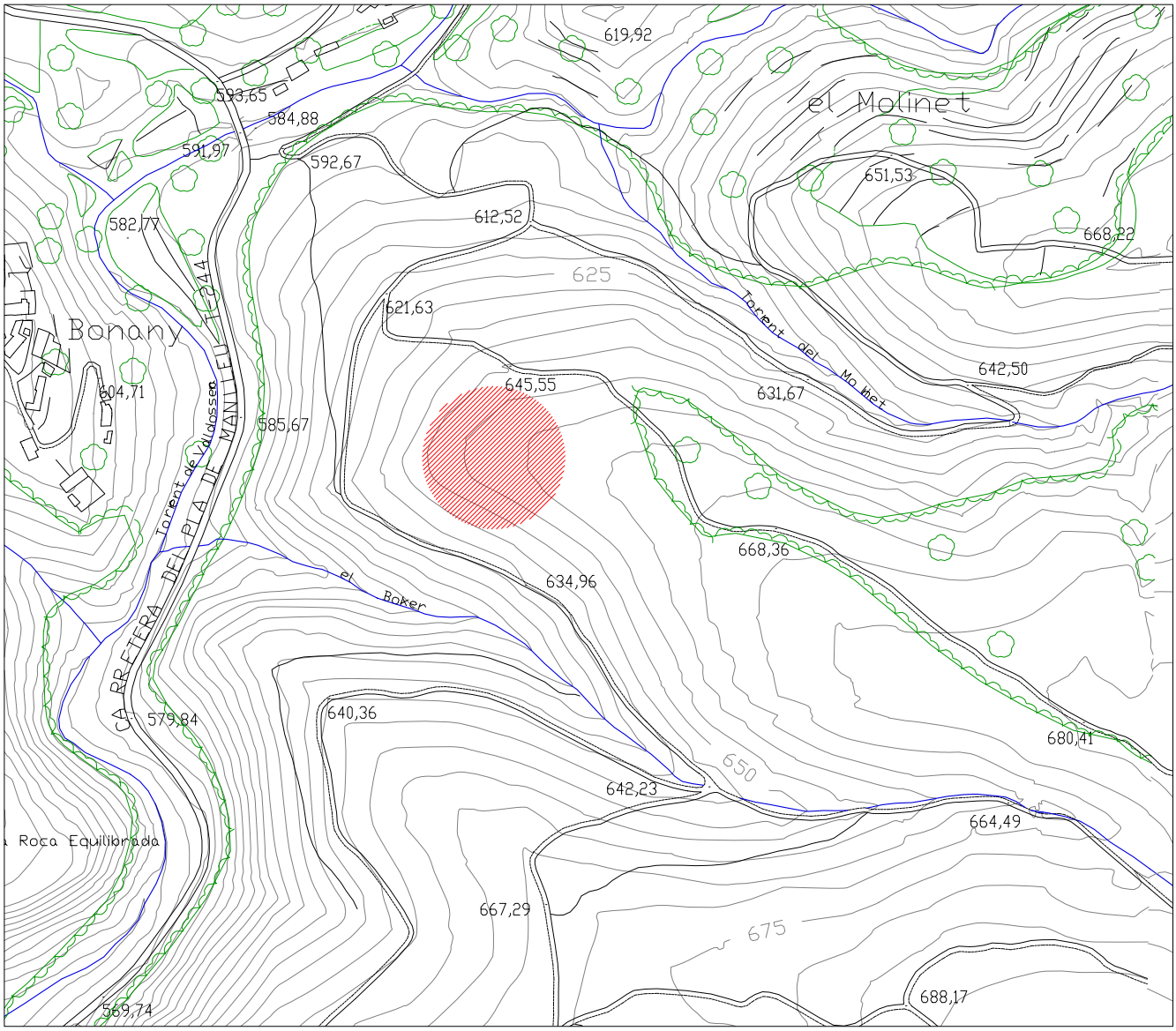
BIHAA	LA CABANYOTA	Aa-1

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

BIHAA	LA CABANYOTA	Aa-1

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al sud del terme municipal.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Proper a la zona del Cassany.	1960/ Pau Rovira/ Jaciment descobert per Pau Rovira a principis de la dècada de 1960.
ACCÉS:	Per la ctra. TV-244 direcció Santes Creus.	
CONTEXT:	Terreny erm. Zona d'orografia irregular per l'existència de muntanya mitjana i baixa on s'intercalen planes i nombrosos cursos d'aigua. La vegetació és predominantment boscosa (pi, alzina, boix, ginebró i sabina) amb zones dedicades al conreu principalment de la vinya.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25)	**ALTRES**:	Protecció especial PTPCT.
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Sepulcre
			Actual: Rural
			Convenient: Rural

DESCRIPCIÓ:

L'estructura sepulcral fou descoberta per Pau Rovira, qui posà en coneixement dels senyors J. Maluquer, P. Giró i J.M. Masachs l'existència d'unes pedres dretes a l'interior d'un bosc de la seva propietat.

Aquests comprovaren que es tractava d'una cista de petites dimensions. Està construïda amb tres lloses que conformen una cambra interior de 1.30x1.50 metres, estant, la part SE tancada amb una paret de pedra en sec. En el moment de la descoberta la coberta era inexistent.

La cista està vorejada per un túmul circular fet de pedres heteromètriques i terra que originàriament estava delimitat per una sèrie de lloses a mode de cromlec, que en el moment de l'excavació només se'n conservaven quatre.

La utilització de la cambra com a refugi de pastors, d'aquí el seu nom, determinà que en el sediment de l'interior s'hi trobés abundant ceràmica vidrada. Tot i així, les seves característiques constructives juntament amb la troballa de petits fragments de ceràmica llisa que s'associen a aquest tipus de tombes, permeten associar aquest sepulcre amb la resta d'enterraments megalítics, datable entre el neolític final i l'edat del bronze.

El fet que la cista es trobi a l'interior del bosc sense cap mena de protecció, ha propiciat la proliferació de la vegetació en el jaciment, amb la conseqüent degradació que això comporta.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC		ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

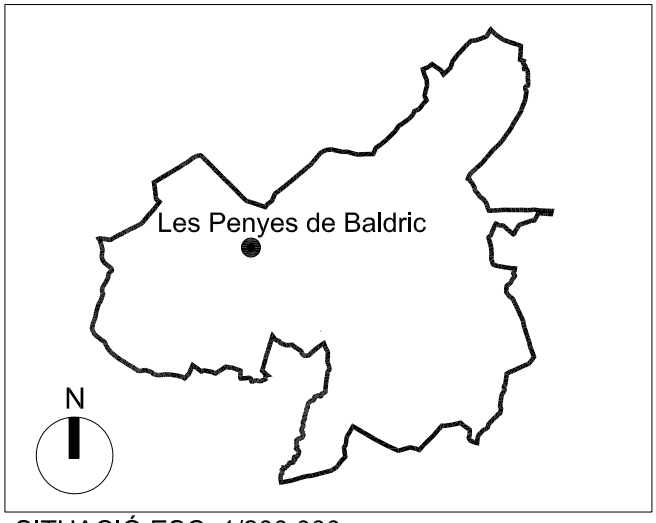
NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL	X	PARCIAL
TIPUS:	Jaciment arqueològic - paleontològic			
CRONOLOGIA:	-2500/-650 Neolític Final/ Bronze Final.			
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Excel·lent.			

DOCUMENTACIÓ:

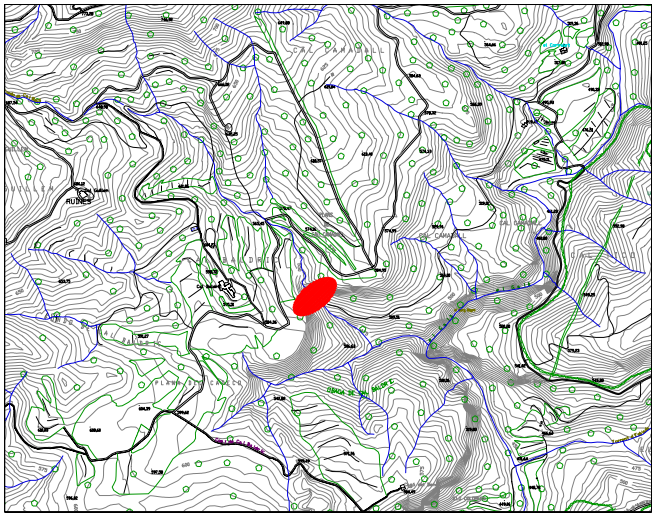
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	
BIBLIOGRAFIA:	Inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya.
ALTRES:	

BIHAA	LES PENYES DE BALDRIC	Aa-2

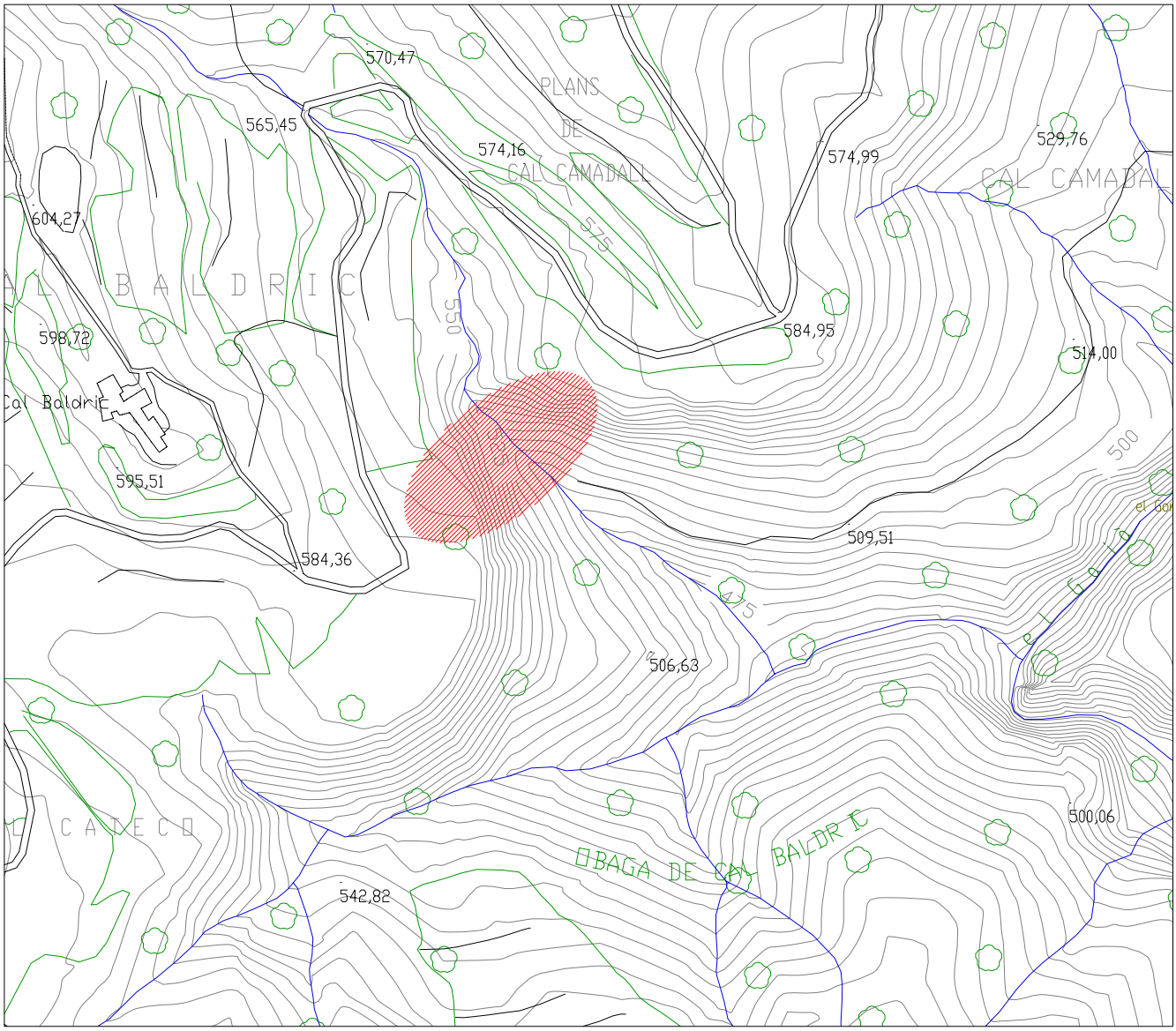
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

BIHAA	LES PENYES DEL BALDRIC	Aa-2

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al nord-oest del terme municipal.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Proper a la zona de Cal Camadall.	
ACCÉS:	Pel Camí del Camadall.	
CONTEXT:	Terreny erm. Àrea muntanyosa amb coberta vegetal boscosa dominada pel pi i l'alzina, on el pas del riu Gaià ha conformat congosts força profunds.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25).	**ALTRES**:	PEIN
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Taller de sílex
			Actual: Rural erm
			Convenient: Rural natural - ambiental

DESCRIPCIÓ:

En el cingle conegut com a Penyes del Baldric, P.Giró descobrí l'any 1960 un abric amb indústria lítica que identificà amb un taller de sílex calcolític.

Tot i que s'ha apuntat que la localització donada pel propi Giró era errònia basant-se en que les Penyes del Baldric es trobaven situades a l'altra banda del barranc que el camí de Cal Camadall, hem pogut comprovar que, al contrari del què es pensava, el camí que discorre al peu de les esmentades penyes condueix a la casa forestal, tot i que no es tracta del camí principal.

Tot i així, la prospecció efectuada en el tram de camí que discorre sota les Penyes del Baldric no ha permès localitzar la citada cavitat del costat del vial ni tampoc restes d'indústria lítica en superfície en la zona. En aquest sentit, la prospecció que s'efectuà en aquesta àrea l'any 2002 per part de l'equip de l'Àrea de Prehistòria de la Universitat Rovira i Virgili, en el marc del projecte "Evolució paleoambiental i poblament prehistòric a les conques dels rius Francolí i Gaià", també donà resultats negatius.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC		ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL
TIPUS:	Àrea d'expectativa arqueològica - paleontològica			
CRONOLOGIA:	-2200 / -1800 Calcolític			
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Desconegut.			

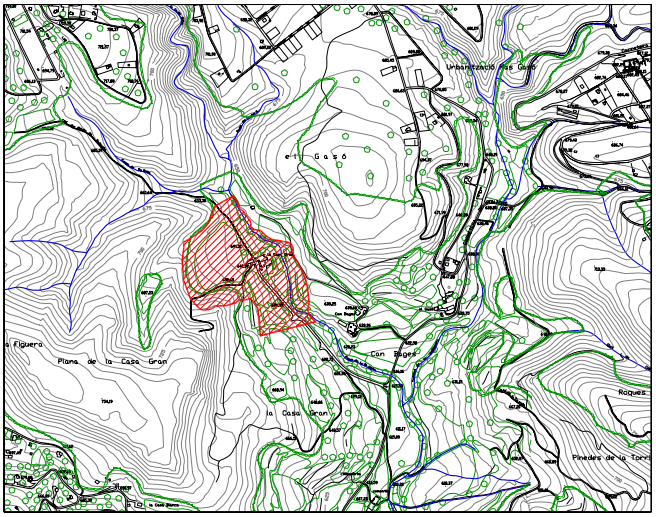
DOCUMENTACIÓ:

PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	
BIBLIOGRAFIA:	Inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya.
ALTRES:	

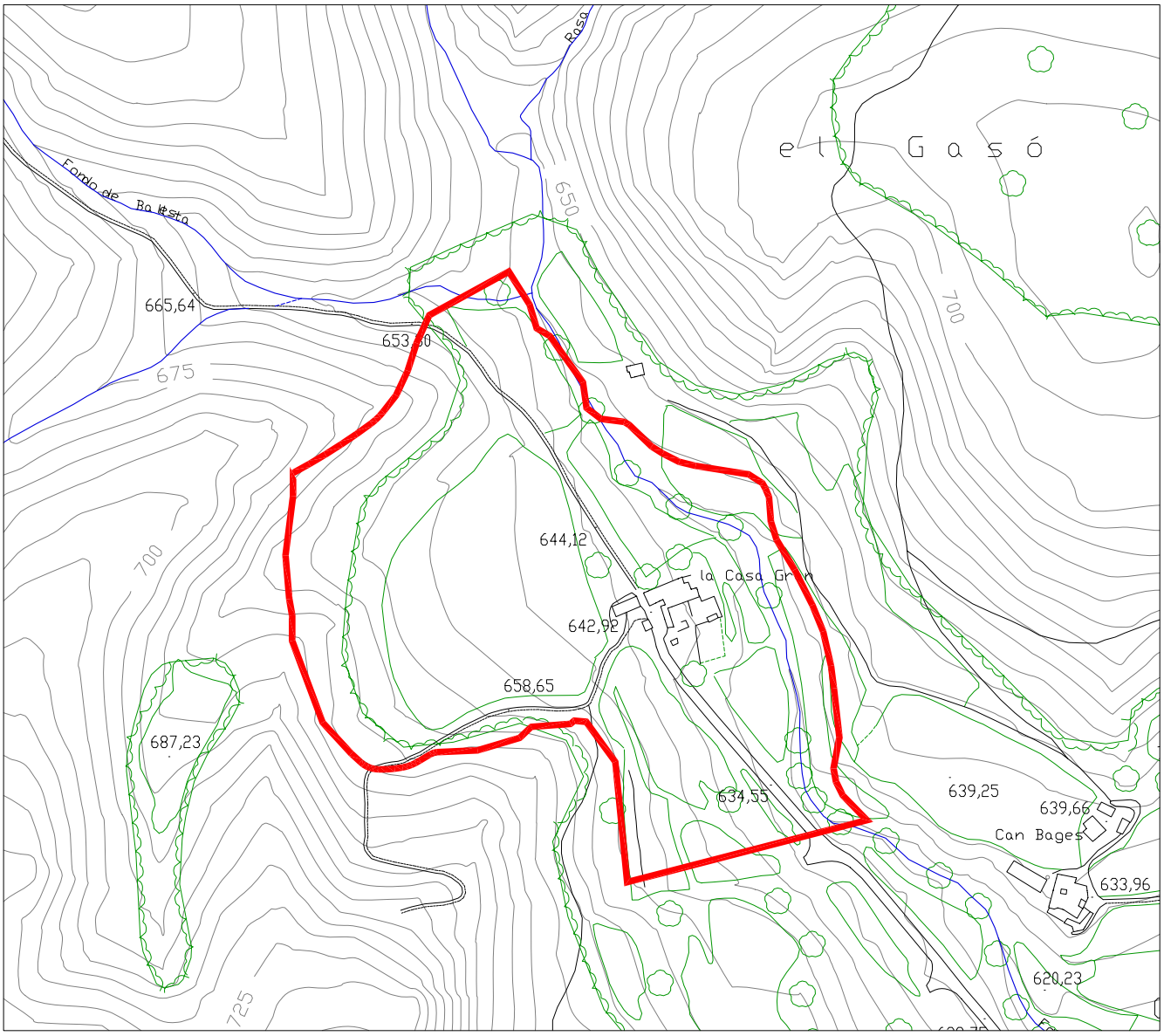
BIHAA	LA CASA GRAN	Aa-3

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

BIHAA	LA CASA GRAN	Aa-3

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	A l'est del terme municipal de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Proper a Valldossera.	1960 / Pau Rovira / Materials arqueològics localitzats per Pau Rovira.
ACCÉS:	Per la Ctra. de Santes Creus a Vilafranca.	
CONTEXT:	Explotació agropecuària. Zona amb predomini de muntanya mitjana on s'intercalen comellars i barrancades. La cobertura.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25)	**ALTRES**:	PEIN
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Sepulcre megalític
			Actual: Rural, agrícola
			Convenient: Rural, conreus

DESCRIPCIÓ:

Per accedir a l'indret des de la localitat de Santes Creus cal seguir la carretera T-2441 en direcció a Pontons. Uns centenars de metres després de deixar Valldossera a la dreta, just passant el km.16 d'aquest vial es troba a mà esquerra l'entrada a un camí ample asfaltat. S'ha de seguir per aquest fins arribar al final, on es troba una casa formada per diverses edificacions. Es tracta de la Casa Gran, que es troba envoltada de terrenys dedicats al cultiu de la vinya.

En un d'aquests camps l'any 1960 Pau Rovira localitzà una sèrie de materials arqueològics en superfície. Es tractava de diverses destrals votives, una en serpentina i una altra en basalt, d'una punta de fletxa d'aletes i peduncle, d'una sèrie de productes laminars en sílex amb morfologia triangular i els laterals configurats, una dena discoïdal i diversos fragments de ceràmica a mà sense decoració.

Tot i tractar-se de materials descontextualitzats i que no es localitzaren restes d'estructures constructives, els materials s'identifiquen com a indicadors de l'existència a l'indret d'un sepulcre megalític, emmarcant-se les troballes en el període calcolític.

La prospecció efectuada en les parades conreades ha tinguts uns resultats negatius.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC		ARQUITECTÒNIC	**X**	HISTÒRIC	**X**	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

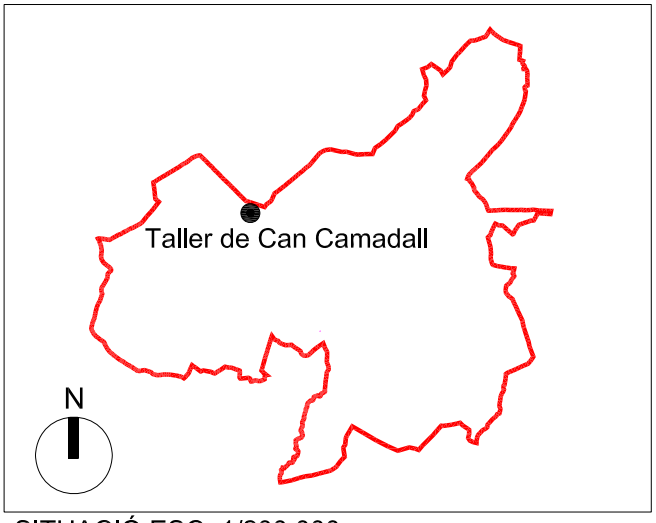
NIVELL DE PROTECCIÓ:	**X**	TOTAL		PARCIAL
TIPUS:	Àrea d'expectativa arqueològica - paleontològica			
CRONOLOGIA:	-2200 / -1800 Calcolític			
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Desconegut.			

DOCUMENTACIÓ:

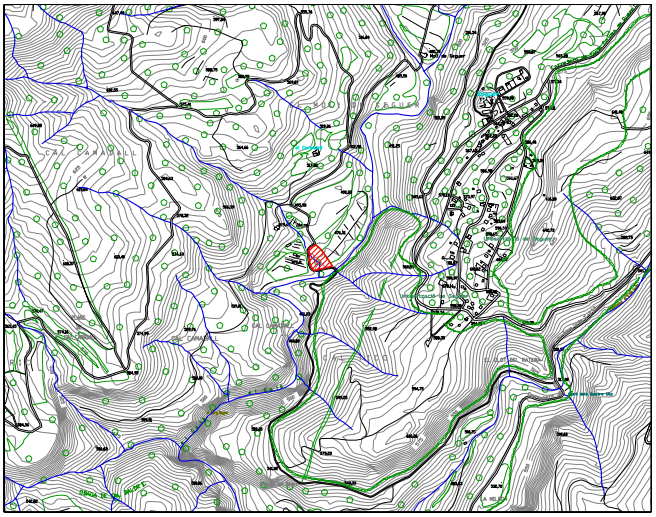
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	
BIBLIOGRAFIA:	Inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya.
ALTRES:	

BIHAA	TALLER DE CAN CAMADALL	Aa-4

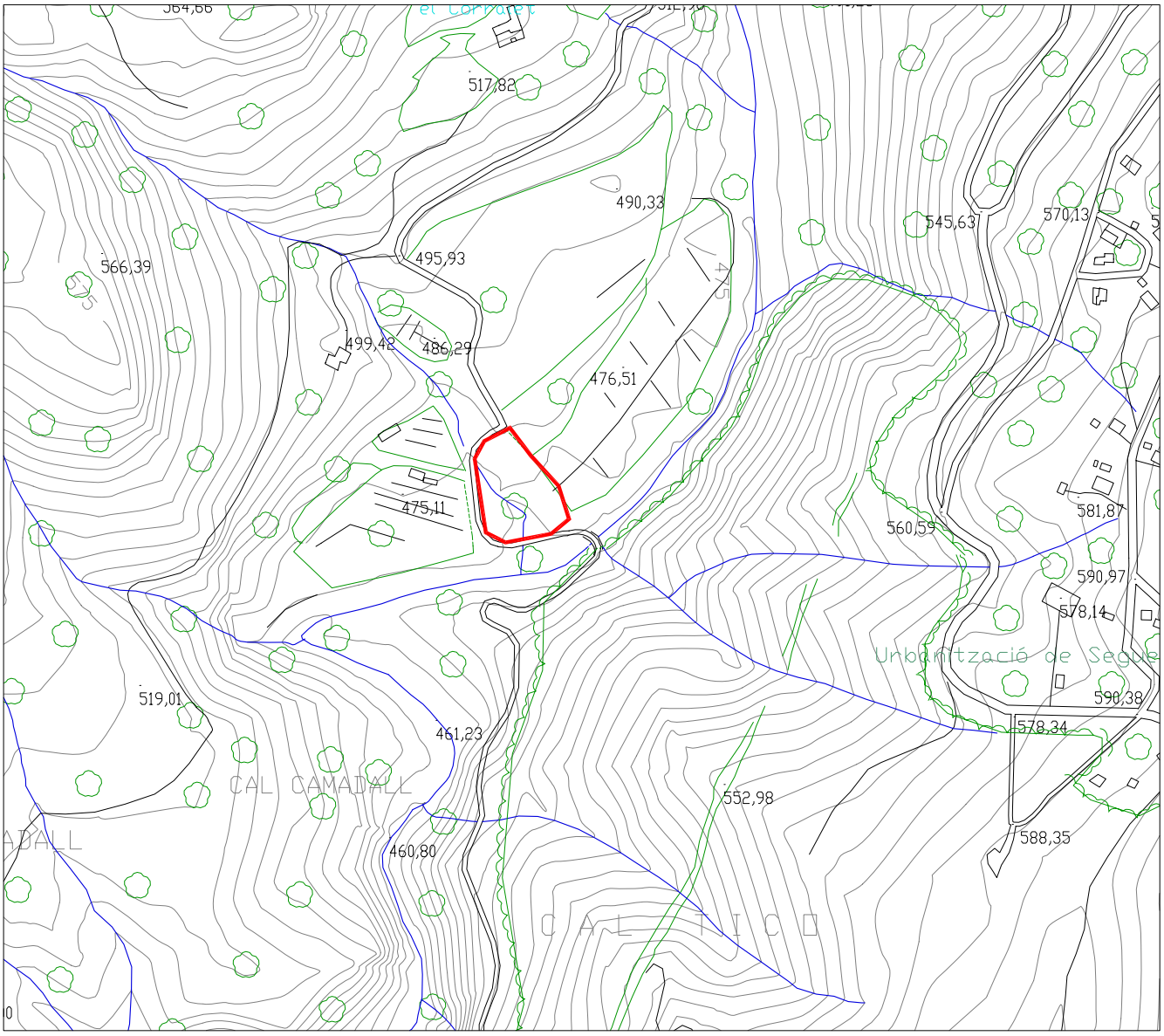
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/500

BIHAA	TALLER DE CAN CAMADALL	Aa-4

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al nord del terme municipal de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Proper a Cal Baldric i a Seguer.	
ACCÉS:	Per la Ctra. C-57 direcció Esblada i després un camí rural.	
CONTEXT:	Taller erm. Àrea on hi predomina la muntanya mitjana amb desnivells acusats deguts al pas del riu Gaià, que configura grans timbes. La coberta vegetal és essencialment de boscos de pi.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25).	**ALTRES**:	PEIN
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Taller de sílex
			Actual: Rural
			Convenient: Rural

DESCRIPCIÓ:

Per arribar al jaciment des del poble de Querol cal seguir la carretera C-57 en direcció a Esblada. Al quilòmetre 25, just passa el pont del riu Gaià es troba a mà esquerra un camí sense asfaltar on a l'entrada hi figura un cartell informatiu sobre la casa forestal de Cal Camadall. Seguint per aquest vial s'arribarà a l'esmentada edificació. Entre la casa i el camí hi ha una zona protegida amb una valla, que antigament es destinava al cultiu de diferents espècies arbòries i on avui en dia encara hi creixen. Davant d'aquesta àrea, a l'altra banda del camí, i parcialment cobertes per abocaments de terra, hi ha les antigues terrasses del riu Gaià.

En aquesta àrea s'hi localitzaren alguns elements d'indústria lítica en sílex que s'atribuïren a les reminiscències d'un taller de sílex probablement del període epipaleolític, que fou arrasat durant els moviments de terra que es produïren en aquest indret. La prospecció dificultada per l'abundant vegetació i runa, ha tingut uns resultats negatius. En canvi, s'ha pogut constatar que les tasques de moviment de terres afectaren a les antigues terrasses del riu Gaià, que quedaren parcialment cobertes per la terra. Aprofitant que en alguns trams encara són visibles, s'han observat les seccions, però no s'hi ha localitzat cap element d'indústria lítica, tot i que s'ha pogut constatar la presència de nòduls de sílex entre els materials que conformen la terrassa.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC		ARQUITECTÒNIC	**X**	HISTÒRIC	**X**	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

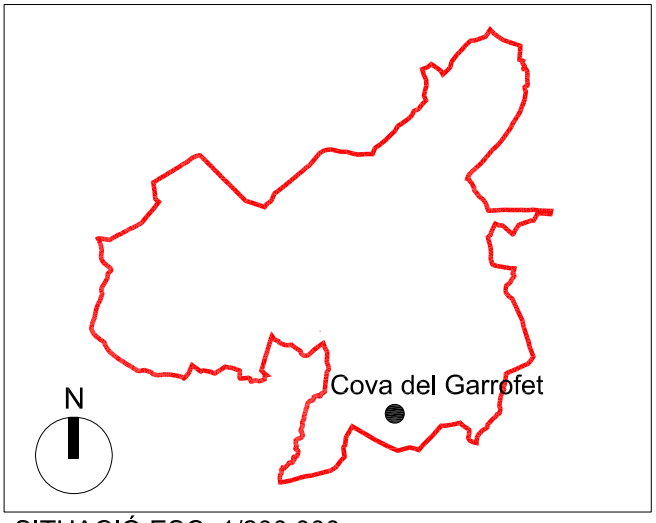
NIVELL DE PROTECCIÓ:	**X**	TOTAL		PARCIAL
TIPUS:	Àrea d'expectativa arqueològica - paleontològica			
CRONOLOGIA:	-9000 / -5000 Epipaleolític			
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Desconegut.			

DOCUMENTACIÓ:

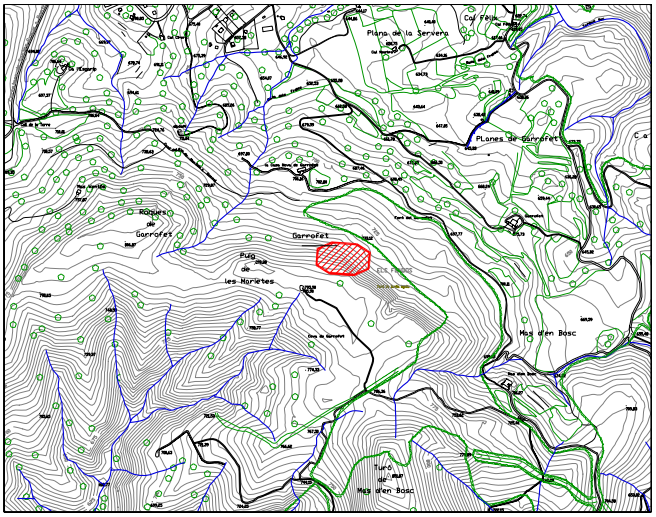
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	
BIBLIOGRAFIA:	Inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya.
ALTRES:	

BIHAA	COVA DEL GARROFET	Aa-5

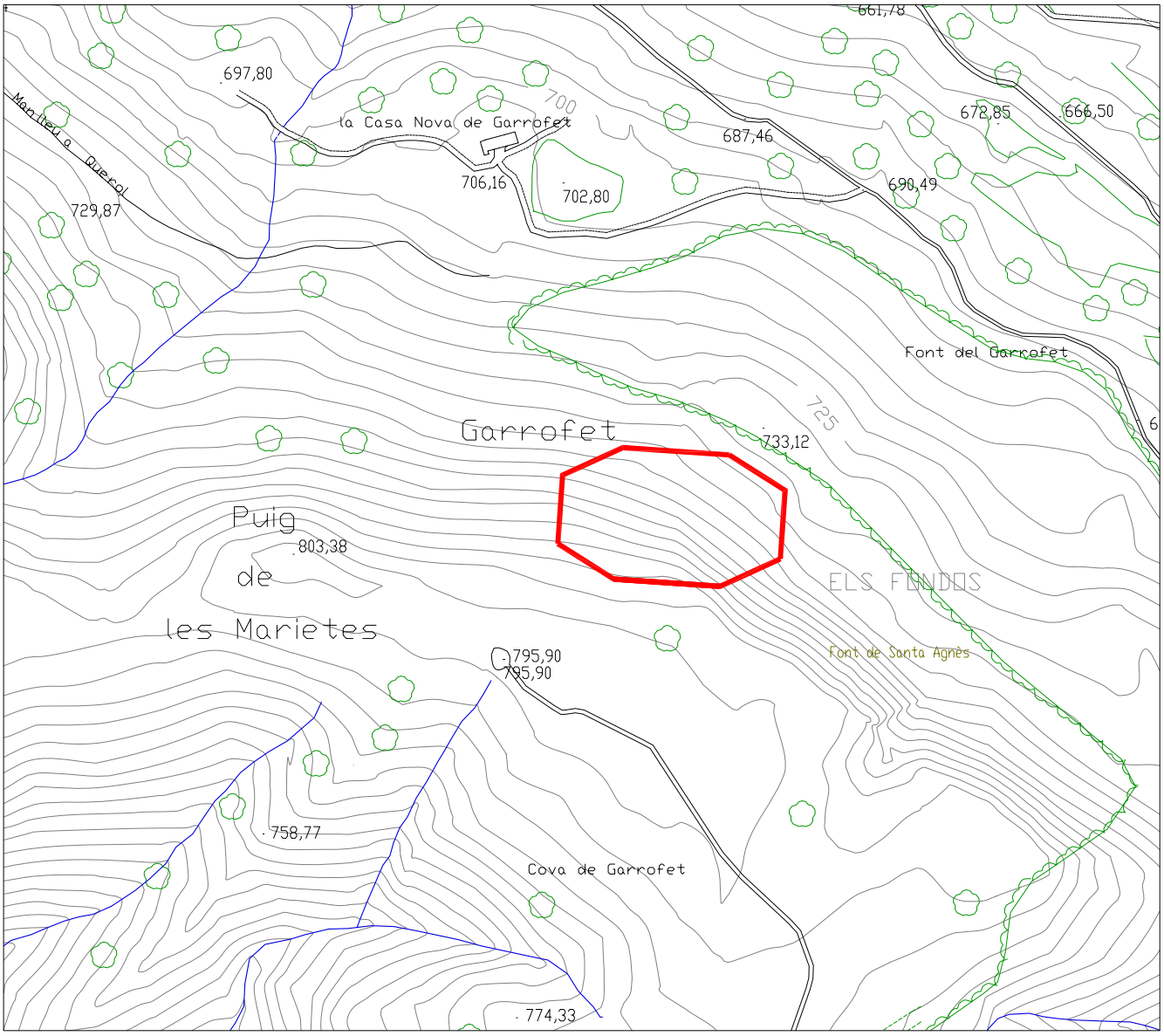
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

BIHAA	COVA DEL GARROFET	Aa-5

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	A l'est del terme municipal de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:		
ACCÉS:	Per la Ctra. C-57 direcció Esblada i després un camí rural.	
CONTEXT:	Taller erm. Zona de muntanya mitjana amb cobertura vegetal boscosa força humida d'alzina, pi, ginebró i sabina. Cal a la falda hi ha algunes àrees conreades.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PÚBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25)	**ALTRES**:	Protecció especial PTPCT.
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Sepulcre **Actual**: Cap **Convenient:** Rural

DESCRIPCIÓ:

Per arribar al jaciment des de Santes Creus cal seguir la carretera T-2441 en direcció a la urbanització els Ranxos de Bonany. Abans d'arribar a aquesta, al km 12.2 es troba a mà dreta l'entrada a la Urbanització Mas de Llenes. Cal entrar-hi per l'avinguda del Romaní, prendre la del Roure i després la de l'Olivera, vial en el què s'ha d'agafar un camí a l'esquerra que condueix a fora de la urbanització, en direcció a unes parades de vinya. Quan s'arriba a l'alçada d'aquests conreus s'ha de seguir el camí cap a la dreta, en direcció al bosc i continuar per aquest. Durant el recorregut es trobaran dos trencalls amb camins amplis a la dreta que no s'han de prendre fins al tercer, que es distingeix per haver-hi una pedra a la part esquerra de l'entrada al camí. En aquesta pedra, tot i que no es veu a simple vista, hi ha pintat el símbol de cova i una fletxa indicant la direcció.

Seguint per aquest camí ascendent, s'arribarà a un punt just abans d'arribar a una antiga plaça carbonera, on canvia la rasant de camí i on a l'esquerra es poden veure uns pins que se'ls hi ha extret part de l'escorça per distingir-los de la resta. Aquests flanquegen un petit sender ascendent que duu directament a la boca de la cova.

La cova que té 50 m de recorregut en sentit NE-SW, està formada per un vestíbul d'entrada de 7x5 m que comunica pel seu fons amb l'extrem N d'una sala quadrada de 5x7m oberta per l'W a la galeria que després de 20 m de recorregut arriba a la sala final, més gran que les anteriors i totalment recoberta de colades i columnes litogèniques.

La primera publicació sobre materials arqueològics procedents de la cova l'efectua Salvador Vilaseca l'any 1954. Aquest però només incideix en la ceràmica acanalada. Posteriorment P.Giró, fa referència en un text breu a totes les troballes efectuades a la cova fins al moment. Aquest esmenta la recollida d'abundant material en superfície format per ceràmica ibèrica llisa i decorada amb figures geomètriques, ceràmica campaniana, dos esquelets humans atribuïts a una dona i un nen i posteriorment, abundant ceràmica romana, fragment d'àmfora, dòlia i teula.

Uns anys després, el 1967, Joan Santacana i Salvador Vilaseca duen a terme una prospecció i sondeigs a la cova motivats per la destrucció que estava patint el jaciment a mans dels excursionistes. Es realitzaren tres sondeigs diferents de la cova, que s'anomenaren A, B i C. D'aquests només el de la cala B, efectuada al vestíbul proporcionà una seqüència estratigràfica. En aquesta s'identificaren 5 nivells: el nivell 0, format per terra vegetal amb abundants carbons i matèria orgànica; el nivell I, amb barreja de sediment del nivell superior amb llims vermells; el nivell II, format per una capa de llims vermells sense pedres; el nivell IIIa, constituït per argiles de color marró amb taques de cendra i el nivell IIIb, de les mateixes característiques que l'anterior però amb un nivell de pedres. En tots aquests nivells es documentaren nombroses restes de fauna (Capra hircus, Oryctolangus Cuniculus, Sus Scropha, Bos, Equus caballus i Ovis Aries), i també diverses restes humanes: un astràgal, dues costelles, una vèrtebra cervical, un incisiu, quatre falanges i un metacarpià en el nivell I i dues vèrtebres dorsals i dues de

cervicals, dues falanges, un peroné i un fragment de temporal al nivell IIIa. Igualment es recuperaren més restes humanes, però en superfície, a la sala final, corresponent al sondeig C: una costella, un parietal esquerre, una vèrtebra dorsal i una falange.

Juntament amb aquests efectius es recuperà un important conjunt material en superfície procedent de l'esmentada sala final (C). Aquest registre està format per una sèrie de punxons i puntes d'os; diversos objectes d'ornament: un botó d'os amb morfologia de prisma triangular amb doble perforació en V i un altre de màrmol, de morfologia piramidal de base quadrada i amb la perforació interior trencada, un penjoll fet de petxina, de morfologia triangular amb perforació a la base i un altre d'os, subquadrangular amb perforació central; abundants efectius ceràmics de diferents cronologies i tipologia, tant llisa com decorada. En aquest darrer grup es documenten decoracions de cordons llisos i amb incisions, espatulats i impressions circulars, anses de prensió en forma de mugrons i llengüetes bífides i anses de botó decorades i tubulars. Destaca especialment una sèrie de fragments corresponents a dos vasos de 125 i 75 mm d'alçada, amb aspecte d'urnes cineràries de pasta molt fina i amb la superfície molt ben acabada. El primer amb el llavi elevat i convex amb el coll amb morfologia troncocònica i la resta del vas en forma esfèrica decorat amb amplis acanalats formant triple V i dues sèries paral·leles de 4 i 3 solcs amb aquesta mateixa ornamentació i base anular amb dos forats probablement destinats a subjectar el cordill que aguantaria la tapa i el segon vas, de morfologia similar però amb un coll menys acusat i decorat amb cinc solcs paral·lels amb serrell interromput amb solcs oblics formant dents. Juntament amb aquests es documentaren altres fragments decorats amb un estil similar a aquests i que correspondrien també a vasos campaniformes. Amb la ceràmica d'aquesta tipologia també n'aparegueren nombrosos fragments d'ibèrica pintada preferentment amb motius vegetals geomètrics i ceràmica del tipus campaniana A; un conjunt d'indústria lítica format predominantment per objectes configurats, com peces de falç, denticulats, gratadors i puntes foliàcies i d'aletes i peduncle i objectes metàl·lics variats entre els què destaca un punyal de ferro de 14 cm de longitud i una moneda corresponent a un as de Cesse.

En base a aquests materials i als paral·lels existents en altres jaciments, els autors estableixen que l'ocupació de la cova es produeix de manera reiterada, sense especificar-ne però el tipus d'ocupació, iniciant-se durant el calcolític o bronze inicial, com ho evidenciaria la presència dels esmentats botons, dels vasos campaniformes i les puntes de fletxa, perdurant en el bronze mig i final per l'existència de perfils carenats i decoracions d'acanalats respectivament i finalment, una darrera fase d'ocupació emmarcada entre els segles II i I a.n.e. per la documentació dels materials ibèrics i romans. Aquests però no fan referència a la funcionalitat de la cavitat, que igualment en base a les característiques del material, s'utilitzaria en un primer moment com a cova sepulcral i posteriorment com a lloc d'hàbitat.

La detecció de nombrosos forats durant la prospecció de la cova ha permès constatar que el jaciment ha patit diverses intervencions de furtius, especialment a la part més allunyada de la boca. Per altra banda, si bé en el rebliment interior no s'observen restes arqueològiques en superfície, en el sediment de sota la visera que conforma l'entrada de la cova s'han localitzat diversos fragments de ceràmica ibèrica comuna i pintada, comuna romana, un fragment de ceràmica a mà amb la superfície brunyida i un fragment d'os llarg corresponent a un animal de talla mitjana.

VALORACIÓ:

INTERÈS:		ARTÍSTIC		ARQUITECTÒNIC	X	HISTÒRIC	X	SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

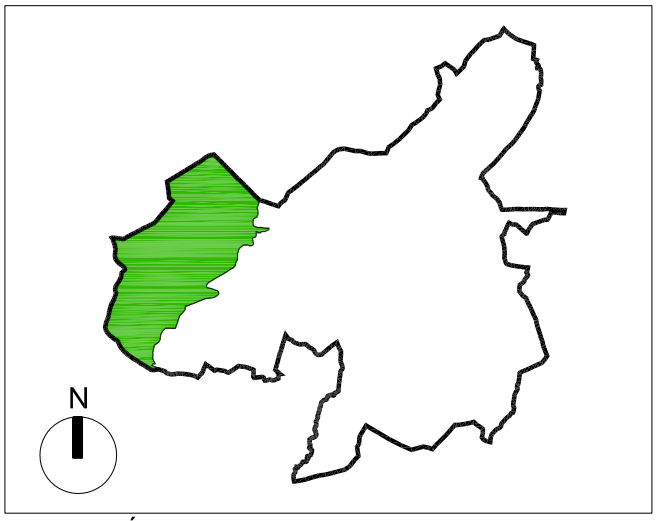
NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL	X	PARCIAL
TIPUS:	Jaciment arqueològic - paleontològic			
CRONOLOGIA:	-2200 / -50 Calcolític/ Ferro-Ibèric Final.			
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Desconegut.			

DOCUMENTACIÓ:

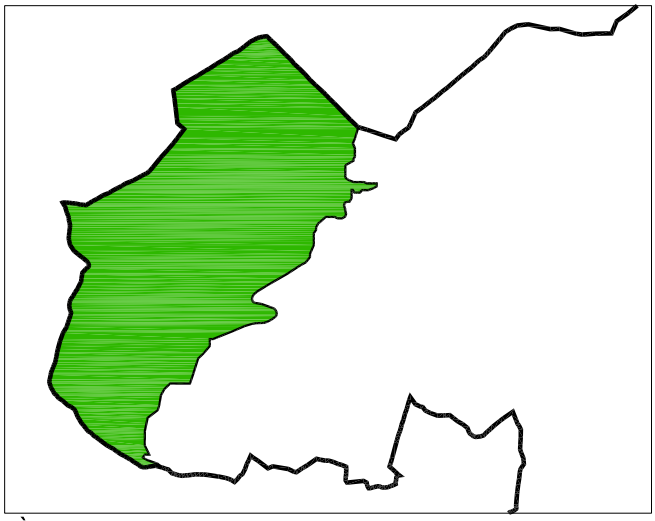
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000 1:2.000
FOTOGRAFIES:	
BIBLIOGRAFIA:	Inventari del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic de Catalunya.
ALTRES:	

BINMP	SABURELLA	Es-1

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/100.000

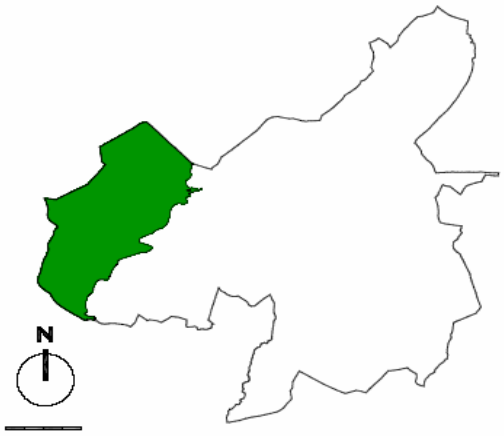
ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BINMP	SABURELLA	Es-1

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Abasta una zona de l'oest de Querol i de l'est de Sta. Perpètua de Gaià.	**DELIMITACIÓ DINS EL TERME:**
LLOC:	Conca alta del Gaià, fondalades del torrent de Vallespinosa.	
ACCÉS:	Pasa per la línia divisòria entre els termes de Querol i Sta. Perpètua de Gaià, en aquest punt gira cap al sud, per la pista d'accés al viver forestal Cal Camadall, des de la carretera de Pont d'Armentera a Igualada (T-213). El límit segueix per una pista durant uns 1300 m. fins agafar una pista que en direcció sud i, posteriorment, oest baixa fins el torrent d'Esblada el qual segueix, en direcció sud-oest, pel límit esquerre de la zona de domini públic hidràulic. En arribar al riu Gaià, el límit de l'espai resegueix en direcció sud-oest el límit esquerre de la zona de domini públic hidràulic fins arribar al límit de terme de Querol amb el terme de Pont d'Armentera.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:		PUBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								
SUPERFICIE:	Superfície al municipi de Querol 1.167,83 ha. (un 65,45% del total de l'Espai Natural).							

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25)	**ALTRES**:	Pla d'Espais d'Interès Natural
PROTECCIÓ:	Segona categoria de protecció. PEIN (Llei 12/1985 i Decret 328/1992).	**USOS:**	**Original:** Rurals **Actual**: Rurals **Convenient:** Rurals

DESCRIPCIÓ:

Petit espai que com la plana d'Ancosa és caracteritza per constituir un territori de transició entre les serres pre-litorals i les conques centrals catalanes. Això queda perfectament reflectit en el paisatge vegetal, característic de les terres al límit entre el país del carrascar continental i de l'alzinar amb marfull litoral.

Aquest espai s'inclou en el PEIN pel seu interès faunístic, al acollir un gran nombre d'espècies de la fauna pròpia de les garrigues i rocams mediterranis. La zona es caracteritza per una presència humana reduïda.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	NATURAL	X	MEDIAMBIENTAL	X	PAISATGÍSTIC		SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

ELEMENT		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
FAUNA:	Pròpia de les garrigues i rocams mediterranis Abunden el conill, la perdiu i els seus predadors.	Bo
FLORA:	Vegetació submediterrània del país de les rouredes de roure de fulla petita i a l'entorn dels torrents d'aigua resten importants fragments de boscos de ribera.	Bo
TOPOGRAFIA:	Serrat de Conillera (826m) Puig de Tonell (623m).	Bo
AIGÜES:	Font de Cal Mandil. Les rieres del Fondo de Cal Magí, Clot de Camadevaques i Torrent del Rosic. El riu Gaià limita l'espai.	Bo
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Conca del riu Gaià.	Bo
Proper:	Resta del municipi.	Bo

PROTECCIÓ:

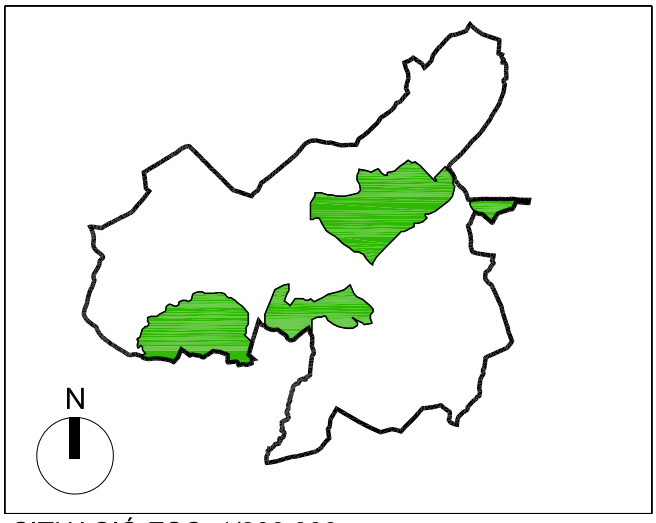
NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		GENÈRICA		
OBSERVACIONS:	Segons la normativa Decret 328/1992 i Decret 213/1997.									
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	PRESERVAR	X	MANTENIR	X	MILLORAR	X	PROTEGIR		
OBSERVACIONS:										
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Fauna	X	Flora	X	Topografia	X	Aigües	X	Entorn
OBSERVACIONS:	Font de Cal Mandil i riu Gaià.									

DOCUMENTACIÓ:

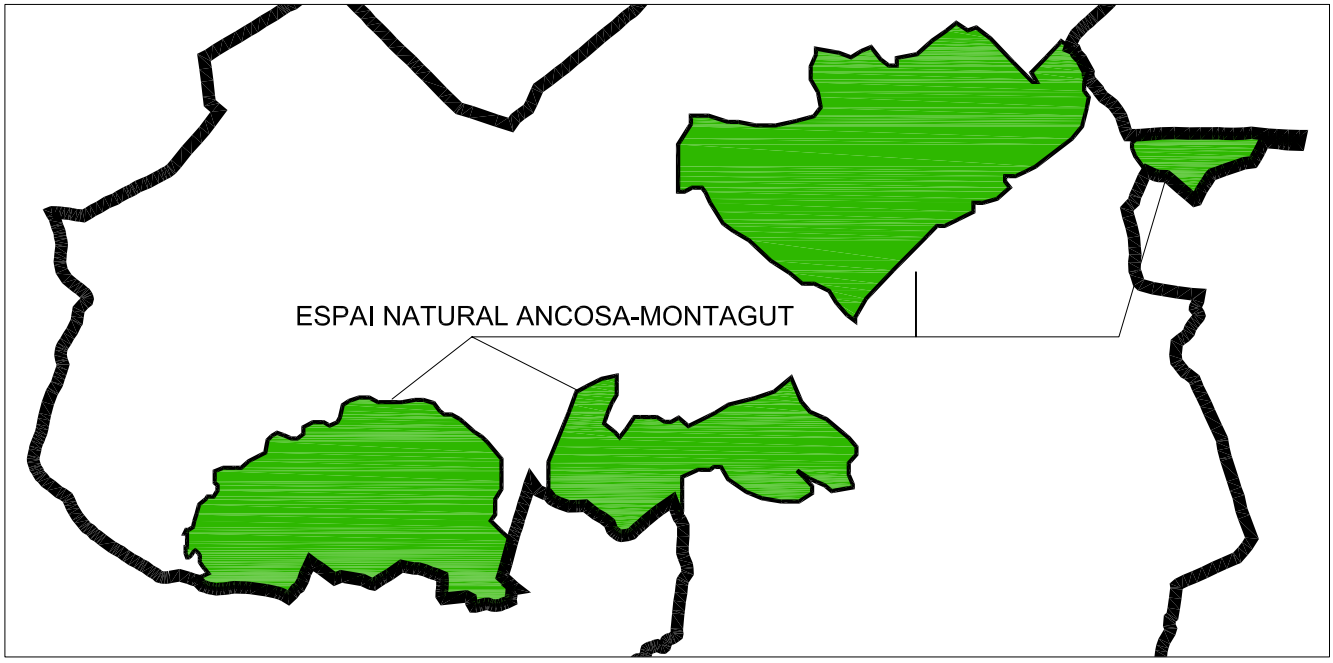
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu Municipal.
BIBLIOGRAFIA:	PLA ESPECIAL DE DELIMITACIÓ DELS ESPAIS DEL PEIN. Gener de 2000. Generalitat de Catalunya.
ALTRES:	

BINMP	ANCOSA-MONTAGUT	Es-2

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



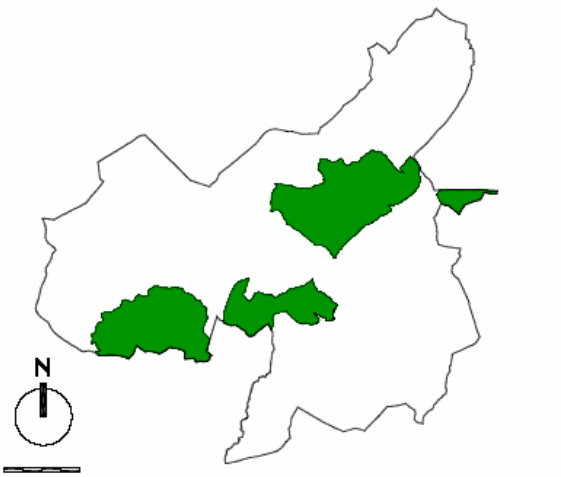
ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/100.000

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BINMP	ANCOSA-MONTAGUT	Es-2

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Tres sub-unitats dins el municipi de Querol.	**DELIMITACIÓ DINS EL TERME:**
LLOC:	Al llarg de la diagonal nord-est a sud-oest que travessa el municipi.	
ACCÉS:	Diferents trams de dificultat depenent de la via, arriben la T-213, varis camins del terme i part de l'itinerari de Gran Recorregut GR-7-2. Sub-unitat 1 de Montagut, limitada pel terme la carretera T-213 i el puig de les Basses, i al nord per l'eix del torrent de Lloreda. Sub-unitat 2 de Montagut, limitada al nord pel puig d'en Rovira, el coll de Montagut i el camí de Querol-Pontons. A l'est per la torrentada de cal Pilot i el GR-7-2. Al sud pel límit del terme. Sub-unitat d'Ancosa, el límit sud l'estableix el mateix límit del terme, el GR-7-2 i el puig de Formigosa. Als sectors est i sud de l'espai queden delimitats per diverses pistes i pel torrent d'Esblada.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:									
RÈGIM JURÍDIC:		PUBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES	
OBSERVACIONS:									
SUPERFICIE:	1302,30 ha. (38,56% del total dins del terme de Querol).								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sòls d'espais naturals protegits (codi 25)	**ALTRES**:	Pla d'Espais d'Interès Natural
PROTECCIÓ:	Segona categoria de protecció. PEIN (Llei 12/1985 i Decret 328/1992).	**USOS:**	**Original:** Rurals **Actual**: Rurals **Convenient:** Rurals

DESCRIPCIÓ:

Conjunt orogràfic plegat de falles en totes direccions constituït principalment per materials calcàris, forma part de l'anomenat Bloc del Gaià. Destaca l'important presència de restes de paleosòls. És constituït per una alineació de muntanyes que separa les comarques de l'Anoia i de l'Alt Penedès, amb un conjunt de cims i una extensa plana situada a l'extrem nord de la serra.

L'espai fa de transició entre el sistema Mediterrani central i la Depressió Central oriental, reflexant peculiaritats a nivell bioclimàtic i biogeogràfic, exponent de la seva singularitat i diversitat.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	NATURAL	X	MEDIAMBIENTAL	X	PAISATGÍSTIC		SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

TIPOLOGIA I CONSERVACIÓ:

ELEMENT		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
FAUNA:	Predomini dels elements faunístics pròpiament mediterranis, amb espècies estrictament protegides.	Bo
FLORA:	Hi troben el Bosc del Senyor i els Boscos de la Collada, com a massa forestal més important. Roureda de roure de fulla petita *(Violo Quercetum fagineae),* pi roig *(Pinus sylvestris),* i el xuclamel xilosti *(Lonicera xylosteum).*	Bo
TOPOGRAFIA:	Pic de Montagut (963,6m), puig d'en Rovira (904m), puig de Formigosa. Les obagues de L'Hostalet i Barrat.	Bo
AIGÜES:	Torrent d'Esblada, La Fou del Cendra, torrent Roig, Rasa de Cal Pilot i torrent de Romanill. I les fonts del Mas la Font, del Poll, de l'Arç, del Magí de la Costa, de la Clota i del Llac de Formigosa.	Bo
ENTORN		**ESTAT DE CONSERVACIÓ**
Immediat:	Urb. Mas Bermell, ranxos de Bonany i nucli de Querol.	Bo
Proper:	Resta del municipi i dels municipis de La Llacuna i Port d'Armentera.	Bo

PROTECCIÓ:

NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		GENÈRICA			
OBSERVACIONS:	Segons la normativa Decret 328/1992 i Decret 213/1997.										
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	PRESERVAR	X	MANTENIR	X	MILLORAR	X	PROTEGIR			
OBSERVACIONS:											
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Fauna	X	Flora	X	Topografia	X	Aigües	X	Entorn	
OBSERVACIONS:	Espècies estrictament protegides: Coleòpter *(Sternocoelis dufortI),* mol·luscs *(Trissexodon quadrasi)* i heteròpters *(Orthotylus thymelaeae);* el boix grèvol *(Ilex aquifolium).*										

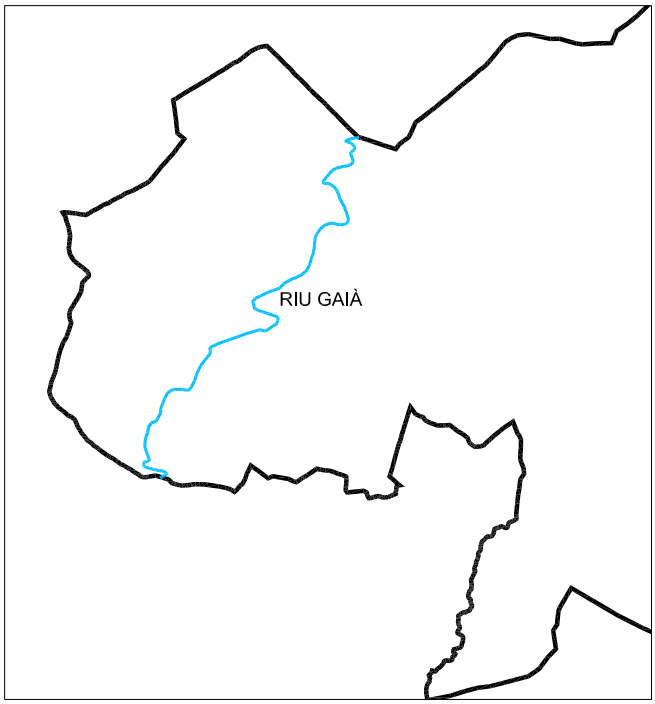
DOCUMENTACIÓ:

PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu Municipal.
BIBLIOGRAFIA:	PLA ESPECIAL DE DELIMITACIÓ DELS ESPAIS DEL PEIN. Gener de 2000. Generalitat de Catalunya.
ALTRES:	

BINMP	RIU GAIÀ	Es-3

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.

SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/100.000

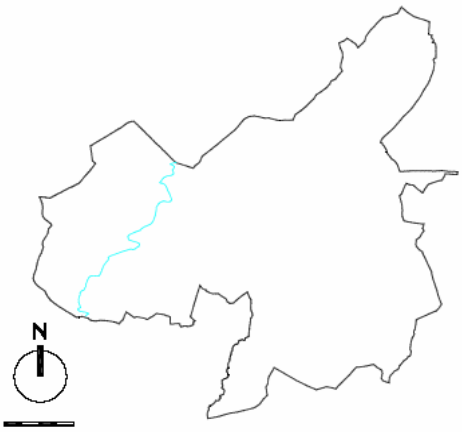
ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BINMP	RIU GAIÀ	Es-3

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	A la zona oest del terme municipal.	**DELIMITACIÓ DINS EL TERME:**
LLOC:	Entra en el terme pel nord pel Gorg del Camadall i surt a l'alçada de la seva confluència amb el barranc dels Gatets.	
ACCÉS:	Pels camins que van en direcció oest del terme.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:									
RÈGIM JURÍDIC:		PUBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES	
OBSERVACIONS:									

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Sistema hidrogràfic (codi HI)	**ALTRES**:	Element d'interès ecològic i paisatgístic
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU)	**USOS:**	**Original:** Rurals, mediambientals. **Actual**: Rurals, mediambientals. **Convenient:** Rurals, mediambientals.

DESCRIPCIÓ:

Riu típicament mediterrani, ja que la conca és situada a la Depressió Central Catalana i el seu règim no està gens influït per la fusió de la neu, sinó que depèn totalment de les pluges mediterrànies. Els seus trets més destacats són la torrencialitat i la variabilitat mensual i anual del règim.

Cabal de 0,4 m^3/seg. de mitjana.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	NATURAL	X	MEDIAMBIENTAL	X	PAISATGÍSTIC		SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

PROTECCIÓ:

NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA	X	GENÈRICA
OBSERVACIONS:								
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	PRESERVAR	X	MANTENIR	X	MILLORAR		PROTEGIR
OBSERVACIONS:								

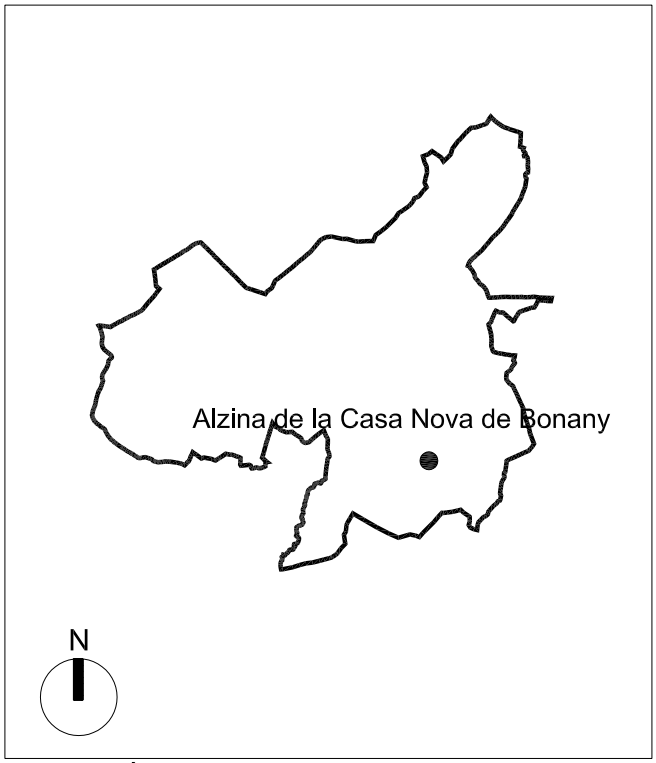
ELEMENTS PROTEGITS:	X	Fauna	X	Flora	X	Topografia	X	Aigües	X	Entorn
OBSERVACIONS:										

DOCUMENTACIÓ:

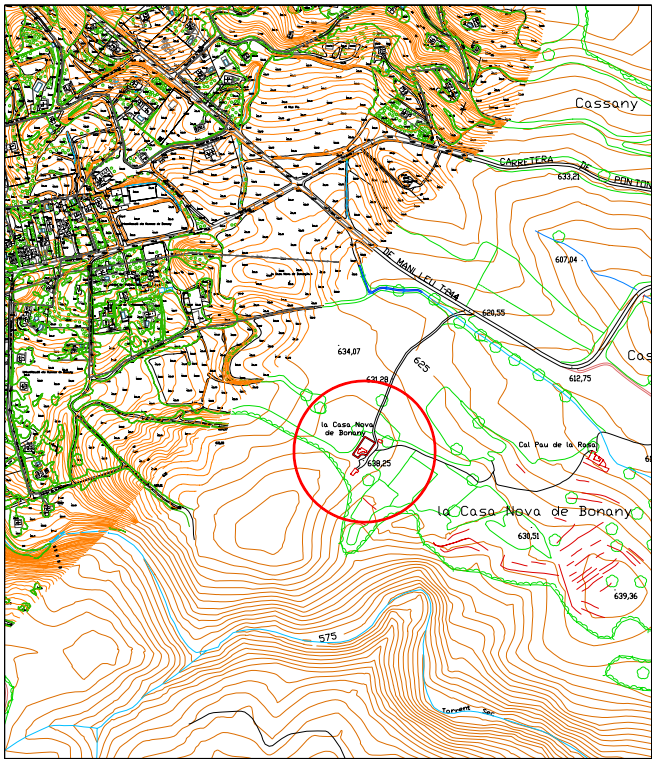
PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu Municipal.
BIBLIOGRAFIA:	J. MARTÍ I GIL, J.VILANOVA I PUIGBÒ I N. PONS I PENA: L'ALT CAMP. Anàlisi d'una economia equilibrada. Caixa d'Estalvis de Catalunya.
ALTRES:	

BINMP	ALZINA DE LA CASA NOVA DE BONANY	EI-1

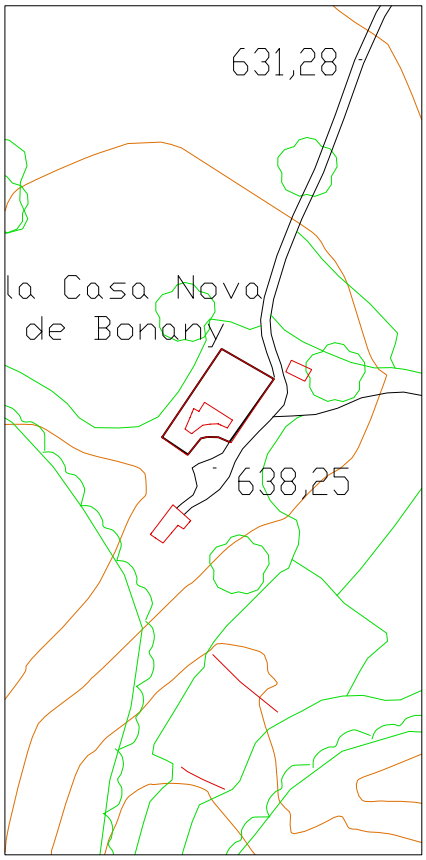
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



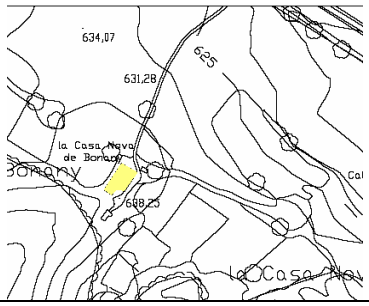
ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/1.000

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BINMP	ALZINA DE LA CASA NOVA DE BONANY	EI-1

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al centre del terme municipal.	**DELIMITACIÓ DINS EL TERME:**
LLOC:	A l'era de la Casa Nova de Bonany.	
ACCÉS:	Per la Ctra. de Querol al Pla de Manlleu.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:									
RÈGIM JURÍDIC:		PUBLIC	**X**	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES	
OBSERVACIONS:									

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Agrícola de valor (codi 21).	**ALTRES**:	Element d'interès paisatgístic, naturalístic i turístic.
PROTECCIÓ:	Segona categoria de protecció. Arbre monumental.	**USOS:**	**Original:** Rurals **Actual**: Rurals **Convenient:** Rural

DESCRIPCIÓ:

Es situa a uns 500 metres de la cruïlla de la carretera Querol-Pla de Manlleu amb la de Santes Creus-Pontons.

Monumental alzina que cal considerar de les més corpulentes de les terres catalanes. Molt ben conformada, de 3,96 metres de volta de canó o 13,5 metres d'alçària, a la qual se li calculen uns 400 anys. El tronc no és llarg, però sembla un promontori. A un metre i mig del sòl s'esbranca amb vuit branques, alguna de les quals assoleix gairebé dos metres de circumferència. La de la soca té uns cinc metres. El diàmetre de la capçada és d'uns vint metres. En tot el seu perímetre les rames tendres pengen i quasi toquen el sòl, i formen una capçada uniforme i bonica que es veu de molt lluny. L'estat general i vital és bo, dóna ombra a tota l'era, en la que hi ha una taula formada per pedres de molí.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	NATURAL	X	MEDIAMBIENTAL	X	PAISATGÍSTIC		SOCIAL		ALTRES
OBSERVACIONS:										

PROTECCIÓ:

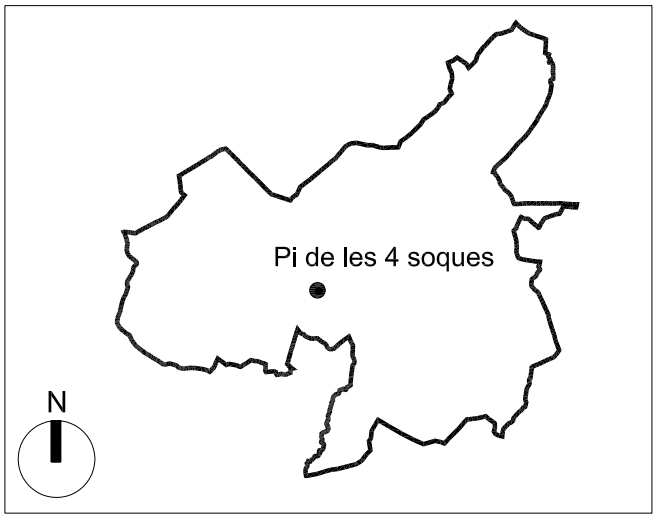
NIVELL DE PROTECCIÓ:	X	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		GENÈRICA
OBSERVACIONS:	Catalogat com a monumental per la Generalitat de Catalunya.							
FORMES D'INTERVENCIÓ:	X	PRESERVAR	X	MANTENIR	X	MILLORAR	X	PROTEGIR
OBSERVACIONS:								
ELEMENTS PROTEGITS:		Fauna	X	Flora		Topografia		Aigües	X	Entorn
OBSERVACIONS:								

DOCUMENTACIÓ:

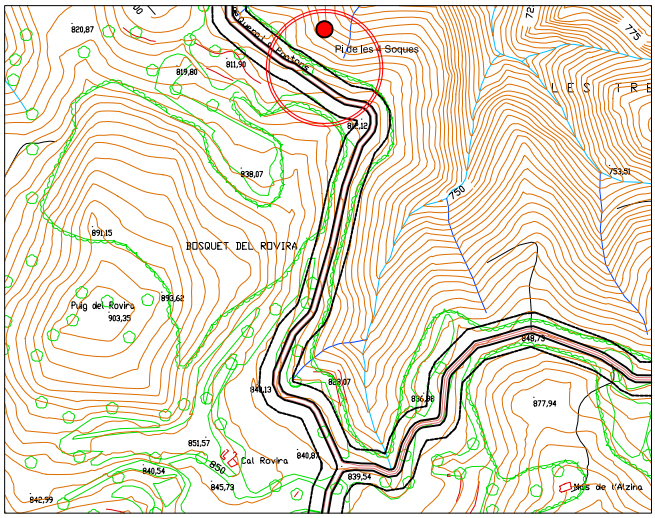
PLÀNOLS:	E.C.C. Escala 1.5.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu Municipal.
BIBLIOGRAFIA:	LLENAS I ROVIRA, J: Reculls històrics de Montagut i Valldossera. IEV/ Estudis Comarcals-17.
ALTRES:	

BINMP	PI DE LES QUATRE SOQUES	EI-2

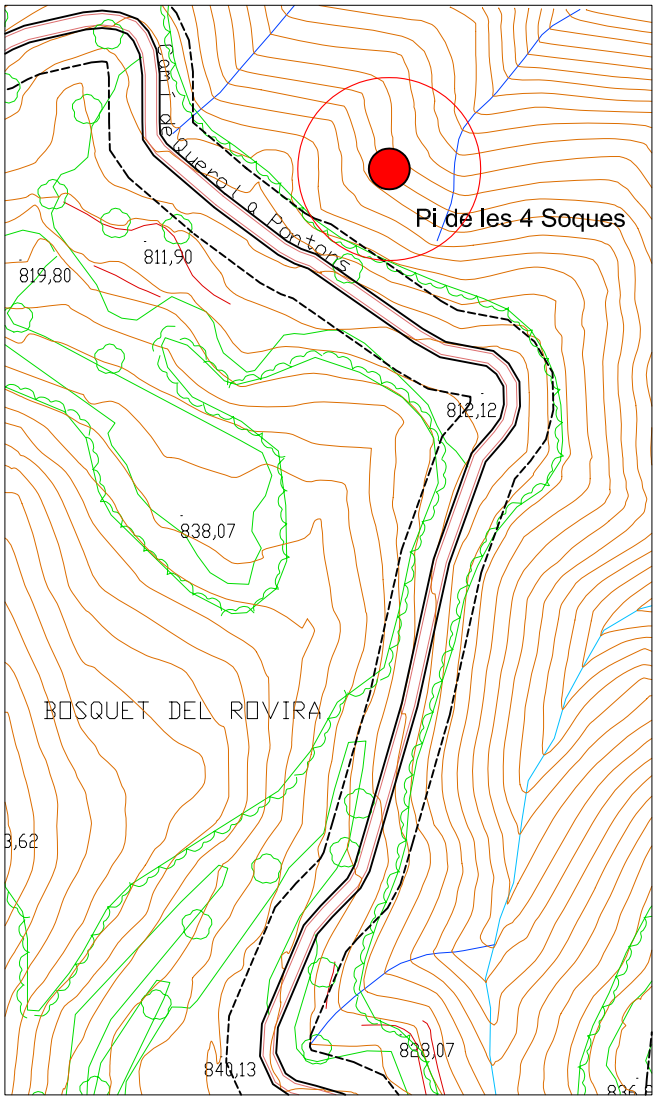
FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/200.000



EMPLAÇAMENT ESC: 1/5.000



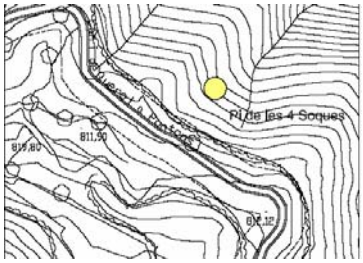
ÀMBIT PROTEGIT ESC: 1/2.000

ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ FOTOGRÀFICA

BINMP	PI DE LES QUATRE SOQUES	EI-2

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al centre el terme municipal de Querol.	**DELIMITACIÓ DINS EL TERME:**
LLOC:	A uns 250 metres per sota de la carretera.	
ACCÉS:	Per la Ctra. de Querol a Montagut.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:									
RÈGIM JURÍDIC:		PUBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES	
OBSERVACIONS:									

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Espais naturals protegits (Codi 25a)	**ALTRES**:	Xarxa natural 2000.
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU)	**USOS:**	**Original:** Rurals **Actual**: Rurals **Convenient:** Rurals

DESCRIPCIÓ:

És un impressionant pi, més que per les seves dimensions per que, a partir d'un metre del nivell de terra, es divideix en quatre canons que arriben a vint metres d'alçària.

La visualització del mateix ens ofereix un conjunt harmònic i espectacular.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	NATURAL	X	MEDIAMBIENTAL	X	PAISATGÍSTIC		SOCIAL	ALTRES

OBSERVACIONS:	

PROTECCIÓ:

NIVELL DE PROTECCIÓ:	**X**	TOTAL		PARCIAL		ESPECÍFICA		GENÈRICA
OBSERVACIONS:								
FORMES D'INTERVENCIÓ:	**X**	PRESERVAR	**X**	MANTENIR	**X**	MILLORAR	**X**	PROTEGIR
OBSERVACIONS:								

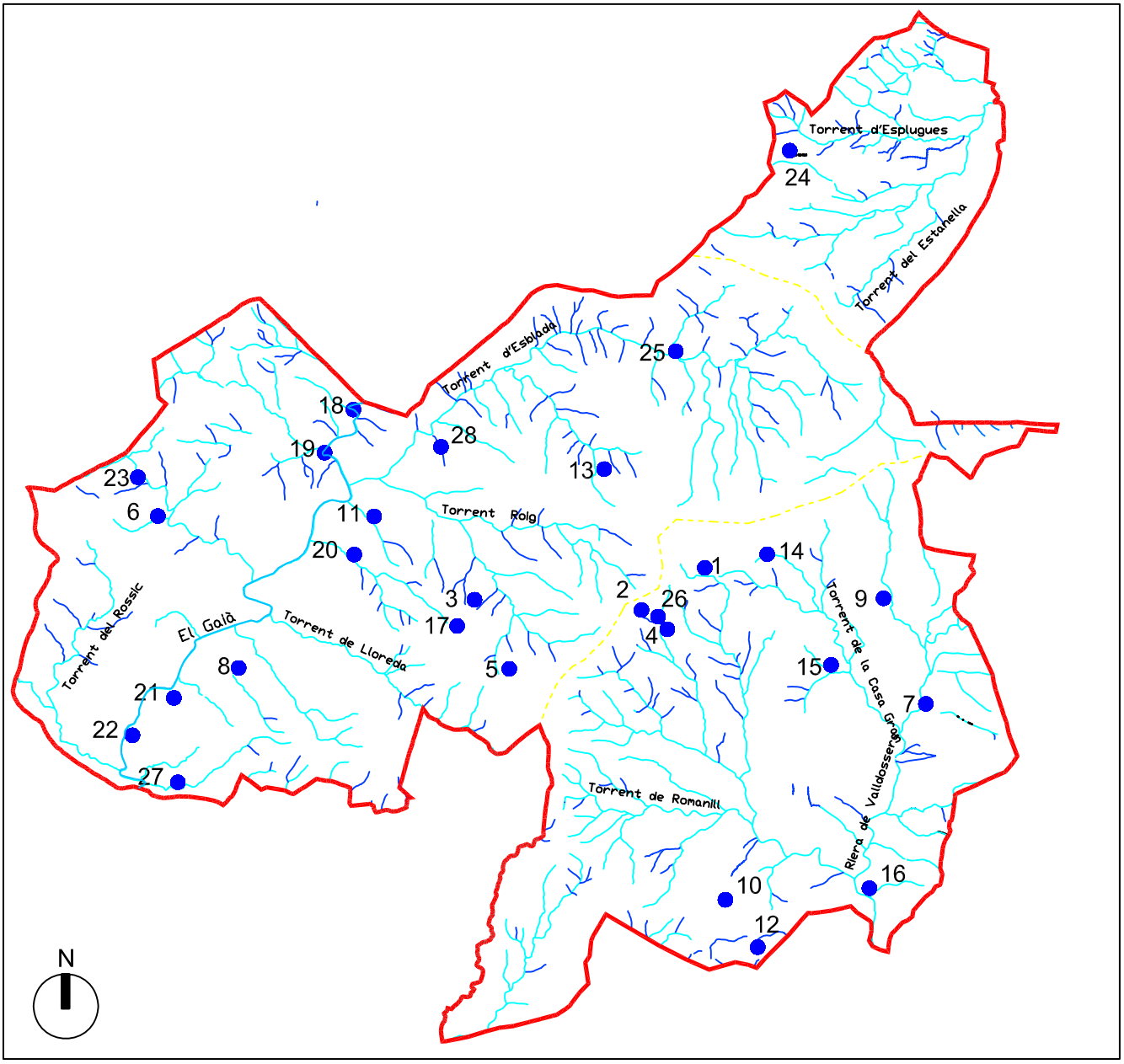
ELEMENTS PROTEGITS:		Fauna	**X**	Flora		Topografia		Aigües	**X**	Entorn
OBSERVACIONS:										

DOCUMENTACIÓ:

PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:5.000
FOTOGRAFIES:	Arxiu Municipal.
BIBLIOGRAFIA:	
ALTRES:	

BINMP	ELEMENTS HIDROGRÀFICS	EI-3

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/25.000

01- FONT DE JOVANY	15- LA FONT FREDA
02- FONT DE LA CLOTA	16- FONT DE L'ESCAGASSALL
03- FONT DE POLL	17- FONT DE L'ARÇ
04- FONT DEL LLAC DE FORMIGOSA	18- GORG DE CAL CAMADALL
05- FONT DE L'ARC	19- GORG NEGRE
06- FONT DE CAL MANDIL	20- FONT DE QUEROL
07- FONT D'EN BAGES	21- FONT DEL BARÓ
08- FONT DE PINYANA	22- FONT DEL TARTARAL
09- FONT DE CAL CLAPERS	23- FONT DEL MAS DE LA PAUA
10- FONT DEL GARROFET	24- FONT DE CAL PILOT
11- FONT LA TUIS	25- FONT D'ESBLADA
12- FONT DE MAS D'EN BOSC	26- ESTANY DE FORMIGOSA
13- FONT DE MAS DE LA FONT	27- FONT DELS GATETS
14- FONT DEL MAGÍ DE LA COSTA	28- FONT DELS QUATRE ULLS

CLAUS IDENTIFICATIVES

Font d'en Jovany

BINMP	ELEMENTS HIDROGRÀFICS	EI-3

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Al terme municipal de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:	Propers al riu Gaià i a la riera de Valldossera.	
ACCÉS:	Per diversos camins i carreteres properes al cursos fluvials.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:	X	PUBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Varis.	**ALTRES**:	Element d'interès paisatgístic, naturalístic i turístic.
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Rurals, naturals **Actual**: Rurals, naturals **Convenient:** Rurals, naturals

DESCRIPCIÓ:

Els diferents element hidrogràfics que trobem al terme municipal de Querol són:

1.Font de Jovany, 2.Font de la Clota, 3.Font del Poll, 4.Font del Llac de Formigosa, 5.Font de l'Arc, 6.Font de Cal Mandil, 7.Font d'en Bages, 8.Font de Pinyana, 9.Font de Cal Clapers, 10.Font del Garrofet, 11.Font la Tuis, 12.Font de Mas d'en Bosc, 13.Font del Mas de la Font, 14.Font del Magí de la Costa, 15.La Font Freda, 16.Font de l'Escagassall, 17.Font de l'Arç, 18.Gorg de cal Camadall, 19.Gorg Negre, 20.Font de Querol, 21.Font del Baró, 22.Font del Tartaral, 23.Font del Mas de la Paua, 24.Font de cal Pilot, 25.Font d'Esblada. 26.Estany de Formigosa, 27.Font dels Gatets, 28.Font dels Quatre Ulls.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	NATURAL	X	MEDIAMBIENTAL	X	PAISATGÍSTIC	X	SOCIAL	X	ALTRES
OBSERVACIONS:										

PROTECCIÓ:

NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL		PARCIAL	**X**	ESPECÍFICA		GENÈRICA
OBSERVACIONS:	S'estableix un perímetre de protecció de 25m al voltant dels elements en el qual no s'admet cap tipus de construcció, excavació, rebliment, etc, a excepció d'aquelles que tinguin per objectiu la millora, preservació i/o condicionament del seu entorn o funcionament.							
CONDICIONS D'ACTUACIÓ:	**X**	PRESERVAR	**X**	MANTENIR	**X**	MILLORAR	**X**	PROTEGIR
OBSERVACIONS:								

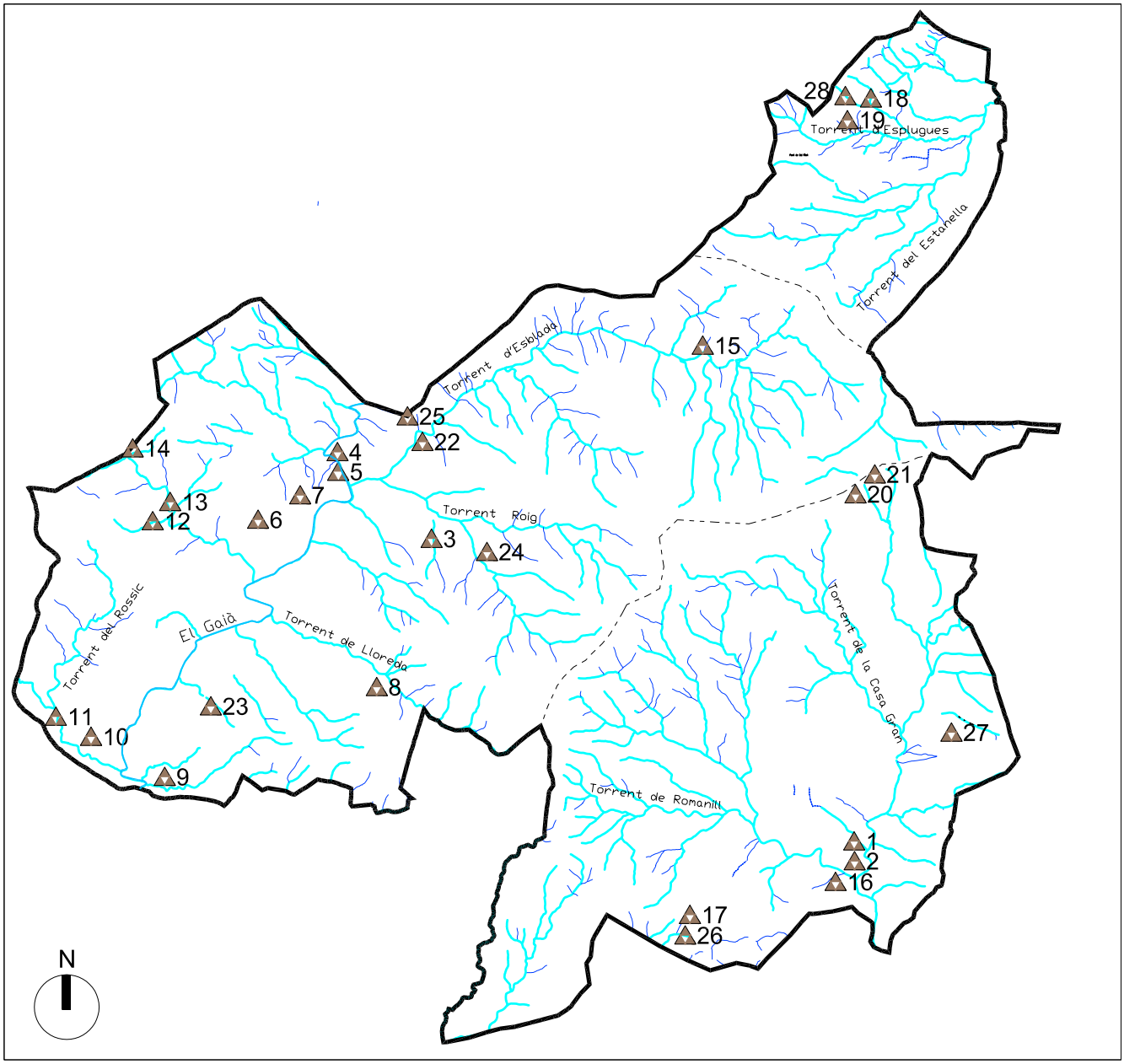
ELEMENTS PROTEGITS:	**X**	Fauna	**X**	Flora	**X**	Topografia	**X**	Aigües	**X**	Entorn
OBSERVACIONS:										

DOCUMENTACIÓ:

PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:75.000
FOTOGRAFIES:	Elaboració pròpia.
BIBLIOGRAFIA:	
ALTRES:	

BINMP	ELEMENTS OROGRÀFICS	EI-4

FITXA 1: INFORMACIÓ GRÀFICA.



SITUACIÓ ESC: 1/25.000

01- ROCA FORADADA
02- ROCA EQUILIBRADA
03- COVA DEL REQUESENS
04- AVENÇ DEL BENET
05- ROCA DEL BENET
06- ROQUES DEL MAGÍ
07- ROCA DE LA PASTORETA
08- ROQUES DEL CASON DEL ROVIRA
09- ROQUES DELS GATETS
10- ROQUES D'ESPLUGUES
11- COVA DEL LLUÏSOT
12- COVA DEL DIABLE
13- PENY DE CAL RABATO
14- PENY DELS PRADETS
15- COVA DE L'OGUER
16- PENY DEL MOLINOT
17- ROQUES DE GARROFET
18- COVA D'EN MARCO
19- CLOT DE NAVALL
20- CLOT DE MAS GENER
21- CLOT DE MATAMARES
22- AGULLA DEL PENY DE MILOCA
23- ROCA LLISA DE LA CASANOVA
24- ROQUES DE MAS DE L'ARANYA
25- CLOT DEL RATERA
26- COVA DE GARROFET
27- ROQUES DE LA TORRE DEL MORO
28- ROQUES CONGLERES

CLAUS IDENTIFICATIVES

BINMP	ELEMENTS OROGRÀFICS	EI-4

FITXA 2: LOCALITZACIÓ, DADES REGISTRALS, URBANÍSTIQUES, DESCRIPCIÓ, VALORACIÓ, TIPOLOGIA, CONSERVACIÓ, PROTECCIÓ I DOCUMENTACIÓ.

LOCALITZACIÓ:

SITUACIÓ:	Terme municipal de Querol.	**NOTICIA HISTÒRICA:**
LLOC:		
ACCÉS:	Per diversos camins i carreteres properes al cursos fluvials.	

DADES REGISTRALS:

REFERÈNCIA CADASTRAL:								
RÈGIM JURÍDIC:	X	PÚBLIC	X	PRIVAT		MANCOMUNAT		ALTRES
OBSERVACIONS:								

DADES URBANÍSTIQUES:

CLASSIFICACIÓ:	Sòl no urbanitzable.	**SERVEIS URBANS:**	
QUALIFICACIÓ:	Varis.	**ALTRES**:	Element d'interès paisatgístic, natural i turístic.
PROTECCIÓ:	Tercera categoria de protecció. Protecció urbanística (PU).	**USOS:**	**Original:** Rurals, naturals **Actual**: Rurals, naturals **Convenient:** Rurals, naturals

DESCRIPCIÓ:

Els diferents elements orogràfics i formacions geotècniques que trobem al terme municipal de Querol són:

1.Roca foradada, 2.Roca equilibrada, 3.Cova del Requesens, 4.Avenç del Benet, 5.Roca del Benet, 6.Roques del Magí, 7.Roca de la Pastoreta, 8.Roques del Cason del Rovira, 9.Roques dels Gatets, 10.Roques d'Esplugues, 11.Cova del Lluïsot, 12.Cova del diable, 13.Peny de cal Rabato, 14.Peny dels Paradets, 15.Cova de l'Oger, 16.Peny del Molinot, 17.Roques de Garrofet, 18.Cova d'en Marco, 19.Clot de Navall, 20.Clot de Mas Gener, 21.Clot de Matamares, 22.Agulla del peny de la Miloca, 23.Rocallisa de la Casavova., 24.Roques de Mas de l'Aranya, 25.Clot del Ratera, 26.Cova de Garrofet, 27.Roques de la Torre del Moro, 28.Roques congleres.

VALORACIÓ:

INTERÈS:	X	NATURAL	X	MEDIAMBIENTAL	X	PAISATGÍSTIC	X	SOCIAL	X	ALTRES

OBSERVACIONS:	

PROTECCIÓ:

NIVELL DE PROTECCIÓ:		TOTAL		PARCIAL	**X**	ESPECÍFICA		GENÈRICA
OBSERVACIONS:	S'estableix un perímetre de protecció de 25m al voltant dels elements en el qual no s'admet cap tipus de construcció, excavació, rebliment, etc, a excepció d'aquelles que tinguin per objectiu la millora, preservació i/o condicionament del seu entorn o funcionament.							
CONDICIONS D'ACTUACIÓ:	**X**	PRESERVAR	**X**	MANTENIR	**X**	MILLORAR	**X**	PROTEGIR
OBSERVACIONS:								

ELEMENTS PROTEGITS:		Fauna	**X**	Flora	**X**	Topografia	**X**	Aigües	**X**	Entorn
OBSERVACIONS:										

DOCUMENTACIÓ:

PLÀNOLS:	I.C.C. Escala 1:75.000
FOTOGRAFIES:	Elaboració pròpia.
BIBLIOGRAFIA:	
ALTRES:	